

柴草童年

刘永德

作为上世纪60年代末出生的人，童年恰逢70年代，记忆中，上小学时候好像就没有什么家庭作业，课余时间就是割草拾柴，这两件事一直伴随着我度过童年。

70年代还是大集体时期，国家经济落后，家家条件艰苦。尤其是乡下人平时全靠红薯汤红薯馍填饱肚子，靠鸡蛋换盐讨生活，靠喂头猪、养只羊度年景。而且当时家家都烧地锅，一年的玉米棵、棉花秆不够烧半年，做饭柴火相当短缺困难。当时大人们每天起早贪黑挣工分、捞口粮，割草拾柴的活计便自然地落到了孩子身上，所幸的是，当时小学只有语文、数学两门课，课业轻，作业少，课间也就是背诵课文、默写生字，作业在学校基本上就能轻松完成。不像现在的孩子校内上了校外补，写了练习做试卷，每天熬到深夜。

记得当时没有早晚自习，上午三节课，下午两节课，半晌早放学后，

记得那是我很小的时候，一次和几个小伙伴在村头玩耍，看到大路上一个盲人向村头走来，他手拿一根竹竿（盲杖，盲人叫它马杆子），在地面上划拉着小心地到了村头的一棵树下。他从肩上搭着的布袋里拿出两块钢板，很有节奏地敲了起来，不一会儿的工夫他的身边围来了几位上了年纪的妇女、老人，我和小朋友们也挤了上去，那是我第一次近距离接触到残疾人。他闭着一双眼睛，看上去很丑陋，当他和别人说话时，那双闭着的眼睛偶尔睁开一下，露出吓人的浑白。我和几个小朋友趁他不注意时，偷偷拿走了他的竹竿，接着跑到坑塘边玩水去了。当夜色降临时我们才回家。刚到家母亲上来就揪着我的耳朵厉声问我：“是不是你们把算命先生的竹竿偷走了？竹竿就是盲人的眼睛，他还要靠它引路才能回家呢。”母亲看着我疑惑的眼神又说：“你不相信是吧，那你就闭上眼睛向外走走试试。”饭后我就真的试了起来，闭上眼睛漆黑一片，平时跑贯的路，走起来却那么费力，结果还碰到了门框上。从那时，我体会到了看不见的困难，对那位算命先生的愧疚很长一段时间没有抹去。

就匆匆回家把碎花布书包往床上一扔，左臂挎一荆篮，右手拿一玉米锅饼，与同龄伙伴吆三喝五，向村外田地跑去，要么拾柴，要么割草，总之要在饭时前填满篮子，满载而归。

特别是每到星期天，更是自由快乐的日子，早饭后嘴一抹，不等大人催促，便自觉地结伴下地了。到了田里，伙伴们并不急着割草拾柴，先是宣泄童性，玩耍半晌，或弯腰顺着玉米地趟爬到生产队菜园偷茄子；或晃晃悠悠上树掏鸟窝；或在空地挖坑坐

堆闷烧红薯；或在树阴下打扑克、下“五步棋”等等，总之，玩足闹够，眼看日头正南，中午临近，才慌忙动手割草。先是一平篮一平篮分割回来，倒成一堆，凑够数量，然后用手撒齐成扇，一层层装满篮子，最后背起没过头顶的草篮，高兴回转，越过长长的街巷饭场，在大人赞许的目光中迈入家门，满脸流露出自豪和满足。

每到冬季，是农村最困难的时期，此时柴粮殆尽，简直是烧了上顿没下顿，拾柴烧锅的任务便尤为紧迫，几

盲人的眼睛

赵田田

一个偶然的的机会，我成了一名助残志愿者。那是2008年春的一天，市残联的同志来我们学校招募助残志愿者，当时很多同学都围着工作人员询问，助残志愿者是干什么的，要什么样的条件，有什么待遇吗？工作人员很幽默地回答：“助残志愿者是天使”，条件是“奉献爱心”，待遇是自己“快乐”。许多同学问就走了。我想起了小时候的那件事，想到了那位盲人，也想到母亲经常对我说的话：“人活在世上不要有坏心眼，要多做好事，不做坏事。”于是我便报了名，并且很荣幸地被抽到市残联举行的换届选举会议上。市残联的工作人员给我们讲解了残疾人辅助器具的使用和会议注意事项，以及与聋哑人的简单交流手语。我负责接待的是一位盲人代表，他叫龙冠中，是一名按摩师。他是一位因病致盲的盲人，从外观上看不出他

是一位盲人，他手里也拿着一个盲杖，但看起来更像一个“文明棍”。他走路比常人慢一点，但上楼梯可不比常人慢，我把他领到楼梯口提醒他注意台阶时，他一只脚向前试着踏上第一个台阶，左手扶着栏杆，右手的盲杖就提了起来，像正常人一样很快地上了楼。到了房间，我领着他把房间的设施熟悉了一遍，他就不再让我照顾他了。他洗漱起居和正常人差不多。到了晚饭的时候，他带着歉疚的语气对我说：“同学，这可有劳你了，打饭我是不行的，弄不好就会给别人添乱。”我把他安排到座位上，给他盛上几样菜，一碗汤，一个馒头。我们常人吃饭是一手拿馒头，一手用筷子。他是一手扶盘子，一手拿馒头还要用筷子。我们喝汤用勺子，他喝汤是双手捧着碗，先把鼻子伸到碗边嗅一嗅，然后才试着小口地喝。他吃饭用了比较

乎成了放学后的首要事情。为此常常顶着寒风下地扳青枝、刨树根、钹干草，只要能烧锅做饭的都拾掇回家，以保证厨房的炊烟能按时升起。特别是遇到刮大风，树叶纷纷吹落，厚厚布满地皮，为了不错过这个拾柴火的好机会，天不亮就会起床，早早来到河滩，用笤子搂，扫帚扫，铁钎扎，一早上收拾一大堆，然后一筐一筐地往家背，整整推满一个院子，晒干后垛起来，以备来日燃用。可以说整个冬天只要不是大雪封门，几乎没有闲着的时候。

时光荏苒，转眼已近天命，每每想起过往的童年，感觉那种苦难的经历着实是一笔财富，弥足珍贵。童年时期虽然艰苦，但并不感到卑微，儿时的光明虽然单调，但却感到充实，农村生活虽然贫穷，但亦快乐有趣。也正是有了这种经历，才使自己不忘初心，真诚做人，踏实做事，认真走好人生路。

长的时间。

会上他听得很认真，自己还准备了一个小录音机，让我给他放在主席台上，他说回去有时间他要用盲文把它们写出来。他讲到了很多帮助过他的人。甚至一些微不足道的一个动作，一句话，都让他那么感激。他开了个按摩店，收费很低。他说他的收入只要能糊口就行，他要回报社会，他还免费收了几个盲人小徒弟。两天时间很快就过去了，临别时他对我说了一遍又一遍感激的话，他给了我他的名片，还邀我有时间去他的按摩店玩。

成为助残志愿者以后，我参加过很多有组织的助残活动，到养老院做义工，帮助老人们整理床铺，打扫卫生，洗衣服等，助残已经融入我的生活之中。生活中我把残疾人看作亲戚朋友，肢残者我是他们出行的拐杖，盲人我就是他们的眼睛。社会需要理解、宽容和关爱。一声提醒，一个搀扶，都反映出我们这个时代的文明进步。帮助肢残人上台阶，帮助盲人过马路，公交车上给残疾人让座，在我用微笑带给残疾人温暖的时候，我真正体会到了“帮助别人，快乐自己”的滋味。

三月的思念

王伟

雷锋 一个不朽的名字
雷锋 一座永远的丰碑
时光之水
可以带走许多记忆
但在岁月长河中
你的名字永远闪光
你是春雨
滋润人们冷漠的心灵
你是春风
吹散人们心中的雾霾
你是路标
指引人们前进的道路
你是灯塔
照亮人们思考的方向

助人为乐是你的品质
无私奉献是你的精神
火车上
有你忙碌的身影
工地上
有你熟悉的身影
风雨中
有你生动的身影
点滴中折射出你的崇高
平凡中体现出你的伟大

三月的鲜花
是人们对你的褒扬
三月的春风
是人们对你的呼唤
三月的细雨
是人们对你的怀念
雷锋啊
我们思念你
就像思念我们的亲人
雷锋精神
我们呼唤你
就像呼唤我们的灵魂

一个年仅22岁的战士
却让人们永远记住了你
因为你心里总是装着别人
你很平凡
只想做一颗螺丝钉
你很伟大
为人民服务
是你一生的践行

节日的祝福

——庆三八妇女节

范红杰

祝福这个节日吧
把这个节日献给母亲！
我们记住母亲弯腰拾起麦穗的
姿势
我们记住母亲陶罐般受孕的
日子
更要记住爱、土地
包括这个世界温暖的阳光
这些是伟大的母亲的恩惠所赐

在这个温暖的节日，
我被许多的名字温暖着
李清照、秋瑾、杨开慧、刘胡兰、
张海迪
居里夫人、勃朗宁夫人、撒切尔夫人
高尔基说，我们该赞美她们——
妇女，也就是母亲
这个世界都是她们的乳汁所养
育起来的

在初春料峭的寒意里
三月的春天从田野上苏醒
在这个节日，我们要学会感恩
母亲
我们从她的身上起身
唧呀学语、学步
跌倒后被她一次次扶起
当我们读出母亲的皱纹、白发
当我们知道了唠叨也是爱
我们是否感谢了亲爱的母亲！

今天，以3月8日为世界妇女的
节日
女人有了自己的权利、地位
今天，新时代的广大妇女
点燃青春之火，把半边天重新打
写
这就是“自尊，自信，自立，自强”
我们的女工们巾帼不让须眉
她们在各条工作岗位上展风采、
写新篇！

赞恒大太康项目

朱黄

家印高中工地

家印高中立太康，寒天依旧建工忙。
一坡低产青苗地，不久满园桃李芳。

恒大扶贫

成群结伴进柴门，老总扶贫住小村；
恒大回归桑梓地，带头在此铲穷根。

家印学堂

子羔游历越千年，留下高贤代代传；
家印回归桑梓地，学堂耸立塔旁边。

我爱老家周家口(外一首)

姜玉海

我爱老家周家口，
中原名镇岁悠悠。
三川交汇小武汉，
绿水绕城花锦簇。
三寨鼎立民风淳，
舟楫云帆兴皮都。
明雨润花香漕远，
清风扬帆载福祿。
千秋重镇藏诗韵，
华章妙句任君读。

我爱老家周家口，
陈云楚水梦一楼，
老子论道升仙台，

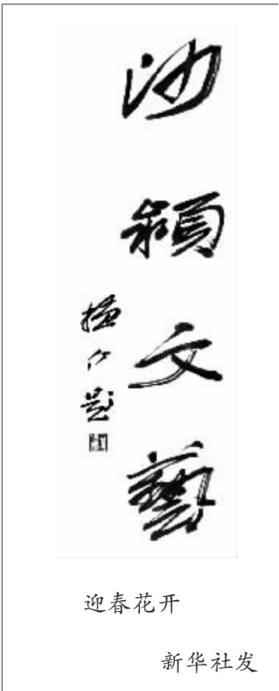
伏羲渔耕研卦图。
三谢文章鸿昌骨，
文化底蕴铸风流。
旷代名镇凝厚重，
沃土稻梁酬神州。

我爱老家周家口，
城乡巨变展宏图。
东区港阔梦千帆，
西城闸锁龙头。
龙湖红荷槐园花，
阳城果香飘九州。
全民举旗筑大梦，
直挂云帆扬远游。

龙都庙会感赋

神融土拜拜吴陵，
童幼人车雁序行。
松韵葱茏碧野天，
殿陵庄严壮古城。

五洲朝祖游子魂，
四海寻根骨肉情。
同根同源亦同梦，
袂联共舞唱大风。



春天的故事

赵献花

不允许了，这时的她已经四十五岁，鬓角生白发，额头有细纹，常常是疲惫的面容，常常是腰酸背痛。七个孩子的衣食住行，七个孩子的上学费用，田地、牲畜，任何一个问题都会让母亲忙活一阵，然而母亲是爱笑的，她似乎不知道世上还有“难”字。

七个孩子，有如七个葫芦娃，常常在洒满阳光的院子里，嘻嘻哈哈，打打闹闹。母亲围着围裙在厨房里忙碌，开心笑着，扯着长音叫：“老大，你去喂牛吧，咱家啊，全指望它给咱耕地呢！”老大在看书，要考大学；母亲想到了这点，又吩咐老二，老二正在忙碌着做毛笔，做一支毛笔可赚一分钱，十支毛笔可赚一毛钱，一毛钱就能帮助家里买上几袋盐，或者油盐酱醋，哪能耽误啊！母亲看着忙碌的老二，又喊上老三，老三在忙碌着扎花，扎灯笼，逢上正月十五元宵节，走街串巷地叫卖“买花，卖灯笼啦——”母亲思路变化还是挺快的，要喊老四，可老四不在家，跟伙伴一起走街串巷卖江米果了，江米果，江米果，小孩子吃了不起火，一分钱一根；喊老五，老五正在哄着刚会走路的老七。母亲把七个葫芦娃喊了一遍，感觉都不合适，刚要喊父亲，父亲戴着眼镜，正在聚精会神写教案，还是把柴火填进锅灶，在

围裙上抹了抹手，挠一下额前的乱发，赶忙小跑去喂牛，再小跑到厨房里做饭。锅碗瓢勺叮叮当当，小鸟在树枝上唧唧喳喳，牛屋里的牛长长的一声“哞——”，小鸡们在院子里咕咕咕，悠然自得地觅食，小七在院子里跌跌撞撞，一会儿逮小鸡，一会儿看着树上的小鸟，嘻嘻哈哈，这些声音混杂在一起，形成一曲幸福的家庭祥和曲。

过了一年又一年，经过一春又一春，母亲辛苦养育的七个葫芦娃都已经长大。母亲却老了，头发白了，腰弯了，干不动农活了。七个葫芦娃们相继成家生子，都在城市有了属于自己的事业。母亲与任教一辈子的父亲一起，来到城市，带着他们的谦虚，诚惶诚恐，带着一颗流浪的心，住到城市。在老大家，看着孩子的脸色，知孩子工作不容易，生活不容易，除了早起买菜，做力所能及的家务，恨不得把退休工资卡也给他们；在老二家，担心老二工作不好，住房不好，父亲就拿起电话，发号施令；老二家买房，你们几个，必须得意思点！葫芦娃们接到圣旨，老大发话，立即开会，再开会，有的多拿，没有的少拿，众人拾柴火焰高嘛！姐妹间谁没个困难！老五家孩子小，老五又在乡镇上班，上幼儿园没人接送，母亲说“我们去”。可是，小七

家也是，孩子小，又不会照顾孩子，你们姐妹，一定要帮。接着，大姐再发话：小七最小，在家是个宝，不会做家务，不会照顾孩子。我们五个两天一轮换，照顾小七坐完月子，照顾孩子，不能光劳累小七婆婆。那段时间，大姐、二姐、三姐、四姐，给小七端吃端喝，洗衣、洗尿布、拖地，夜里起来照顾孩子，像母亲一样细微周到，小七感动得稀里哗啦，恨不得都喊他们姑娘！孩子们长大，得有人哄，几个姐家的外甥女、外甥，排队一样挨个去小七家，帮小七看孩子，帮小七做家务。

有一天，老大生病了。父亲、母亲年老离世了。葫芦娃们犹如群龙无首。老三说：父母不在了，以后我们是最亲的亲戚！老五说：父母不在了，家还在吗？过去年哪儿？老四说：长姐如母，长兄为父，咱们还是一家亲。现在，老大有难处，在医院康复，我们做好老大的后备力量。今天，老三送饺子，明天老四送羊肉汤，今天老二给老大买件保暖衣，明天，老五给老大买件棉袄，老大感慨，如果有下辈子，咱们还做最亲的兄妹。渐渐地我们这个大家庭越来越团结，越来越祥和。还有婶娘家的三姐妹、两兄弟，也早已与七个葫芦娃们一起抱团取暖，形成了浩浩荡荡的八姐九妹三兄弟。

微信群一家人里面，已经六十人，四世同堂，娘娘成为我们的群主，每每抢红包，送新春祝福，发个笑话段子，随便抛出一个话题，都谈论得热闹非凡，不亦乐乎！一年四季，像父母亲们在那时一样，我们过着春意暖暖的日子！

对了，我是母亲七个葫芦娃中的小七，八姐九妹中的小九九！

不知过了多少个春天，母亲连续生下她的第三个女儿、第四个女儿，一直到第六个女儿，全国开始实行计划生育。母亲不是不敢生了，而是她的年龄