

心意六合拳亮相第六届中国(淮阳)非物质文化遗产展演

本报讯 (记者 刘彦章 通讯员 买建军 文/图)3月31日上午,彩旗招展,人如潮涌,第六届中原古韵——中国(淮阳)非物质文化遗产展演第二场演出在淮阳羲皇文化广场隆重举行。周口市心意六合拳协会应邀参加了此场展演(如图)。

心意六合拳,又称心意拳、六合拳,是我国著名的集搏击、健身、防身、养生于一体的优秀拳种。2007年,心意六合拳被列入首批河南省非物质文化遗产名录,2008年,该拳又被国务院批准列入第二批国家级非物质文化遗产名录。

当日9时许,周口市心意六合拳协会20多人的表演团走上舞台,先后演练了心意六合拳经典套路四把捶、十大形、心意六合拳28式以及刀、枪、剑等器械和对练套路。刚柔相济、动静相间、身随意动、形神合一的表演(如图),赢得了现场专家、游客和观众的阵阵掌声,受到主办方的高度评价。

近年来,周口市心意六合拳协会组队参加全国、省级传统武术比赛和非物



质文化遗产展演活动,取得特别表演奖2个、一等奖46个、二等奖52个、三等奖32个、集体银杯2个。协会成功举办了首届“长青杯”国家级非物质文化遗产心意六合拳国际邀请赛暨传统武术比赛和三届全国心意六合拳学术研讨会,创编并推广《心意六合拳健身操》,现已在周口市牛营小学、李庄小学、六

一路小学、文昌中学等中小学校推广,成为学校阳光大课间活动的一大亮点。

目前,周口心意六合拳发展迅速,不仅传播到北京、上海、安徽、湖北、香港、台湾等地,而且远播美国、澳大利亚、加拿大、韩国、新西兰等国家和地区,受到了海内外武术爱好者的喜爱和青睐。

第十二届河南省“群星奖”音乐舞蹈大赛闭幕

我市选送节目荣获一等奖

本报讯 (记者 王艳)记者从市文广新局获悉,在3月30日闭幕的第十二届河南省“群星奖”音乐舞蹈大赛上,我市选送的二胡独奏节目斩获我省音乐舞蹈最高荣誉“群星奖”一等奖。

我市文化部门为参加此次比赛,收集原创音乐、舞蹈作品60余件。经过对参赛作品进行严格筛选,共选出音乐、舞蹈作品19件推荐至省里参加复评,最终有3个音乐作品、4个舞蹈作品入围总决赛。

比赛中,我市80后选手范明磊演奏的二胡独奏《忆》,赢得了评委、专家及观众的一致好评。范明磊因其独特的表演形式和精湛的二胡演奏水平,被我市音乐界人士称为“二胡王子”。他的二胡独奏《忆》,表达了对现代都市雾霾的困惑,对年少时未被污染的环境的回忆,以及对未来碧水蓝天的期盼。

河南省“群星奖”音乐舞蹈大赛是我省社会音乐舞蹈的最高赛事,代表我省近年来群众音乐舞蹈活动的最高水

平,一直备受大众关注。本届大赛共有来自全省的28支代表队、108个节目、千余名演职人员参加。河南省“群星奖”音乐舞蹈大赛旨在展示我省近年来音乐舞蹈创作的最新成果,不断繁荣全省音乐舞蹈事业,发现、推出音乐舞蹈新人,同时为第十一届中国艺术节和第十七届全国“群星奖”选拔推荐优秀节目。记者了解到,我市参选的二胡独奏《忆》有望冲刺第十一届中国艺术节和第十七届全国“群星奖”。



李灵:不忘初心的“最美乡村女校长”

记者 吴继峰

暴雨中,浑身湿透的李灵眉头紧锁,奋力蹬着三轮车,车把上挂着“高价收购小学生读物、杂志、教辅”的牌子,身后是一捆捆塑料膜包裹的旧书……

这张照片定格了2009年夏天李灵在郑州街头收书的一幕场景。由此,李灵的故事被社会广泛关注。

2002年,年仅20岁的李灵在许湾乡租了两间平房。自己和弟弟担任教师;母亲给孩子做饭,给年龄较小的孩子喂饭、换衣服;三十多个学生组成了并不规范的小学,李灵给学校起名叫做“希望小学”。

2009年是李灵生命中一个重要的年头。这一年李灵出了名,凭借多年的默默付出当选“2009年感动中国人物”。

6年时间过去了,“出了名”的李灵不忘初心,依然坚守在乡村,为留守儿童燃烧着自己的青春和热血,追逐自己的梦想和乡村教育的希望。



李灵冒雨在郑州街头收书。这一幕“感动中国”。



李灵生动活泼的课堂讲解深深吸引着孩子们。

了30个学生,分成两个班:学前班和一年级。

李灵给学校起了个好听的名字——“希望小学”。尽管那时她一无所有,一切都是未知,但面对两个班学生,李灵浑身充满干劲,上课比着公办学校,一点不打折扣,每天放学,把学生挨个送回家。

有一天下大雪,路上积雪没膝。等把最后一个孩子送到家,天已经黑透了。“回家脱下鞋,里面都是水。”李灵坦言,“我们一心想给家长一个好印象,好把学校办下去。”

这一切,家长们看在眼里。很快,李灵成了学生们的“李校长”。有一次,一个孩子磕破了额头,把当时只有21岁的李灵吓哭了。家长来看了看说:“小孩儿哪有不磕碰的!”

一个学年下来,越来越多的村民想把孩子送到李灵的学校。

2003年暑假,李灵预测下学期学生将增加到100多人。两间教室不够用,她租了6亩村民闲置的旱地,建了3间房子,一间当办公室,两间作教室。为了省人工的钱,粉刷、油漆等活李灵都是亲自上阵。

以后每年暑假,建教室都是头等大事,因为学生人数越来越多,最让李灵头疼的是“下学期学生在哪里上课”。家里没有钱,办学也赚不到多少钱,每次盖房子要么借钱,要么赊欠。学校的规模像“滚雪球”一样越来越大,而外债也越滚越多。

对一个20多岁的女孩子来说,做一个事事操心的乡村小学校长,心里装着几百名师生,每一天都是挑战。学校最困难的时候,曾经3个月发不出工资。

有一次开会,她对老师们说“想关门不干了”。大家知道她的难处,没有人站出来反对,也没有人提工资的事情。但老教师范照营的一句话,让她心中阵阵作痛:“学校今天还热热闹闹,明天就要空荡荡了,想到这个,我心里就难受!”

李灵把几个大一点的孩子叫来,问道:“学校要是不办了,你们去哪里上学?”几个孩子一听就哭了,他们对李灵说:“我们哪儿也不去,就在这里上学!”

后来,不管遇到什么困难,李灵再也没动过解散学校的念头。在生活的打磨中,她变得乐观坚强了。“有时候我觉得自己像个男孩子,再大的困难都能挺过

来。解决不了的问题,换个思路,还是有的办法解决的。”李灵说。

最美的“收书人”

说起收旧书,李灵的语气很平静:“我年年都出去收书,只不过以前大家不知道罢了。”她的目标是给学校建一个图书室,让孩子们都有课外书看。新书太贵,而旧书是论斤称,她觉得特别合算。

2007年暑假,她第一次出门收书,在周口市旧书市场买了一大堆旧教材、练习册和各种儿童书。书运回学校,老师和学生们都围上来,像寻宝一样在书堆里翻找各班需要的书。

以后每个假期,她都会抽出几天时间到外地收旧书。在周口连续收了几个假期,李灵觉得本地的旧书资源还不够多,于是想到了省城郑州。姨妈在郑州做生意,2009年暑假她去了郑州。

看到小区有孩子出入,李灵就上前搭话,让他们回家和妈妈商量有没有旧书卖,她愿意高价收旧书。孩子们跑回家,很快就抱来一堆书。李灵拿出生了锈

的杆秤,认真真地称重量。收废品的人5毛钱一斤收旧书,而李灵给的价是1元钱一斤。

只收旧书,主动给高价,又是一个女孩子。小区居民很快就发现其中的不一样,不断有人过来探问情况。李灵还是那句话:“俺是农村教师,收旧书给孩子们看。”

一天中午,一个刚下班的人告诉李灵,家里有很多书要卖给她。李灵就守在小区门口,等人家拿书下来。一直等到午饭过后,也不见人来。她想走,但是觉得人家不会骗自己,而且书很多,更舍不得放弃。下午2点,允诺卖书给李灵的那个人出门上班,看到李灵依然等在那里,大为感动,跑回家抱了一摞书给她,分文不取。

“可惜,当时太高兴了,连人家的名字都忘了记下来!”李灵说。

中午,她通常买几个馒头或烧饼,在路边就着白开水草草吃一顿,吃不完的就随手挂在车把上,留作下一顿。没有“生意”的时候,她就坐在路边聚精会神地看书……这些不经意的举动引起了一些市民的关注。

有人悄悄用手机拍下了李灵收书的照片,图文并茂地发到网上,引来大量跟帖。网友的声音引起了媒体的关注,记者们很快在街头找到了李灵。随后,“乡村女校长进城为学生收旧书”的故事出现在报纸和电视上。那张她在大雨中奋力蹬车的照片,震撼了无数读者和观众,为她赢得了“乡村最美女校长”的美誉。

梦想的播种者

沿着繁华宽阔的文昌大道,一路往东走,高楼大厦渐渐地被她抛在了身后。几个转弯后,道路也开始变成乡间小路。在一片远离城市的郊区,一座镶嵌“李灵希望小学”字样的橘黄色校门格外醒目。

这是政府和各界爱心人士共同建造的崭新的李灵希望小学。新校区呈品字形建造,大门的右手边是幼儿园,正对面是三层教学楼,东边是学生活动中心,西边是三层的学生宿舍,带上操场,总占地将近二十亩,建筑面积3100余平方米。

走进校门,李灵随即迎了过来,边走

边介绍刚建成的校舍,“你看我们学校是不是比以前电视上报道的的好多了?这都是新盖的楼,现在活动中心的器材到了,这里的孩子还能弹上钢琴呢。”李灵说。

政府和爱心网友的帮忙,让希望小学孩子们有了舒适的读书环境。6年过去,李灵比以前更忙了。

现在的李灵希望小学有11个年级、580名学生,28名教职员工。去年,学校和周口市文昌小学结为手拉手学校,分享一流的教学理念和教育资源。

“社会关注只是一阵风,当别人淡忘你的时候,你还要踏踏实实地做自己的事情。”几年前在杂志上看到的话,李灵一直记着。

为了让学校更好地发展,李灵去周口师院招了一批师范学生,这在以前是不敢想的“奢望”。“咱不勉强她们,我都是先让她们来看看,待几天试试。这些大学生们来了看到崭新的校舍,还有纯朴可爱的娃娃们,本来有的犹豫都打消了。”

年轻老师的引入为这所新的学校注入了新鲜的血液。李灵希望小学80%的孩子都是留守儿童,然而学校的教学质量一直在全镇小学中排前五名。今年小升初的学生中有8个考上了周口市文昌中学,一大部分同学考入了其他重点中学。

家长们在看着孩子学习成绩提高的同时,发现孩子们从学校回到家中以后,性格变得开朗了,不但学会了跟长辈们嘘寒问暖,还愿意学着做一些家务活了。

从办学至今,她培养的第一届学生于去年高考后刚刚迈入大学校门,而这也是支撑她继续办学的一个动力源泉。“曾兰军和曾阿康是姐弟俩。去年高考,双双考入大学,其中姐姐曾兰军考进了复旦大学。”李灵说,去年教师节前夕,姐弟俩拿着通知书来看望她时,她觉得这是给她的最好的节日礼物。

一提到学校,李灵似乎就有使不完的劲儿。她给自己一年订一个大计划,一个月订一个小计划。李灵很有信心,在她看来,每走一步都离计划实现更近一步,每实现一个计划,孩子们的学习生活就能提升一点。



“踏青”莫“蹋青” 游园勿忘“文明”

记者 沈湛 文/图

草长莺飞三月天,正是踏青游园时。3月29日星期天,不少市民或呼朋唤友,或全家出动,来到周口文昌生态园,追逐在这里的绿树红花间,感受自然之美。漫步在春日的生态园,鸟儿啁啾,风景如画,令人心生愉悦,倍感清爽。幕天席地烧烤、野炊更是别有情趣。

然而,记者在采访中却发现,一些游客随意踏进国内的草皮绿地掐花折枝,有些游人随地乱扔果皮、垃圾,还有个别野炊的游人把草地搞得一片狼藉,实在大煞风景。对此,有游客认为,在这样优美的环境里,这些看似不起眼的行为,却大大破坏了和谐之美,呼吁大家文明出游、做文明游客。其实,文明出游并不是难事,有游人支招说,只要每个人准备出游时,多备上几个垃圾袋,走时只留下脚印不留下一点垃圾,想折一枝鲜花时,想想他人尚未品味过芬芳就行了。和谐的公共环境,是靠每位市民一点一滴的力量汇聚而成的,每个人都应该自觉改掉那些小小的不良习惯。

请大家呵护每一株花草树木,保护每一寸绿地,让我们的城市更加美丽!



图为周口文昌生态园内随处可见的垃圾。

