

打造城市名片 共铸城市之魂

——周口市“五项征集”工作综述

记者 王艳 实习生 陈文娇

2016 年 1 月 11 日下午,随着市三届人大常委会第二十一次会议的闭幕,我市城市精神、市标、市歌、市树和市花评选结果揭晓。历时两年有余的“五项征集”工作圆满收官,周口有了新的 5 张“城市名片”。

它们就像一扇窗口,微妙地向外界展示着周口的历史文化、价值取向和时代追求;它们就像一面无形的旗帜,飘扬在每位市民的心中,带给我们昂扬向上的动力和攻坚克难的勇气。

时代呼唤 发展需要

沧海桑田,走过的是岁月、是艰辛,形成的是巨变、是精神。经过历届市委、市政府和全市人民孜孜不倦的努力,周口的发展日新月异。2014 年,我市确立了引领周口未来总体发展的“周口崛起方略”。周口的发展站在了新的历史起点上。

有着深厚人文历史积淀的周口,新时期向崛起梦想进军的周口,迫切需要总结提炼出独具特色的城市精神,迫切

需要市标、市歌等周口特有的鲜明标志,使之成为引导和激励全市人民建设富裕文明和谐美丽新周口的精神感召。2013 年 11 月 8 日,我市召开新闻发布会,面向社会公开征集评选城市精神、市标、市歌、市树和市花。“五项征集”工作由此拉开序幕。

市委书记、市人大常委会主任徐光高度重视征集评选活动,并两次对活动作出重要批示。他指出,开展这项活动很有意义,要搞好策划,精心组织,优中选优,精益求精,拿出精品,经得起时间的检验,作出历史性的贡献。

市长刘继标多次听取工作汇报,要求有关部门认真做好征集评选活动,评选出让全市人民满意的优秀作品。

我市还专门成立了由市政协主席穆仁先,市委常委、常务副市长刘保仓等市领导任顾问,市政协副主席杨珺为主任的周口市城市精神市标市歌市树市花征集委员会。

发布会后,“五项征集”活动在我市广大干部群众和省内外关心周口发展的

各界人士中引起强烈反响,应征作品以电子邮件、来信、来电、传真或直接上门等方式汇集而来。从参与征集活动的人员看,有本地市民,有在外创业、求学、部队服役和生活的周口人,还有来自广东、江苏、云南、甘肃、湖北、安徽等全国各地的热心参与者。活动期间,征集委员会共收到应征作品 6500 件。

严格评审 汇聚民智

城市精神、市标、市歌、市树和市花只有为广大大市民所认同,才能内化于心、外化于行。这就要求征集活动必须始终坚持尊重民意,最广泛地听取各界群众的意见建议。

自新闻发布会以来,市直媒体对活动的进展情况跟踪报道。各有关部门纷纷以专题研讨会、座谈会等形式发动广大干部群众广泛参与,迅速在全市形成了一个人人关注征集、人人参与评选的热潮。

按照实施方案要求,“五项征集”工作分初评、复评、终评三个阶段进行。初

评和复评期间,征集委员会先后召开 8 次征求意见专题座谈会,开通热线电话和电子邮箱,收集到 3600 多条次群众评议意见,并将复评作品在《周口日报》和相关网站进行了公示。

“你喜欢哪个市标设计?”“你选哪种市树市花”……“五项征集”活动一时成为网上、坊间的热议话题。中央和省市新闻媒体及上百家网站对我市的征集活动进行了宣传报道。征集评选的过程,成为一个对外宣传周口、提升周口形象、增强全市人民凝聚力的过程。

终评阶段,由征集委员会组织老干部代表、相关部门负责人、有关专家、人大代表和政协委员代表 33 人进行评选,评出城市精神表述语 3 件、市标 3 件、市歌歌词 3 件、市树市花各 3 个。2014 年底,征集委员会在全市范围内开展评选活动,印制下发《征求意见表》,组织市直单位、各县市区干部职工,对终评候选作品提出评议意见。对于这些意见和建议,征集委员会经过认真梳理研究,充分吸纳并体现到设计和评选成果之中。

精益求精 精彩纷呈

为使城市精神、市标、市歌、市树和市花评选结果更具准确性与时代性,体现地域性与独特性,适应科学发展、实现崛起的要求,征集委员会多次组织有关领导和专家进行深入交流和研讨,对每一阶段形成的多套方案进行反复斟酌、严谨论证、科学归纳和精心提炼。遵循传承历史、反映现实、引领未来的原则,创作者坚持精益求精,多次对作品进行再创作和修改。

无论是城市精神,还是市标、市歌,每一项作品都是精心打磨、数易其稿,每一项作品都饱含创作者和各位参与者的心血和汗水。

1 月 10 日下午,市党政联席会议专题研究“五项征集”工作。徐光在会上说,城市精神、市标、市歌、市树、市花是现代城市的标志和名片,是城市发展的灵魂,也是城市精神文明建设水平的重要体现。开展“五项征集”活动是弘扬社会主义核心价值观、实现中国梦的实际行动,

是贯彻落实河南国家三大战略和河南省《战略纲要》、实现周口崛起的现实需要,是提升周口外在形象、增强文化软实力的具体举措,对于全面开展社会主义精神文明教育具有重要意义,既是基础性工作,又是开创性工作,既是文化建设的重要举措,又是城市发展的内在需求,既彰显城市个性特色,又填补了周口历史空白。

市三届人大常委会第二十一次会议期间,与会人员对市政府提交的“五项征集”评选报告进行了审议。大家一致认为,各项评选作品创新新颖、内涵丰富、特色鲜明,突显了周口的历史文化底蕴和时代追求,反映了周口市民的心声和意愿。在最终的表决阶段,这项报告得到全票通过。

我们相信,“五项征集”活动激发出来的巨大热情,必将转化为推动工作、加快发展的强大力量;评选出的城市精神、市标、市歌、市树和市花,也必将成为周口人民的宝贵精神财富,激励着全市人民朝着崛起目标阔步前行。

城市精神

开放 文明 创新 崛起

周口城市精神表述语“开放、文明、创新、崛起”,语言精练,简明易记,富有感染力和传播力,体现了城市精神与社会主义核心价值观的高度一致,城市历史底蕴与未来取向的相互统一,城市共性与周口个性的相互兼容,城市特色与市民气质的相互融合,是周口城市的灵魂、社会发展的号角、文化建设的支撑、市民的精神追求。

市标

人文周口



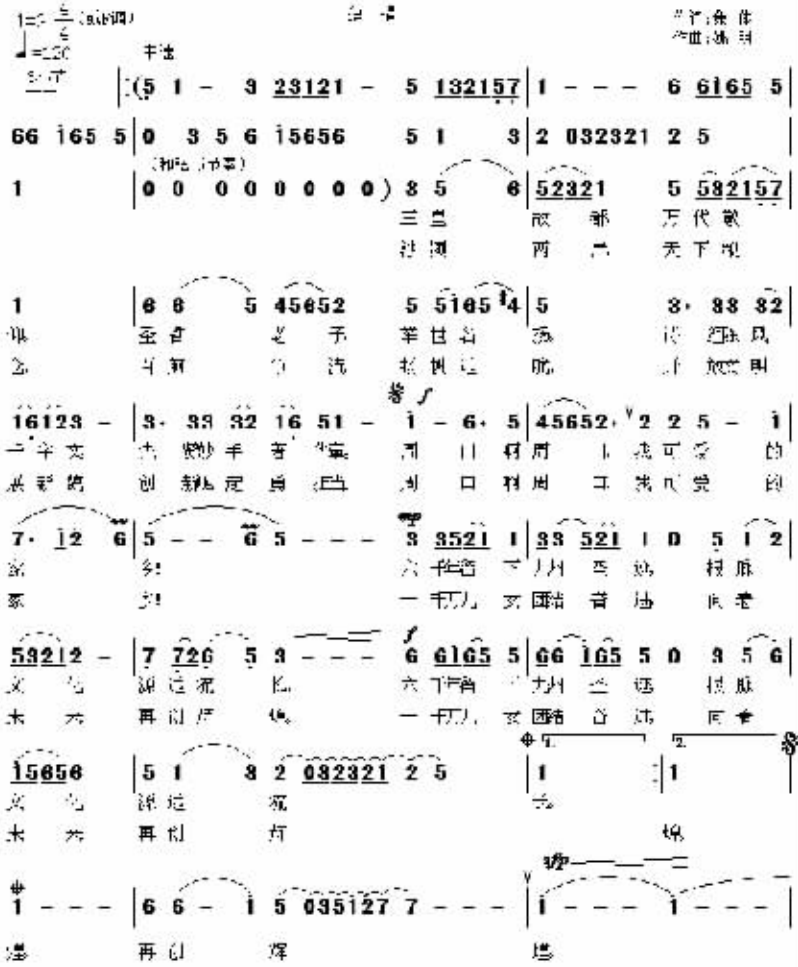
中国·周口
ZHOUKOU CHINA

周口古属陈国,为西周初年所建。今周口之名,源于明清中原商业名镇周家口,周字是中国古老的汉字之一,上部为周字的本字,象征长满禾苗的田野,后在下部加一表示祭祀器皿的口字,字意演变为祭祀谷神。周口市标以周字篆书印章为主体图案,周字与周口二字又有字形上的联想,体现出周口是农耕文化发源地的悠久历史文化渊源,具有厚重的人文气息和鲜明的地方特色,造型简洁美观,具有较强的视觉吸引力。

市歌

周口,我可爱的家乡

周口 我可爱的家乡



周口,我可爱的家乡

三皇故都,万代敬仰。
圣哲老子,举世名扬。
《诗经·陈风》《千字文》,
先贤妙手著华章。
啊周口,我可爱的家乡!
六千年留下九州圣迹,
根脉文化源远流长。

沙颍两岸,天下粮仓。
百舸争流,扬帆远航。
开放文明展新貌,
创新崛起勇担当。
啊周口,我可爱的家乡!
一千万儿女团结奋进,
向着未来再创辉煌。

市树

国槐



国槐是中国古老的树种,树型美观,带着浓浓的乡愁,具有文化象征意义,又是绿化和用材的优良树种,适宜周口的自然环境,在全市分布广泛。周口人民自古以来就喜爱栽种国槐,把它作为吉祥、幸福、美好的象征。

市花

荷花



荷花是中国十大名花之一,周口种植荷花历史悠久。中国第一部文学著作《诗经》的“陈风·泽陂”一诗中写道:“彼泽之陂,有蒲有荷。”“彼泽之陂”即指今日周口淮阳龙湖,“荷”就是荷花,这是最早进入文字记载的荷花,故龙湖荷花有“神州第一荷”之称。荷花是最能体现周口城市人文特色,并且颇受市民喜爱的花卉。

