

温暖

魏文姬

过去我对认真、忠诚、敬业这样的字眼很不以为然,觉得那是一些抽象的辞令。直到我把自己看到的一连串的场景联系起来,才觉得人性是那么美、生活是那么有温度。他们都是平凡岗位上的普通人,日复一日的工作不但没有消磨掉他们的耐心和诚意,还沉淀出他们像细沙一样的宁静,拂送来春风一样的微笑。他们是一群传递温暖的最美农信人。

(一)

两位哭得快喘不上气的农村夫妇坐在大厅里,手里拿了一叠文件,嘴里碎碎念着“我可怜的孩子啊,我可怜的孩子”。询问之下才知道,夫妻俩家住县城,儿子20出头在市里打工,刚刚由于交通意外去世了,留下一本不知道密码的存折。按照行内的规章制度,进行密码重置业务必须本人亲为,而代理死亡者处理遗产必须提供死亡证明、遗产公证书、法定继承人继承权证明书或者法院判决书。他们之所以在这里苦恼,是因为公证处并没有尽到责任为他们出

具一份合情合理的继承权公证书,而只是简单走了一下格式条款,出了一份模棱两可的报告。这个时候,夫妻俩真是不知道如何是好,孩子年纪轻轻大好年华刚开始人就不在了,钱也取不出来,真是伤心欲绝!

这个时候,只见一个中年男柜员处理完自己手里的业务,送走刚刚服务过的客人,从营业室里走了出来。他安慰了一下夫妻二人,稳定了他们的情绪,然后说:“你们不要着急,等我们领导开完会回来,我们把这边的工作安排好,就陪你们一起去公证处处理这个事情,你们放心,钱一定一分不少地给你们取出来。”

事情圆满解决,他们陪夫妻俩跑了一百多公里回到县城,去了村委会和公证处,办了相关手续,把钱给他们取了出来。夫妻俩虽然因为儿子去世而伤心,但还是颇感安慰地说:“谢谢!你们真敬业,你们真好!”

(二)

一个40多岁穿戴整齐的女人,一

手扶着一个水果箱,一手不停地往柜台里面递送东西。镜头拉近一看,递的全是零钞,最大面值是10元,5元和1元的纸币居多,还有数不清的硬币。以专业的眼光看,这笔业务大概要处理一个半小时到两个小时。女人或许也知道这笔业务处理起来不容易,费时费力还没有效益,所以在一旁一直很客气地说:“给咱们添麻烦了!”

“你不来还会有别的客户来,只是点零钞会耗费很多时间,希望你下次可以早点来,让其他客户也能及时办理业务。”柜台那边说着就接过客户的钱,认真地点了起来。点钱,扎把,封捆,硬币还要一点一点地卷起来,直到下班,零钱还有一小半没处理完。

“我们下班了,剩下的,方便的话你明天早点来,我也早点到,提前给你你整理好!”柜员笑着说。

“好的,谢谢你!不然这些零钱,我真不知道该怎么办才好!”女人满脸是笑。

(三)

大厅的客户休息区有一个八九岁的小男孩。他把书包垫在屁股底下,趴在凳子上写作业。不难看出,这应该是个留守儿童。因为网点离乡村小学不远,所以这孩子时不时就会到这里暂留一会儿,等着他逢月集会出摊子卖东西的奶奶来接他。

“这孩子是你们的亲戚吗?”有人问网点的工作人员。

“不是,不过在这里工作久了,乡里乡亲的都熟悉。大家谁有个什么事,都会帮衬着点儿的。”

不一会儿,一个婆婆进来,喊道:“壮壮,咱们回家吧!”然后又笑容满面的对着柜台里的人喊,“妮儿,谢谢啦!”

接着就听到那一句:“都是邻居,这是我们应该做的,无论从哪方面来讲,您的满意就是给我们最大的鼓励!”

顿时,心里暖暖的,小事不小,处处显真情!

大家都叫她妮儿,别人并不知道她的名字,只知道她是农信人!

西瓜随想

刘翔

现在正是西瓜陆续上市的时候,西瓜味道甘美、多汁、解暑、利尿,是人们消暑的水果之一。

我出生在上世纪六十年代,各种生活物资相对缺乏,更别说像西瓜这样的水果了。记得我小时候能吃上一牙儿西瓜,真的算是一件奢侈的事。

我家住在沙河北岸,离作坊街口很近。当时,沙北除了人和街口和镇冲寺街交叉口外,作坊街口算是比较热闹的地方了。记得每到西瓜上市的时候,街口路西,便有一个卖西瓜的,摆上一个四方桌,桌下有几个用草绳编的圆坐垫,一把像月牙似的长刀。西瓜一切两半,呈45度角摆放,面向食客煞是好看。当时不光有红瓤的瓜,还有黄瓤瓜,这红瓤瓜是黑子,黄瓤瓜是棕红色子,馋得路人看到西瓜就想吃。卖西瓜的是一位精瘦男子,头上戴一顶无沿的白帽,给人感觉很干净、讲究。他也不怎么吆喝叫卖,因为每天都有我和几个小孩前来围着桌子捧场。当时很少有人买半个瓜,更别说一个整瓜,几乎都是买一牙儿西瓜吃。食客围着四方桌一吃瓜,我和几个小孩便急忙钻到桌子下面扫瓜子。你一下、我一下,两只小手飞快地把西瓜子拢到自己的胸前。有的把瓜子塞进口袋里,有的把瓜子装进纸盒里,搞的桌子下面尘土飞扬,还全然不顾。食客吃完西瓜,瓜皮便扔在四方桌边的竹筐里。竹筐里的瓜皮全都被吃的干干净净,没有一点红瓤。偶尔有一两个好心的叔叔、阿姨,看见我们几个扫瓜子的小孩,不忍心把瓜吃完,会留下一两口带红瓤的瓜皮。我便接过来,猛地吃上几口,再但没有带一点瓜瓤的皮扔进竹筐里。

时过境迁,现在国家富强了,老百姓富裕了。西瓜一年四季都能吃到,吃西瓜早以不是奢侈的事了。想想过去的生活,应该感谢党的富民政策,更应该珍惜现在的幸福生活。以一句“一粥一饭当思来之不易,半丝半缕恒念物力维艰”与诸位共勉之。



我喜欢茉莉花由来已久,书桌上阳台上都有它的身影,它端庄美丽,大方得体;它亭亭玉立,如诗如画。每当我写作的时候,它总是在我的身边散发出一阵阵悠悠的清香。

我书桌上的茉莉花种在一只小巧玲珑的盆子里,它的枝干是褐色的,从枝干的顶端伸出许多嫩绿色的茎,茎上长满了一簇簇密密麻麻的叶子,叶子青翠欲滴,在阳光的照射下绿得发亮。夏天一到,花骨朵竞相开放,洁白无瑕的花儿像是冰雕玉琢似的,花瓣层层叠叠地托着嫩黄色的花蕊,花儿们贪婪地吸收着阳光雨露,花香弥漫了整个房间。

茉莉虽没有牡丹的艳丽,没有玫瑰的浪漫,没有百合的魅力,但它却饱含了一种质朴的美。我喜欢茉莉与世无争,不显眼、不张扬,却散发着怡人的芬芳,有着默默奉献的精神。或许,这世间有一种女子,她并无灿烂的美,也许就是那么平平淡淡,波澜不惊。临



东方之珠

新华社发

有母亲,心是安定的

周扬

也一直陪伴着她。

妈妈,她也是第一次做妈妈,就如《妈妈是超人》中的饺子妈一样,也会慌乱和无措,但谁生来就会当妈呢?没人。但血浓于水的亲情,会让她倾力去学习摸索,如何做一母亲,并乐在其中。现在的她总说,如果再有一个宝宝,一定要从小记录他的成长,每年给他写一段想说的话,经常给他拍照片,让他长大了也能忆起儿时的美好时光。但对我,她总是慌慌张张,顾东而丢西,幸好,我平安长大了,我也很庆幸,她是我的妈妈。

记得高三暑假的时候,我和妈妈带着姥姥和太姥姥去北京。从火车到北京的一路都是羡慕的眼光,羡慕我们四世同堂,羡慕我们可以带着妈妈一起旅行。我带着我母亲,妈妈带着她母亲,姥姥带着她母亲,她们都是妈妈,和妈妈在一起无论在哪里,都是家,都充满快乐与温馨。无论自己年龄多大,在妈妈面前,都还没有长大,都是那个需要她们在耳旁念叨的小孩儿。

茉莉

韩莉

地开,往往有些花刚落下来,其它的花朵又开了。那熟悉的香味,让人似醉非醉,飘飘欲仙。我欣赏着这棵旺盛的茉莉,闻着那甘醇的茉莉花香,惊觉原来生活可以更美的。

偶尔我也会采摘几朵茉莉,小心放在窗台边晒干,然后珍藏起来,用来泡茶招待尊贵的客人。我也会在闲暇之余坐在阳台的吊篮里,泡上一杯茉莉花茶,再次看到它的笑脸在水中绽放。淡淡的清香有一种大自然的味道。

我喜爱茉莉,不仅仅因为它花香醉人,更因为它朴素自然的性格。也许是老天的恩赐,我的名字中也有个莉字,人到中年,或许真的要如一朵茉

莉,不经意间展现自己独特的魅力和个性,宛如时光最悠然的舞蹈。在寒冷的冬日里,它以自己的清新纯洁伴我度过寒冬;在春色满园关不住的日子里,它含情脉脉伫立在那里。浮躁之心日盛的时候,它仍以朴素自然的气质给我以警示,给我以抚慰。这就是它的品格,从不刻意炫耀,有的只是纯洁的幽雅,有的只是淡淡的清香,宛如天边那抹晚霞。

茉莉,我欣赏你,晶莹剔透,宠辱不惊。茉莉,我羡慕你,清香淡雅,你无私地把自己的一份清甜,一份芳香,奉献给爱美的人们,换取大家的欢笑、欣慰和满足。相信优美的生命,就是一曲无字的歌,你的优美和靓丽,是天然的质朴与含蓄融合,像水一样柔软,像风一样迷人,像百花一样绚丽……

茉莉,你是一朵洁白的茉莉花,在我的夏天里装点了整个世界。我的茉莉,你就在我的心中,你朴素自然、清新纯洁的情怀永远是我的最爱!

不要忘记

王雪奇

所有的中国人
都不要忘记
在中国大地上有座桥——

叫做卢沟桥
1937年7月7日
顽强的中国人民
在这座桥上掀起了
反击侵略者、全民抗战的序幕
所有的中国人
都不要忘记

这座桥上曾留着
英雄们的顽强抗争
英雄们的与敌拼杀
英雄们的生死较量
“七七事变”的硝烟
已飘向历史的天空
80年的沧桑风雨
洗刷不掉人们心中的仇恨
卢沟桥上
仍有那斑斑的血迹
它告诉我们

那是不屈不挠的中国人民
用血和肉铸就的阵地
不要忘记!
我们尽遭百年的耻辱
更不要忘记宛平城惨烈的战火

你听!那冲锋的号角声
你听!那对敌的杀喊声
你听!那刺刀刺入敌人心脏的

嗖嗖声
你听!那侵略者的惨叫声
你听!那声声号角多像中华民族

族
——鸣起的洗刷耻辱的警钟
不要忘记!
“七七事变”

绝不让历史的悲剧重演
记住,侵略者永远是贼子狼心
不要忘记!
覬覦,无耻的侵略者
给中华民族留下的残酷的战争

创伤
不要忘记!
决不等于我们要报复
而是捍卫我们的胜利成果
全国人民团结起来
高举科学发展观的旗帜

在实现中国梦的道路上
凝聚成坚不可摧的强大力量
用我们的实力挫败任何侵略者
让中华民族
屹立在世界民族之林

炊烟的自白

卞彬

我总是受迫于风
在风的面前我低下了头
我虽柔弱
并非屈服
这是因为
我被风紧紧按住了头

有人说我没骨气
只知随风倒
我不怨恨他们
这是因为
他们没有看到
烟囱里我挺直的腰

有谁知道
我的灵魂
曾经过烈火的煅烧
我来到这个世界
就是追求
自由自在的飞飘

我总是受迫于风
在风的面前我低下了头
我虽柔弱
但那决不是哀求
只要胸中的烈火不灭
就不放弃追求自由

星星照耀的夜空

黄清山

走了那么远
我去寻找星星照耀的夜空
我不知道走了多远
也不知道,路还剩多远

你说,走吧
没有翻不过的山
没有走不完的路
这个道理我懂,我只想知道
路的尽头是否有星星照耀
哪怕一颗也行
我喜欢星星布满夜空
我喜欢繁星下的出门远行

走了那么远
我还没有遇见一颗星星
我不想停下,也无法停下
我不想回头,也无法回头

你说,走吧
翻过那座山星光灿烂
迈过那道坎就会有一颗星星注
视着你

可我翻过了无数的山,迈过无数的坎
我始终没有看到星星
哪怕一颗也好

我多么希望星星布满天空
给每一座山每一条河每一个村落天涯的游子
哪怕星星点点的希望
哪怕一颗也好
照亮暗夜里的每一处森林每一片海洋每一座房子
照亮夜行的人一颗孤寂的心
让鸽子在星光下静静地安眠
带走温暖的记忆

走了那么远
我还没有遇到一颗星星
我不知道,剩下的日子还有多少

少
也不知道,今生是否还会遇到
星星照耀的夜空
哪怕一颗也好

龙湖荷香(外一首)

郭润丘

龙湖碧水映青莲,
蝶舞翩跹妩容颜。
含笑迎风羞欲语,
荷香入肺润心田。

龙湖荷韵
步韵成诗只为君,
亭亭玉立散清芬。
每乘初夏藏蒙气,
雅致别情意更深。

喀纳斯游记

耿仪

新疆之美者,阿勒泰也。阿勒泰之美者,喀纳斯也。喀纳斯之美,于雪山巍峨,于湖水碧波,于人乐其行也。山体形奇壮丽,脚耀如夏,脊沐如春,顶寒如冬。四季悉数也。泛舟湖上,群山拥簇,纵苇一迹,天湖相接,华奕翡翠然。

既下舟,老幼携行,黄发垂髫,怡

然自乐。及登观鱼台,一千有六十余级,苍藎皆惧,停区且歇。青年志满,问鼎苍天。欢语驟歇,叹为观止。余曾预习其章,兴满志得尔上,愈感语所不能,羞愧也已。

以时不许,取车走,游者皆有所憾。同游者,姥姥、奶奶、大姨、姨夫、三舅,三舅妈、恃情、王芊芊等。