

## 我市两户家庭获评全国“最美家庭”

本报讯(记者 宋娜)记者昨日从市妇联获悉,5月24日2017全国“最美家庭”评选结果揭晓,我市日前荣获河南省“最美家庭”称号的韩平家庭、郭云堂家庭再获殊荣,获得全国“最美家庭”荣誉称号。

川汇区女企业家韩平与丈夫白手起家,诚信经营,正当外地的事业蒸蒸日上时,毅然决定回乡创业,以便照顾年迈的双亲。自2012年返回家乡至今,韩平夫妇已累计为老家乡亲、小区邻居、贫困学生、环卫工人、孤寡老人、困难群众等捐款捐物300多万元。多年来,这个有着几十口人的“大家庭”尊老护幼,相亲相爱,成为当地群众学习的典范。

75岁的郭云堂是沈丘县付井镇马

## 著名越调表演艺术家何全志逝世

本报讯(记者 宋娜)5月28日,记者从河南省越调剧团获悉,当日零时30分,著名越调表演艺术家、越调国家级非物质文化遗产传承人何全志在周口市中心医院因病逝世,享年82岁。

何全志,出生于商水县张明乡何渡口村。早年在艺术上师承越调著名演员张秀卿、李金山,后长期与申凤梅同台演出。

何全志戏路宽广,在舞台上塑造了一个个性格迥异、角色反差极大的艺术形象。观众耳熟能详的有《诸葛亮吊孝》

堂村人,全家45口人中,大学及以上学历者30人,其中高级职称6人,处级干部、教育专家、企业董事长6人。“孝爱一家亲,孝亲人就要爱他人,只要孝在心里,大爱就无处不在。”郭云堂这样说道。早在上世纪70年代,郭云堂就坚持从每月29.5元的工资中拿出10元,救济一位家庭贫困的民师。2012年以来,郭云堂组织郭家参与成立“孟母助学基金会”,每年拿出20多万元用于救助贫困家庭子女。

据介绍,自2014年以来,全市各级妇联组织积极开展寻找“最美家庭”活动,截至目前已表彰“最美家庭”10228户,晒“最美家庭”照片1260张,讲“最美家庭”故事1256个,展“最美家庭”视频87个。

万人空巷,满目红云送永超;扶贫路上,一腔热血泽乡梓。

5月28日,太康县张集镇韩庄村哀乐低回,大地悲歌。

周口市的领导来了,太康县领导来了,张集镇、符草楼镇、大许寨乡的乡干部来了,一些贫困户来了,村里的父老乡亲也来了,他们都是为了送别一位受人爱戴的同志——韩永超。

1978年10月出生的韩永超,先后工作于太康县张集镇、符草楼镇、大许寨乡,生前任大许寨乡组织委员、统战委员、第五工作区区委书记、第六工作区君赵村脱贫攻坚责任组组长。

5月26日凌晨1时20分,在经过又一天的忙碌奔波之后,韩永超心脏病突发,抢救无效,与世长辞,为脱贫攻坚献出了生命。

39岁的韩永超永远地离开了这个世界。

几天来,听到韩永超去世的噩耗,人们纷纷以各种形式表达着对韩永超的哀思。

“乡野路,田地旁,帮扶队员不辞忙。填档案,细思量,屈膝老妪如亲娘。东家奔,西家访,不落一个送芳香。白昼短,趁夜长,无愧百姓无愧党。”

### 韩永超的最后24小时

5月25日,是太康县脱贫攻坚建档立卡整改工作的截止时间。

上午8时,乡干部碰头会刚结束,韩永超就前往李楼村,召集村干部安排部署“三夏”秸秆禁烧和综合利用工作。

上午9时,因为惦记着自己所分包贫困村君赵村的建档立卡完善工作,他打通君赵村村党支部书记崔长军的电话:“一定要按建档立卡整改要求,完成各项工作任务,结束李楼的秸秆禁烧会后,再去一趟君赵村。”

期间,韩永超还不忘跟曾经负责该村工作的武装部长朱晨阳通个电话,约他中午吃饭的空闲时间,介绍一下君赵村的干部结构,以便开展工作。

12时许,结束了李楼禁烧工作会,韩永超简单吃了点东西,立即开车去了君赵村。路上,他接到通知,要求乡干部们下午3时左右统一赶到县城,向市第四

朱晨阳感到有些意外:“平时也没有听说过他有什么病啊!”看着韩永超愈加难受的样子,朱晨阳和韩永超商量,决定不再等120,立即开车送韩永超去县城医院。

车载着韩永超向县城驶去,看着侧躺在后车座上的永超,朱晨阳不时与他说话,听着他越来越微弱的声音,心里有些乱……

医院里,医生们再也没能挽回韩永超的生命……

5月26日1时20分,医生正式通知韩永超家属和匆忙赶来的乡干部们,

脱贫攻坚巡察组汇报工作。

下午1时30分,看着匆匆赶来的韩永超,崔长军有些激动:“说好的一点半左右到村里,他真的按时到了。现在时间这么紧,我还以为他来不了。”

“建档立卡一定要按省、市、县要求整改到位,不能有一点儿差错。”韩永超仔细查看贫困户的档案,边叮嘱崔长军,“我下午3时要去县里汇报脱贫攻坚工作进展情况,晚上如果能回来,我们在一起吃个便饭,这20天,大家都辛苦了。”

下午2时30分,韩永超告别崔长军,驱车赶往县城。

“前进,你在家没?”回县城的路上,考虑到向巡察组汇报工作推到了5时30分以后,韩永超又拐到了第五工作区的元明寺村。

39岁的韩永超永远地离开了这个世界。

“在家。”正在家中整理贫困户档案的元明寺村主任刘前进刚刚挂完电话,抬头竟然看到韩永超已经站在了门口。

“今天下午一定要把所有的建档立卡工作完成。”韩永超边查看贫困户档案边叮嘱正在埋头工作的村干部们。

“只停了10多分钟,韩书记就开车走了。”刘前进回忆。

“5时30分左右,我接到韩书记的电话,说了10多分钟,全是脱贫攻坚的工作。”大许寨村包村干部吴海枝回忆。

再次回到乡里,已经是20时30分。简单收拾一下,韩永超来到朱晨阳办公室,一直聊到深夜。

“我们又聊了好长时间,主要是说君赵村的干部结构情况。”朱晨阳说,“22时,韩永超突然告诉我,自己有些难受,并打电话通知妻子,让她叫上120

来乡里接他。”

朱晨阳感到有些意外:“平时也没有听说过他有什么病啊!”看着韩永超愈加难受的样子,朱晨阳和韩永超商量,决定不再等120,立即开车送韩永超去县城医院。

车载着韩永超向县城驶去,看着侧躺在后车座上的永超,朱晨阳不时与他说话,听着他越来越微弱的声音,心里有些乱……

医院里,医生们再也没能挽回韩永超的生命……

前些时候村里修路,有一段路因为修下水道的问题,群众都不愿意出钱。

韩永超听说后给我,我给你些钱,你安

记者 刘俊涛

韩永超走了……

### 韩永超生前生活点滴回顾

白中辉(大许寨乡乡纪委书记):有一次永超告诉我,因为工作紧张,自己已经好多天没有回家了。那次回家拿换洗的衣服,临走时,小儿子站在门口对韩永超说:“你说话不算话,几次说星期天带我去玩,怎么还不去?”看着儿子眼巴巴地看着,永超说:“我当时心里直发酸,眼泪在眼眶里直打转,也不敢回头看儿子。”

周永来:(大许寨乡罗古洞村主任):韩书记心里装着群众。他包俺村时,知道村头有几户群众住的是危房,他就一直放在心上,叮嘱俺常去看看,并积极协调处理。如果赶到雨天,他有空就会到村里来,即使来不了,也要打电话安排我去看一下。

有一次雨下得很大,他先给我打了电话,但不一会儿又开着车到了村里,和俺一起打着伞,踩着泥来到这几户家中,再三说服三家老小先到安全的房屋后,才放心离开。

刘奕光(曾经同事):我们以前在张集只共事过1年,10多年过去了,我们还一直联系,并且成了好朋友。他为人热情、表里如一,给我留下很深的印象。尤其是他尊敬老人,很让我感动。他知道我母亲有病,所以时常会去看望老人,给老人洗脚、擦身子,和待自己父母一样。

韩成义(韩庄村文书):韩永超曾经安排我一件事,如果今天不是他不在了,我还不会说出来。有位邻居曾经与永超父亲发生过矛盾,并且永超父亲受了伤。按理说,应该那位邻居出钱给永超父亲看病、医治。但永超听说此事,从乡里回来后,不是给他爸出气,而是把我叫到一边说:“别让那位邻居再出钱给俺爸看病了,这样反而让矛盾更激化。我给你些钱,你再给俺爸,就是那位邻居出的钱给他看病。”事情都过去这么多年了,那位邻居现在也不在了,但他的子女与永超现在却很和睦。这样的事放到一般人身上,谁也做不到。

前些时候村里修路,有一段路因为修下水道的问题,群众都不愿意出钱。

韩永超听说后给我,我给你些钱,你安

排人把下水道修修,这样就不会耽误修路了。开始我不同意,但永超坚持这样做,并且说是为了大家好,不让我对村民说。到现在村民也不知道是谁出钱修的下水道。

李国平(曾经同事):韩永超很有创新性,他当时是符草楼镇综合治理办公室副主任,镇领导让他想办法解决社会平安问题。韩永超根据他在周口市坐出租车时的突发灵感(出租车有对讲呼叫平台,可以随时随地呼叫全市的出租车),建议设立镇对讲平台,利用平台信号好、可同时沟通的优点,为全镇每个村配备一套对讲设备。镇领导采纳了他的建议,让他全权处理此事。

韩永超通过考察、调研,最终在符草楼镇成立了对讲呼叫平台,并且与镇派出所联网,方便处理突发的治安事件。平台成立后,符草楼镇治安得到极大好转,后来,镇里把秸秆禁烧工作、治安巡逻工作都与对讲平台结合起来,大大提高了工作效率,效果很好。符草楼镇把对讲呼叫平台与工作有机结合的办法在周口是首创,后来逐渐被多地作为典型借鉴。

一件小事汇成一条大爱的河,韩永超用满满的爱心,拥抱着社会,回报着乡亲。

### 太康号召党员干部向韩永超学习

韩永超去世后,受太康县县委、县政府主要领导委托,县委副书记王程清等分别到韩永超家中慰问,对韩永超的去世表示深切哀悼,对其家属表达诚挚慰问。

27日上午,太康县委召开常委会,决定追认韩永超同志为优秀共产党员,要求对照焦裕禄精神、社会主义核心价值观、脱贫攻坚精神、好干部标准,向韩永超同志学习,要深入挖掘、提炼、总结并上报韩永超同志的先进事迹,要通过学习,弘扬韩永超的精神,进一步促进干部作风转变,进一步提高工作效率和质量,要落实好各种优惠政策,照顾好韩永超同志家中的老人、家属和子女。

太康县人民政府追认韩永超同志为优秀公务员。



近日,周口市实验幼儿园举办了以“游戏点亮快乐童年”为主题的庆“六一”活动,通过各种益智健身游戏,让每个孩子都有机会在自己的节日里展示风采,感受童年快乐,留下美好回忆。

记者 王映 摄

## 创业者说 返乡创业正当时 创业还是家乡好

## 传承千年老技艺 妙笔生花御笔坊

——汝阳刘制笔工匠刘建飞的执著与创新

记者 李瑞才 马四新



刘建飞正在工作

倡导大力发展文化产业的大好时机以及国家教委下发的《关于在全国中小学普及书法教育的通知》精神,把目光瞄准学生用笔这块潜力巨大的市场。

“专业人做专业事,而我最大的事就是做毛笔……”刘建飞是这样说的,也是这样做的,他用几十年如一日的坚守,诠释了真正的“工匠精神”。刘建飞说,汝阳刘·御笔坊毛笔源于东汉,兴于唐宋,盛于当代。2000多年来,刘氏家族代代薪火相传,用辛劳和智慧传承着中华民族这一古老技艺,被历代文人墨客视为上等佳品。他从小就在这片文化氛围中深受熏陶,10多岁时便领悟了祖传毛笔的制作技艺,决心继承祖传手艺,为书法家造好笔,为后辈传技艺。高中毕业,刘建飞正式师从其父刘好奎学习制笔技术。在父亲的严格敦教下,不到20岁的他掌握了祖传毛笔的全套制笔技能,能够独立制作各种型号毛笔。

2003年,刘建飞开始在父亲的村办作坊——萃文笔庄当制笔工兼任技术员,2006年任销售部经理兼任制笔技师。凭借娴熟的技巧和吃苦耐劳的精神,他负责开发的北京、山东、内蒙古、天津、沈阳等地市场的业务量连年翻番,被破格提拔为公司总经理,并负责开发周口公司业务。进驻周口市场的几年间,他通过建立汝阳刘·御笔坊毛笔博物馆,参加中原文化产品博览交易会等,加大了对御笔坊毛笔的宣传力度,让毛笔产业开始真正从乡村发展到城市,实现了与市场的有效对接,为御笔坊的快速发展中兴打下了坚实的基础。

### “妙笔之乡”的浸润

在周口项城市孙店镇古汝河之阳,坐落着一个古老的村庄,这就是御笔坊毛笔的发源地汝阳刘村。1985年8月,刘建飞在这里出生。当时村里的人以制笔为生,家家户户制笔,出现了不少制笔世家、制笔工匠,衍生出多个全国、全省知名品牌。汝阳刘毛笔在全国各地得到推广普及,素有“北有汝阳刘、南有湖笔”之美誉。

刘建飞说,汝阳刘·御笔坊毛笔制笔

基础上,不断研制和改进,现已开发出单只笔、礼品笔、书画用笔、学生用笔等120多个品种和规格,使毛笔不仅具有使用价值,而且具有观赏和收藏价值。”刘建飞表示,目前,他公司能年产礼品笔2.8万套、学生用笔上亿支,生产规模位于全省同行业之首,拥有自主品牌的各类高中低档毛笔120多种,产品远销全国各地及美国、法国、日本、东南亚等10多个国家和地区。

“毛笔离不开手工制作。”回首近几年公司的发展历程,刘建飞的脸上洋溢着笑容。他说,周口汝阳刘·御笔坊毛笔博物馆和美术馆建成投用后,国内一些知名企业纷纷前来公司考察、签单,生产场地已远远不能满足公司的发展需求,他于今年年初在川汇区申报了一处占地50多亩的文化创意产业园,并已获得批复。他打算在扩大生产场地新增生产线扩大产能的同时,在产业园里建立一座中国毛笔博物馆、一所毛笔技艺培训学校,为传统制笔行业储备人才,在毛笔的收藏价值、使用价值上下工夫,逐渐形成一套多元化、多层次、多用途的生产销售体系。

另外,他还会一如既往地按照“公司+基地+农户”的模式,对资源进行整合,让老家汝阳刘村里的毛笔生产专业户加入他的公司,在资金、技术与销售上给予农户扶持,通过“四统一”(即统一原材料供应、统一技术培训、统一质量标准、统一市场销售),实现企业和农户的双赢,让御笔坊毛笔走上规模化、集团化、品牌化、产业化发展之路。

### 回报社会的善举

从2004年研制“仁道”套笔荣获开封首届文房四宝艺术珍品金奖,到2006年汝阳刘·御笔坊获得河南省名牌产品、国家合格评定质量信得过产品、河南技术创新名牌企业、河南省著名商标,再到喜获第一届、第二届中原文化产业博览会精品奖、创意奖,2009年河南

省非物质文化遗产,2010年国家文化产业示范基地……刘建飞带着他的御笔坊毛笔一路高歌猛进。与此同时,他没有忘记回报社会。自2009年起,他积极牵头各地书画大家,与政府联合举办“名胜、名家、名笔”——川蜀画家中原行;去汶川地震灾区慰问并免去灾区货款16万元;向中国文字博物馆捐赠价值10余万元的“中华第一笔”……

在刘建飞看来,企业的发展壮大离不开政府的政策扶持和众多书法家的关爱,为了回馈社会,汝阳刘·御笔坊主要做了三件事:一是坚持救助困难人群,为残疾人士提供就业岗位,帮扶困难家庭的大学生完成学业,给留守儿童免费提供书包、毛笔等学习用品;二是积极支持公共文化建设,2012年为中央电视台书画频道特别制作了16万元的毛笔,免费送至北京人民大会堂,为各地中小学和知名书画院捐赠20万元的毛笔;三是出资承办学生书法比赛,连续承办全国各地中小学生书法大赛,免费为参赛师生提供书画用笔及奖品;出资在文昌小学、郸城二中建设了两个书法特色教室,为家乡的广大中小学生提供一个了解毛笔文化、弘扬古书写作传统的平台,积极传播毛笔文化,推动书法教育。

### 采访札记

作为汝阳刘·御笔坊毛笔的第67代传人之一,刘建飞坚持传承、创新、弘扬、发展,一步一个脚印,执著坚守着自己的毛笔梦,从未放弃。毛笔见证了他艰苦创业、成就事业的不寻常经历,见证了他繁荣传统文化的远见卓识。中国毛笔博物馆、文化创意产业园、毛笔技艺培训学校,刘建飞心中的理想均是传承毛笔文化,弘扬中国古老传统文化的优秀载体,有助于促进一个地方文化乃至经济快速发展,希望他的梦早日实现,他的汝阳刘·御笔坊早日成为中国的文化名片。