

# 教育部:多校划片是补充措施

**本报综合消息** 昨日,教育部副部长刘利民通过教育部新闻办“微言教育”新媒体平台,以“基础教育公平”为主题与网友交流。刘利民表示,十三五期间将扩大免费教育范围,多校划片只是阶段性的补充措施。

在一个多小时的访谈里,刘利民回复了 15 个提问,涉及多校划片、幼儿园小学化等多个教育热点话题。

**“解决择校最终靠扩大优质教育资源”**

2016 年年初,《教育部办公厅关于做好 2016 年城市义务教育招生入学工作的通知》印发,其中规定:科学确定划片方式。在目前教育资源配置不均衡、择校冲动强烈的地方,要根据实际情况,积极稳妥采取多校划片,将热点小学、初中分散至每个片区,确保各片区之间大致均衡。

## 川汇区教体局 做好信访稳定工作

**本报讯** 全国“两会”期间,为确保全区教育系统的安全稳定,川汇区教体局采取有力措施,切实做好川汇区教育系统的信访稳定工作。

一是加强领导,明确责任。区教体局和各单位成立信访稳定工作领导小组,按照“谁主管谁负责”和“预防为主、教育疏导、防止激化、依法处理”的原则,认真做好矛盾化解工作,及时有效地处理教育系统信访问题。

二是认真排查、加强稳控。从 2016 年 2 月 29 日至 3 月 15 日期间,教体局开展矛盾纠纷排查化解活动,对重点矛盾实行领导包案制度。

三是加强值班力度,确保信息畅通。从 2016 年 2 月 29 日至 3 月 15 日期间,各单位要实行 24 小时值班制度,每日下午 16 时前,向区教体局报告不稳定因素和重点人员稳控情况,以便区教体局更好地掌握全系统信访状况。

四是加强考核力度,严格责任追究。教体局把“两会”期间信访维稳工作情况作为考核各单位工作的重点,纳入年终目标考评。对“两会”期间因责任不落实、工作不到位造成上访的,在全教育系统通报批评,造成严重后果的,将按照有关规定严格进行责任追究。(王超)

## 周口二高 全力抓好高三备考工作

**本报讯** (记者 朱鸿 通讯员 杨新安) 2016 届高三已进入最后冲刺阶段,为确保在今年高考中取得优异成绩,周口二高采取四项措施,全力做好复习备考工作。

找感觉增信心。学校举行高考百日冲刺誓师大会,提高师生备考意识,催生师生工作信心。振聋发聩的宣誓声既吹响了 2016 年高考冲刺的号角,又点燃了高三全体师生备战高考的激情,更增添了创造高考新辉煌的决心。

补短板增整体。对优秀学生的弱势学科实行学科教师责任制,明确措施和具体目标,加强学生的心理疏导和思想沟通,确保优生生没包袱,中等生有后劲,学困生不掉队。同时组织参加清华大学美术学院、中央美术学院、中国美术学院等名校校考专业成绩已通过的 24 名考生,利用课余时间进行文化课“加餐”,力争实现艺考生在清华大学美术学院、中央美术学院等名校录取中有新的突破。

谋合作增能量。学校通过组织名师深入课堂调研,去欣赏老师、肯定老师、激励老师搞好高三毕业班教学。实行“三个一”暖心工程,要求班主任和任课教师坚持每天送给学生一个微笑,每天说一句鼓励性的话,每天至少找一名学生谈话,树立良好班风和学风。

抓教学增效益。通过组织召开高三教师高考备考专题会,一是强调了“重基础、抓落实、强规范”的高考备考理念,增强了各个备课组、各位教师紧紧围绕考纲、考情和学情展开教学工作的目标意识,明确二轮复习的具体任务和要求;二是明确了在具体操作过程中要做有用功,发挥集体备课的作用,立足学情量体裁衣,注重归纳总结,在有针对性的强化训练中提高学习效率;三是注重关注解决高三学生容易出现的“高原现象”,通过讲座、发放心理辅导材料、问卷调查和个别预约咨询、辅导等形式适时做好对学生的心理辅导工作,让学生在良好的状态下迎接高考。

教育新闻热线:

15290650636 135932220016 13619898096 18639402906

每周一期、周三出版

邮箱:zkrbjyb@126.com

这一规定引起人们对“多校划片”的关注和热议,昨天有多位网友就此提问:“‘多校划片’政策真的能让教育资源均等化吗?”

对此,刘利民表示,“多校划片只是阶段性的补充措施,解决择校问题,最终还要靠扩大优质教育资源,办好每所学校”。

之所以推出这一政策,刘利民认为,国家大力推进义务教育均衡发展,校际差距明显缩小,但教育资源配置不均衡问题仍然存在。在总结地方实践基础上,我们推出了多校划片政策,指导择校热点地区实现机会公平,使学生享有平等进入优质学校的机会。

**严禁组织小学入学考试**  
一位网友提问时表示,“现在孩子们的竞争起点越来越靠前,甚至从小学到

了幼儿园。”

对于“幼儿园小学化”的问题,刘利民介绍,教育部一直努力纠正学前教育“小学化”现象,印发了《3-6 岁儿童学习与发展指南》。

刘利民表示,根治“小学化”需要全社会的共同努力,重点是推动幼小衔接,严禁组织小学入学考试,坚持“零起点”教学,消除家长“跟不上”的担忧。

今年 3 月 1 日,教育部公布了新修订的《幼儿园工作规程》,里面对“幼儿园小学化”问题给出了明确要求:“幼儿园不得提前教授小学教育内容,不得开展任何违背幼儿身心发展规律的活动。”

**“鼓励各地实施一定年限的免费教育”**  
在昨天的访谈交流中,刘利民还回应了“扩大免费教育范围”的问题。

刘利民表示,目前我国九年义务教育全免费。国家正在研究在十三五期间分步实施九年以上免费教育的政策,免费中等职业教育在逐步推行,覆盖面已达 92%;普通高中将率先对建档立卡家庭经济困难学生免除学杂费。

对于一些地方在学前和高中阶段也实施了一定年限的免费教育,刘利民称,“我们鼓励和支持各地的这些做法”。

据媒体报道,在今年的两会上,全国人大代表、河北省邢台市副市长书娥就提交了一份《关于将高中阶段教育纳入义务教育体系的建议》,并表示,“邢台市的清河县和广宗县,于 2014 年成功实现了普通高中的免费教育,显著提高了当地青少年的受教育水平。”

(沙璐)



3 月 3 日上午,淮阳一高万余名师生在学校操场隆重举行新学期表彰大会。大会对感动校园人物、优秀班主任、优秀员工、优质课教师、优秀级段等 23 个项目近 500 人次进行了表彰。县委常委、县人大、县政府、县政协、县教体局有关领导出席会议并为获奖人员颁发了奖状。 豆纪锋 摄

## 以生为本以特见长誉满中原 ——记发展中的扶沟县秋实中学

记者 朱鸿 通讯员 李文忠

德规范,今天指的是社交礼仪,一个人应举止有礼,在社会上才会有作为,能弯腰鞠躬,低下高贵的头,体现了人的谦和、虔诚和诚意,只有低下头才能向上前行,昂头挺胸可能走的是下坡路。

学校创造条件,利用各种传统节目,精心设计主题,科学谋划流程,开展丰富多彩的活动,通过活动寓教于乐,身体力行,陶冶情操,感悟人生,学会感恩,学会做人,学校利用元宵节、儿童节、中秋节、冬至、父亲节、母亲节、教师节、国庆节等开展多种活动。

冬至,中国的传统文化是吃饺子,学校开展“幸福大家庭包饺子比赛”,全校师生员工一起动手,气氛壮观,热情高涨,比速度,比质量,比花样,培养了同学们的动手能力、团队精神,最后一起分享劳动成果,体现了“家”的温暖。

校园内种植了不少石榴树,石榴树适应能力强,花红美丽,花期长,秋天果实累累,也是美丽的风景,味美,又有美好的喻意,如百年好合、多子多福等,恰合校庆的寓意。苏升启校长说,每年新学期初,把石榴树分给每个班级,提出“我与石榴共成长”的倡议。同学们爱护石榴树,悉心呵护它们从开花到结果,看着它们长大成熟。到了中秋节,大家一起分享石榴果实的美味,学生们以石榴果喻人生,决心努力学习茁

壮成长,像石榴树一样提高增强生存能力,多开花,结好果,多结果,奉献社会!

学生每次就餐前都有餐前感恩仪式,分班列队,双手合拢放在胸口,弯腰低头,齐呼感恩辞。感恩国家的培养,感恩父母给了生命,感恩老师的教诲,感恩亲人、朋友和所有帮助过自己的人,感恩农民们为我们生产粮食。

晨训是秋实中学的又一亮点。一天之一季在于晨,每天的操前晨训精心安排领导、老师,学生配合中心工作激情演讲,谈学习,谈感恩,谈团队精神……激情澎湃,气势如虹,激发能量,催人奋斗,见证个人成长,见证学校发展!

营造传承弘扬中华优秀传统文化是学校养成教育的一重要部分。走进校园,文化无处不在,无时不有,从人行道到楼墙,从教室到宿舍、到运动场,从花草树木到洗手间,都有高人讲话、智人语录、名师指导。路是厚德路、文明路、思齐路;餐厅是思源堂,一草一木都在教人向善向上和感恩。

如今的秋实中学,春天已是硕果累累,芬香四溢。学生快乐,家长满意,领导放心、老师幸福,社会赞美!

谈及秋实的未来,举办人李予校长、王海涛校长、苏升启校长信心满满;决心用更大的手写好大文章,提升软实力,增强硬实力,打造智慧校园,让更多的学子享受更多的优质教育资源。

## 舞蹈应该向普及化发展

胡杰

日益增长的物质、文化的需求不断提高,舞蹈这门人体艺术被更多人认识、接受和喜欢。舞蹈作为一种人体语言,是通过人体动作过程来表现人类情感的艺术。舞蹈教育则是通过教授这门艺术,使幼儿对此产生浓厚的兴趣、爱好,培养孩子对舞蹈美的感受力、表现力和初步的鉴赏力、创造力。幼儿的舞蹈活动是一种有声音、有趣味的艺术活动。它有别于其他教育活动,需要幼儿掌握一定的技艺技能。爱因斯坦说过,“兴趣是最好的老师”。只有幼儿对舞蹈有了兴趣,就能把他们的积极性调动起来,让爱美、善良、纯真无暇的幼儿插上理想的翅膀。那么,如何对幼儿进行兴趣性教学呢?

### 一、激发兴趣

兴趣是尝试的先导,幼儿对舞蹈活动有兴趣,因为舞蹈活动能满足幼儿充分运用感官的需要和特点,但这种兴趣是无目标的,不持久的。只有采用多种方法激发幼儿兴趣,才能使他们敢于尝试,

并乐于尝试,从而使舞蹈活动成为促进幼儿全面发展的有目的的活动。

### 二、精心选材

精心选择一些具有鲜明特点、歌词充满童趣,乐曲欢快的教材。例如:《中国舞蹈等级考试教材》中的舞蹈《小花猫》:“小花猫,上学校,老师讲课他睡觉,左耳朵听右耳朵冒,你说可笑不可笑。”歌词富有情趣,在教学中幼儿兴趣特别浓厚,学习时也特别主动、积极。幼儿听两遍就能把歌词学会。轻快的旋律、明快的节奏促使幼儿跃跃欲试,参与活动的兴趣顿然提高。

### 三、以情感人

教师的情感投入、语言感染是提高幼儿兴趣的关键。在学习舞蹈《吹泡泡》时,幼儿被轻快的旋律所吸引,笔者在让幼儿熟悉舞蹈乐曲时,根据音乐的情节、歌词的变化,脸上的表情伴随着变化。如在做到“吹呀飞上天,吹呀飞上天,泡泡泡泡(噢?)

## 我市 13 所学校通过市级“平安校园”考评

**本报讯** (记者 王珂)近日,市教育局、市综治办、市公安局联合下发

《关于命名市级“平安校园”的通报》命名表彰 2015 年度周口市“平安校园”。我市市直幼儿园、纺织路小学、六一路小学、淮阳县第二实验小学、郸城县第三实验小学、郸城县实验中学西校区、沈丘县槐店镇第二回民小学、扶沟县实验小学、商水县第一初级中学、河南省黄泛区农场初级中学等 13 所学校被命名市级“平安校园”。

近年来,市教育局始终坚持把平安校园创建作为校园安全管理工作的载体,明确任务,夯实措施,注重实效,做到以创建促平安、以平安促发展。此次“平安校园”评选活动是我市贯彻落实

## 西华县教体局

## 开展绿化校园美化环境活动

**本报讯** 近日,西华县教体局在全县中小学开展绿化校园美化环境活动,努力把学校建设成“花园式、书香型、人文化”的师生成长乐园。

加强领导,明确责任。该县教体局成立以局长任组长的绿化校园美化环境活动领导小组,召开专题会议进行部署,并下发了文件,制订了实施方案。各学校也成立了相应领导组织,细化分工,明确职责,指定专人负责绿化美化工作的具体实施,确保此项工作扎实开展。

拓宽渠道,创新模式。各中小学通过多渠道、多层次筹措绿化经费,创新工作模式,采取多种形式搞好绿化美化

省教育厅、省综治办、省公安厅平安校园创建工作的有关精神,皆在完善校园治安防控体系,维护全市校园安全稳定。

自活动开展以来,各级各类学校以“平安校园”创建为抓手,把深化平安建设与学校育人工作结合一体,认真落实校园安全责任,切实加强安全管理,积极开展安全教育,建立健全安全工作机制,夯实校园安全工作基础,校园及周边治安防控得到了改善和加强,有效维护了广大师生的生命财产安全和学校的正常秩序。

在市级“平安校园”创建活动活动的基础上,我市又推荐了一批有创新、有特色的先进典型参加省级“平安校园”评选。

从公用经费中预算一定比例的资金用于学校绿化美化工作,在确保学校绿化专项经费落实的基础上,努力争取政府各部门的支持,广泛吸纳社会捐助。

强化督查,严格奖惩。县教体局研究制定了学校绿化美化工作考核评分标准,组成督查组,定期或不定期对全县中小学绿化美化情况进行督导检查。实行量化考核,评分排序,并把考评结果纳入年终目标考核之中。他们对绿化美化成绩突出的先进学校及个人给予表彰奖励,对工作不力、重视不够的学校通报批评,本年度不得评优评先。

(张金龙)

## 商水县教体局

## 五措加强学校安全工作

**本报讯** 近日,商水县教体局采取多种措施,要求全县各级各类学校要加强和提升安全等级,防范各类安全事故的发生。

一是落实校领导带班制度。教体局要求,全县各级各类学校要安排领导带班,特别是在上学和放学期间,必须有一名学校领导在校门口带队值班,组织学生进校和离校,引导学生不要在校门口逗留,要迅速离开校门。

二是加强学校安保力量。教体局要求,全县各级各类学校要增配人员、防御器械;严格落实外来人员登记制度,对不明身份的人员必须进行询问,核实身份,防止社会闲杂人员到学校寻衅滋事,防止精神病人和有报复社会意图的人侵害师生,严禁一切与学校无关人员和车辆进入校园。

三是加强师生处置突发事件的教育。教体局要求,全县各级各类学校要积极开展针对突发情况能够正确处置

等安全教育,增强学生的安全防范意识,提高防范能力。近期,各学校要组织开展针对突发事件的应急演练,增强全体教职工和学生应对突发事件的能力。

四是加强与家长的沟通联系。教体局要求,全县各级各类学校要加强与学生家长的沟通和联系,要在近期组织一次家长会,通报当前安全形势,讲评学生上下学期间不规范行为,提醒家长学生应该如何做,实现家校联合,确保学生上学、放学的安全。

五是联合公安等部门加强“护校安园”工作。各学校要加强与公安部门的联合协作,把学校、幼儿园周边地区的巡逻防控工作作为重点,加强巡逻防控和治安盘查,震慑犯罪,增强师生安全感。要加大巡逻力度,最大限度地做到在上放学时段校园门口“见警察”,学生、儿童途径主要路段“见警车”,校园周边地区“见警灯”,联合打击和防范侵害师生事件。

(张燕文)



近日,扶沟二高特邀著名青年励志演讲家、资深心理咨询师、励志金牌讲师宋攀印讲师连续做了两场演讲。2 月 26 日,宋攀印老师为高三学生作了以“挑战高考极限,激情成就梦想”为主题的 2016 高考百日冲刺励志报告会和《让爱你的人为你自豪》的感恩教育演讲。宋攀印老师通过与学生的交流互动,激发学生的自信,教会学生懂得感恩,鼓励学生积极进取,全力以赴,冲刺高考,成就未来。 何俊山 摄

泡泡不见了”时,脸上表现出无奈、寻找的表情,幼儿就会特别好奇,产生学习的兴趣,很快就能掌握舞蹈动作、要领。在老师的感染下,幼儿开始思考,为什么会有这样的表情,并用动作表示。教师用心组成的无声语言启迪了幼儿,为进一步尝试分析作品奠定了基础。

### 四、以趣引人

在舞蹈教学中,编排一些有趣的歌舞情景,使幼儿手、脑并用,使幼儿快乐、自主地学会舞蹈。如学习蹦蹦跳跳《小兔子乖乖》:这个基本步在学习时很费力,基本上是一直在跳。幼儿通常学就不想跳了。后来笔者为幼儿创设了情景,准备了兔妈妈和小兔子的头饰,当笔者扮演的兔妈妈做着夸张的动作出现在幼儿中间时,他们哈哈大笑。随着音乐情节的深入,幼儿都纷纷带上头饰,和笔者一起高兴地跳了起来。他们不但学会了基本的步子,还自编了很多动作,对音乐及歌词的理解特别深刻。在这次教学中,情景的创设使活动取得了事半功倍的效果。

作为一名舞蹈教育工作者,笔者将不断加强各方面的训练,提高理论与实践水平,进一步加强舞蹈教育的普及和推广。