

中华第一才女——谢道韫

□ 葛有杰

她是名门才女,家世显赫。生于“王谢风流满《晋书》”的东晋陈郡谢氏家族;风流宰相谢安的侄女;安西将军谢亦的女儿;大书法家王羲之的儿子。可谓生于诗书富贵之家,长于礼乐簪缨之族,她是“雅道相传”的六朝贵族文化和谢氏家学渊源所浸润出来的一颗璀璨明珠。她就是西晋的才女,被后人称为“咏絮之才”的谢道韫。

谢道韫留下来的最著名的故事,记载在《世说新语》中:谢安在一个雪天和子侄们讨论可用何物比喻飞雪,“白雪纷纷何所似?”谢安的侄子谢朗说道:“撒盐空中差可拟”,谢道韫则说:“未若柳絮因风起”,柳絮在空中飘飘荡荡,悄无声息,与雪无异。因其比喻精妙而受到众人的称许。这个故事在当时就传为美谈。当时谢道韫年仅七岁。在叔父谢安赞许的朗声笑中,“咏絮之才”从此为女性树起了一面才华出众的旗帜,成为一种标志,一个特殊的符号。也正是因为这个著名的故事故事,她与汉代的班昭、蔡琰等人成为中国古代才女的代表,这段事迹亦为《三字经》“蔡文姬,能辨琴。谢道韫,咏吟咏”所提及。

谢道韫不仅诗文写得出色,而且有很高的思辨能力,对玄理也有很深的造诣。据《晋书·王凝之妻谢氏》记载:凝之弟献之曾与宾客谈话,词理将屈,道韫遣婢白献之曰:“欲为小郎解围”乃施青绫步鄣自蔽,申献之前议,客不能屈。谢道韫虽是一名锦衣玉食的贵族女子,但有着男子般的远见卓识。谢玄少时顽劣,不务正业。谢道韫用“汝何以都不复进?为是生务经心,天分有限?”进行规箴和劝勉。以不同凡响的志向气度,激励着谢玄的心志。谢玄被责后努力奋发,成为中流砥柱式人物。所以谢玄一生非常敬重姐姐谢道韫。

谢安很看重谢道韫,也为她的婚事操心,为侄女择婿,最理想的对象当然是王家的儿子。最初本来颇为属意王羲之的第三子王徽之。但王徽之性格傲慢,又过度声色。谢安怕对他侄女有始无终,因而选择了王羲之的次子王凝之。谢道韫嫁到王家以后,恪尽妇道,温、良、恭、俭、让,样样做到,王羲之全家都很满意。但刚刚嫁过去的时候,还有一段归宁抱怨的轶事。《世说新语》还有段记载:“王凝之谢夫人既往王氏,大薄凝之。既还谢家,意大不说。太傅慰释曰:‘王郎,逸少之子,人才亦不恶,汝何以恨乃尔?’答曰:‘一门叔父,则有阿大、中郎;群从兄弟,则有封、胡、遏、末。不意天壤之中,乃有王郎!’”细读谢道韫这句话,其中所蕴含的是对丈夫的厌恶之情。

王凝之不仅平庸,而且迂腐无比。在做会稽内史时,天师道首领孙恩和卢循进攻会稽,王凝之就对部下说:“我已请来了

察保存其《泰山吟》和《拟嵇中散咏松》,《全晋文》收其《论语赞》。她的《泰山吟》,充满阳刚之气,大笔挥洒,气度非凡,不让须眉。

谢道韫不仅诗文写得出色,而且有很高的思辨能力,对玄理也有很深的造诣。据《晋书·王凝之妻谢氏》记载:凝之弟献之曾与宾客谈话,词理将屈,道韫遣婢白献之曰:“欲为小郎解围”乃施青绫步鄣自蔽,申献之前议,客不能屈。

谢道韫虽是一名锦衣玉食的贵族女子,但有着男子般的远见卓识。谢玄少时顽劣,不务正业。谢道韫用“汝何以都不复进?为是生务经心,天分有限?”进行规箴和劝勉。以不同凡响的志向气度,激励着谢玄的心志。谢玄被责后努力奋发,成为中流砥柱式人物。所以谢玄一生非常敬重姐姐谢道韫。

谢道韫不仅诗文写得出色,而且有很高的思辨能力,对玄理也有很深的造诣。据《晋书·王凝之妻谢氏》记载:凝之弟献之曾与宾客谈话,词理将屈,道韫遣婢白献之曰:“欲为小郎解围”乃施青绫步鄣自蔽,申献之前议,客不能屈。

谢道韫虽是一名锦衣玉食的贵族女子,但有着男子般的远见卓识。谢玄少时顽劣,不务正业。谢道韫用“汝何以都不复进?为是生务经心,天分有限?”进行规箴和劝勉。以不同凡响的志向气度,激励着谢玄的心志。谢玄被责后努力奋发,成为中流砥柱式人物。所以谢玄一生非常敬重姐姐谢道韫。

谢道韫虽是一名锦衣玉食的贵族女子,但有着男子般的远见卓识。谢玄少时顽劣,不务正业。谢道韫用“汝何以都不复进?为是生务经心,天分有限?”进行规箴和劝勉。以不同