

●小小说

卖烧饼的小夫妻

飞鸟

小区对面,有个烧饼店。开店的是对小夫妻,妻子高个,俊俏;丈夫矮胖,憨厚。夫妻俩加一块儿不会超过五十岁,一手烧饼打得地道。我早上喜欢吃热烧饼夹咸菜就豆浆;中午吃热烧饼夹牛肉或者咸鸭蛋,就碗小米粥;晚上热烧饼泡排骨汤或随便什么汤。于是,与卖烧饼的小夫妻熟识起来。

烧饼店很小,夹在两个饭店间,面积不会超过十平方米。进出的门应该开在后面,对着顾客的是个半米左右的方窗。从窗口能看见夫妻俩忙碌。丈夫掀一团面放案板上,用力揉透了,伸出胖嘟嘟的右手掌一压,面团成了圆饼。左手掂着面饼一角,右手用擀面杖旋着擀出一个“圆月亮”,“啪、啪”,手上沾满油用力一拍一抹,伸勺子入瓷盆,舀满勺白芝麻,手腕一抖,芝麻均匀地撒在“圆月亮”上。靠炉子站着的妻子,伸手铲起“圆月亮”,“啪”,贴进炉子,没过几分钟,诱人的香味飘逸出来。两个人配合默契,动作行云流水,表情安静满足,眼睛里是幸福甜蜜。妻子名叫槐花,喜欢

说话,说着说着哈哈笑几声;丈夫叫大壮,不大言语,嘴角放着微笑默默干活。等烧饼出炉的时间,我常站在方窗前与他们聊天。槐花告诉我,他们是河南周口人,都是初中毕业。结婚没几天,俩人跟着槐花的二舅爷打烧饼。“我们才出师两个月呢,大哥多提意见啊。”槐花笑着说。我说:“烧饼烤得焦香,盐味拿捏也很到位。”槐花听我说完,扬拳在大壮肩头打了一下,大眼睛闪着快乐的光芒,说:“大壮,看,大哥表扬咱们呢。”大壮嘿嘿地笑,手下揉面团的力度重了些。

听槐花说,他们是媒人介绍认识的,相亲时,槐花没瞧上大壮。按礼节相完亲女方要送男方出村,姻缘不成不能短理,槐花送大壮出村。大壮走不远跳进了沟里,槐花吓了一跳。过了一会儿,大壮抱着只小狗爬上来。小狗的叫声弱得像蚊子哼哼。这只小狗被遗弃两天了,槐花早上路过时站在沟沿看了几眼,黑色小狗蜷缩在沟底哼哼着,看样子马上就要死了。

媒人问槐花,感觉大壮咋样?槐花不说中也不说不中,事情就搁着了。过了一个多月,槐花骑着电动车路过大壮家,看见条黑狗油光发亮,绕着大壮欢实地跳。槐花笑着掉头走了。回家给媒人打电话,婚事就成了。

这对小夫妻很勤快,能耐苦。冬天好些,夏天难熬了。小店空间小,天气热,火炉烤,遭罪了。一台风扇,俩人轮换班吹。一次十分钟。我发现大壮趁槐花不注意偷调挂钟,这样,槐花可以多吹五分钟风扇。看他们熬煎着酷暑,我说:“你们停个把月,等这段酷热过去再做生意吧。”槐花说:“那可不中。生意不敢随便关门。再说,房租很贵呢,我们又急着还账。”

我奇怪了,现在刚结婚的小夫妻哪个不是攥着几万彩礼钱呢?槐花和大壮怎么还欠钱呢?

槐花告诉我,她出嫁时,大壮家拿了八万块钱的彩礼。槐花还有两个相差两岁的弟弟,每个弟弟办事都要脱爹妈一层皮。槐花的彩礼钱,贴补进了大弟

弟的楼房里。当时槐花家说的彩礼是五万,“帖上带好”。换帖钱和要好、送好钱都在一堆儿,还省去大壮家娶亲的“赖三趟”,就是换帖、要好、送好去女家的三趟,另外也不要一万块钱的上车礼,五千块钱的下车礼了。大壮家很满意这门婚事,说是亲家够意思,自己不能丢人,硬是又借了三万块钱,拿了八万块钱彩礼,加上原来借的一万,就是四万块钱的外债了。大壮爹娘要去建筑工地打工,说,现在这社会,舍得力气几万块钱账不算啥。槐花拦下了公公婆婆,说,嫁过来就是一家人了,有福同享有难同当,自己年纪轻轻的,不能让上年纪的爹妈出外受苦。槐花拉着大壮学会了打烧饼的手艺,来城里租了这个小店。

槐花说:“大哥,我们以后一定会有个像模像样的烧饼特色店,最起码要三间大店面。”说着又扭头问:“是不是啊大壮?”大壮嘿嘿笑,点着头嗯嗯着。我接过新出炉的烧饼,说:“一定会实现的。”

我在春天等你

高曙光

“走了就不要再回来!”柳子鸣对着路口远去的背影大声喊。
“你一定给我记着!”一阵顶头风,这句话被吹了回来,柳子鸣自己听得最清楚,这是她自己的声音,还夹杂了被风扬起的沙尘。

那个背影走远了,那个她最熟悉的背包上挂着的毛绒猴在柳子鸣的视野中渐渐模糊下来,直至在村道拐弯处消失。

那是路寒的背影。

路寒就读的大学在南方,开学时间早一点,明天就是开学报到的日子,今天就要在路上了,路寒的父亲今天没有去卖菜,他在看电动车的电量显示是否已经充满。这辆电动车是路寒上高一时为了方便接送才买的,三年过去了,这辆电动车虽然破旧,但还是能骑的,本来打算以旧换新的,可是父亲前天却更换了蓄电池,他说这辆电动车自己骑习惯了,新的反而觉得不好使。

昨天,路寒的父亲去了镇上把学费和生活费打到了路寒的银行卡上,父亲在镇上买了些菜拎到厨房里,母亲在厨房里做饭,父亲进了厨房,坐在灶膛边烧火。

“把肉剁一剁,包顿饺子,再做几个菜,子鸣也要来。”路寒听到了父母在厨房里的对话。

“你给我的那沓钱里有一张假的一百元,银行给没收了,那一张挺新的,不会是年前菠菜贵的时候收的吧?”路寒的父亲从灶膛里取出一根正在燃烧的柴,点着了一支烟,按在嘴唇上的手指有点抖。

“啥?那张是假哩?我看了好几遍,有暗影啊。”路寒的母亲不再切菜。

“算了,就当咱没有,咱地里的菠菜也冻死了。”

“那不中,为这点菠菜我半夜里去盖塑料布,剩下咱自己都不舍得吃,全都卖了,最后落个假钱,我记得还找给那个女哩八十块钱啊,那个人好像不是咱这里的,我这记性也不好了,咋这样呢。”路寒的母亲又使劲地剁菜,案板当当响。

“别说了,孩子该走了,化肥钱到收麦时再还,这几天我再多卖些菜不就挣回来了吗。”

一家人坐在一起吃饭,热腾腾的饺子,还有几个菜,路寒的父亲打开那瓶路寒春节前从外地带回的酒,这是路寒做家教时那个孩子的家长特意给的,说是感谢路寒让孩子有了学习的信心。

子鸣是路寒的初中同学,她没有上高中,而是选择了卫校,今年是在卫校的最后一年,学校要求学生自己联系实习单位,子鸣选择了镇卫生院,她说在这儿可以天天回家。

路寒的家在村口,子鸣的家在附近的另一个村子里,每天都要路过路寒家门前,从小学到初中,路家对这个大眼睛的女孩子也特别喜欢,也总会聊上几句的,至于两人最近的交往,路家人也

是乐意的。

饭桌上,路家父子言语不多,路寒给父亲倒了酒,父亲把鼻子凑到酒杯上面,闭上眼睛嗅了嗅,然后喝了一小口,含在嘴里,再咽下去,很高兴的样子。

“好,好酒,不辣。”路寒的父亲把酒杯里的酒端起来一饮而尽。

路寒拿起酒瓶要倒酒,子鸣阻止了他。

“酒不能多喝,一天一杯就行,今天就这么多了。”子鸣对路寒说,她觉得像医生的嘱咐,又觉得有点不合适,脸就红了。

“哎,说的是啊,我这段时间酒喝得太多,身体有点不适,前天去镇上检查,医生也说让我注意烟酒,酒啊,少喝点。”路寒的父亲把酒杯挪开。

“子鸣,来,吃饺子。”路寒的母亲看着红着脸的子鸣。

送行饺子接风面,这习俗依然在延续着。

饭后,路寒父母说要去地里看看蔬菜的长势。

家里只有两个人。

“你明天走吗?”

“车票订好了,先去县城,再坐大巴。”路寒觉得这在重复昨天手机上的内容。

两个人都在重复昨天的心情,别离后的沉默都是这样,语言显得苍白了。

时间凝固了,两人都没有意识到对方还在站着,也没有互相倒茶,也没有小情侣的牵手与拥抱。

“明天……明天我送你吧?”子鸣突然抬起头来,那双明亮的眸子里投射出春天的波光,她在等待着路寒的回答。

“不用送了,我也没让我爸送。”路寒觉得这样的回答可能会让子鸣曲解她。

“明天我送你。”

一天很快过去,一大早,路家就为儿子准备好了行囊。

离别前是父母的嘱咐,还有自己的辞行。

“爸妈,您注意身体,地里的活儿,能不干就不干了,现在都机械化了,打药都用无人机了。”

“知道了,省劲儿,就是费点钱。”

路寒又给子鸣打电话,没人接,就发了短信说自己已经在路上了。

子鸣正在实习的镇医院里与值班医生对一名刚接诊的病人实施急救,抢救一直在持续,病人的家属在急救室外面焦急地等待,子鸣的手机不在她身上。病人终于苏醒,子鸣擦了擦额头上的汗。

她突然想起送人的事,赶紧找手机,手机上显示有十个未接来电,是那个最熟悉的号码,她看到了他发来的短信,她拿起手机就往外跑。

子鸣看到了路寒的背影,她去追,路寒大步流星,没有等她的样子,只有她送给他的那只毛绒猴子,在路寒的背包后晃动着……



凌寒吐艳报春来
童晓霞 摄

成都,确实是旅游者的天堂。来之,方可体会真正含义。于是利用休假之日,来到了以雄、秀、奇、幽而著称的旅游胜地成都。

成都,因都江堰而美丽。都江堰位于四川省成都市都江堰市城西,坐落在成都平原西部的岷江上,始建于秦昭王末年,距今已有 2000 多年的历史,是蜀郡太守李冰父子在前人鳖灵开凿的基础上组织修建的大型水利工程。由分水鱼嘴、飞沙堰、宝瓶口等部分组成,两千多年来一直发挥着防洪灌溉的作用,使成都平原成为水旱从人、沃野千里的“天府之国”,是全世界迄今为止,年代最久、唯一留存、仍在一直使用,以无坝引水为特征的宏大水利工程,是中国古代劳动人民勤劳、勇敢、智慧的结晶。

没去成都之前,在我想象中,都江堰应该是一个庞大的建筑工程,没有想到是李冰父子利用地形,经过八年努力而形成的水利工程。据资料记载:都江堰被誉为“世界水利文化的鼻祖”,还是全国重点文物保护单位。2000 年联合国世界遗产委员会第 24 届大会上,都江堰水利工程以历史悠久、规模宏大、布

成都,我会再来

何辉

局合理、运行科学,且与环境和谐结合,在历史和科学方面具有突出的普遍价值,被确定为世界文化遗产。成都市青城山-都江堰旅游景区被国家旅游局批准为 5A 级旅游景区。

站在都江堰工程的正对面,我们凝视的是一种精神,一种智慧,一种留给子孙后代的宝贵财富,永远激励后人拼搏、奋进、向前。

成都因宽窄巷子而美丽。宽窄巷子位于成都市青羊区长顺街附近,由宽巷子、窄巷子、井巷子平行排列组成,为青黛砖瓦式仿古四合院落,也是成都遗留下来的较成规模的清朝古街道,与大成寺、文殊院一起并称为成都三大历史文化名城保护街区。宽窄巷子素有“中国特色商业步行”“四川省历史文化名街”“成都新十景”“四川十大最美街道”等称号。令游览者络绎不绝,赞不绝口。听导游讲,宽窄巷子由营房宿舍慢慢与川西民居融合为一,保留民居内具有川西风格的庭院形态,建筑构件如窗扇、雀替垂花柱等从细节上再现了老成都的生活韵味。宽窄巷子的沿街传统特色立面保存完好,以院门的形式最为丰富。每家每户的大门呈现出不同风格、不同材料、不同朝向、不同尺度,有屋宇式、石库门等等。加上黑灰墙与小青瓦做的窗花,使整个街道的主调呈现出清代的特征。听当地老者讲,宽窄巷子在清朝宣统年间的名字叫兴仁胡同。窄巷子有清末民初的建筑,其中还有一些教会留下的西洋风格建筑。宽巷子是“闲生活”

春天来了(外一章)

姚桂霞

春节过后,一场大雪给春天洗脸,一场小雪给春天化妆。就这样,转眼两场雪就悄然无声了。

春天的脚步来得急切。

风忽然变得温柔起来,涡河里的水,波光粼粼。河岸的草皮也由黄泛青,田野里的麦苗涌起绿色的波浪。白色的羊群在树林里悠闲自得,或者潇洒漫步,或者眯眼蹲卧享受暖暖的阳光。

最惹眼的是大街上女孩子的衣服,突然变薄了,靓丽多彩,飘逸的纱中浸润春的气息,随风荡漾。许多女孩子的脖颈露出来,穿着低领毛衣裙,脸儿粉嘟嘟的。

春天来了!行道树自信地摇着绿色的手掌,在阳光里热情地对路人微笑。路人也变得温暖了,在心底里微笑着。

鸟儿的声音更加响亮地落入清晨的花盆里。我端起一杯咖啡,依窗微笑。是的,在这春天里,我要留给自己最美的微笑。

倒春寒

阳光越来越明媚,风儿越来越温柔,几粒鸟鸣唤醒了春天。

朵朵的白云飘浮天空,含情脉脉望着大地,望着大地上萌动的万物。广场上迎春花开了,风筝也飞起来了,孩子们奔跑着,抖动的细线牵

引着目光,幸福洋溢着红红的小脸。

小区里的空地上晒了许多被子,几位老人沐浴在暖暖的阳光里,东家常、西家短地说着各自的儿女。小白狗卧在软软的草地上,舔着晒暖主人的鞋子。小花猫躺在白发老人怀里打着呼噜,竟然美美地睡着了。老人则笑成了一朵灿烂的菊花,那样子似乎回到年轻的时候,怀抱着乳儿醉在阳光里。

这个春天,来得太快了,人们嘴里议论着,似乎还沉醉在冬天的梦里没醒。冬天不冷,他们的心,就越来越不踏实。

傍晚一场大风,叫醒了醉在春天里的人们。

女人边在灯光下辅导孩子的功课,边听着窗外呼啸的风声叹气:这个人啊,你就不听我的话,出门在外,衣服带少了吧。多带一件羽绒服,轻便,防寒,多好啊!

手机上大大风降温的天气预警,一遍遍出现,及时提醒着躺在温柔梦乡里的人们。一场风,一场雪,春天就会转身,就会变脸。亲爱的,别怕,冬天就是那么一刹那。咬咬牙,就过去了。春天最终还是要回来的。

温暖在我们心里住着呢!只要自己别伤害自己,倒春寒,一点儿也不可怕。阳光又回到了心田。尽管窗外大风呼啸,门窗叮咚地响,那就当做风儿给你的配乐朗诵吧!

春雪

师建华

一	二
三川吐绿绽新容 昨夜风云又回冬 莫道天公吝春色 漫空飞雪兆年丰	窗外雪舞续冬寒 春雨哀怨两重天 落地方知同归处 化作甘霖润三川

诗三首

郝在林

赞扶沟郑银村镇银行

银行开业助扶天,
存款息高务业专。
开户存钱赠礼品,
感情服务礼当先。

村头即景

彩楼小院四方方,
群姬门前笑语长。

两个雄鸡飞跳斗,
黑白犬戏后尘扬。

赞王氏烧酒

白潭镇王庄王氏烧酒被评为河南省非物质文化遗产,赋诗贺之。

老汉酒弗尝,
赋诗亦赞扬。
饮者常赞美,
不颂闻得慌。

猫的憨态等等。蜀绣已发展到双面、异形甚至异色。最高境界的双面异色异形绣,正反两面图案、颜色截然不同。当地一位朋友把我领到成都最大的蜀绣专卖店,令我大吃一惊,各种珍品、琳琅满目,个个精品,让人大饱眼福,赞不绝口。无论如何,也得到挑选一幅留作纪念。经朋友点赞,购买了一幅熊猫游园,很有纪念意义。

成都因川菜而美丽。来到成都,不吃川菜肯定也是一大遗憾。来到成都的第一天,首先品尝是成都小吃。川菜以辣为味,以辣为名。辣的够味,辣中带香。当地老百姓,对川菜情有独钟,赞不已。川菜以其“物无定味,适口者珍”的风味特色而赢得众多食客青睐。川菜已形成“一菜一格,百菜百味”、“清鲜醇浓,麻辣辛香”的特点,被誉为中国菜的第一菜系。毛主席曾经说过:“我相信,一个中药,一个中国菜,这将是中国对世界的两大贡献”,这是给予川菜的最高评价。而川菜,一直以来正是以代表着中国菜的最高水平闻名世界,享誉海内外!川菜已成为中国菜系之首,使川菜成为遍布于全中国、全世界的真正大众民菜。“驰名世界,誉满全球”是对川菜的最高褒奖!

其实,成都还有很多让你难忘的地方和物品。成都盛产美酒,称之为“川酒”,天府之国多佳酿,蜀都自古飘酒香。古代文豪李白、杜甫、白居易、李商隐、苏东坡、陆游等等,在这块宝地上留下了许多千古绝唱。而今五粮液、剑南春、泸州老窖、郎酒相映生辉,形成了蜚声海内外的川产名酒。还有名胜古迹,数不胜数,回味无穷。杜甫草堂、武侯祠、文殊院等等,记录历史辉煌。还有很多很多……一次不能游完,留点想法,有机会下次再来。但“悠然自得,安适生活”的成都品位,将留下永远的记忆。



书法作品

李培芳 书