

遍地黄花

傅世桢

黄花菜,又名萱草、忘忧草,嵇康《养生论》神农经上,有“萱草忘忧,乐为食之”的记载,因此成为画家笔下抒发情感的首选。乡贤叶桐轩,以花鸟独步画坛,生前常年在开封工作,常绘制萱草以寄托思乡之情,逸笔草草,黄花芬郁,满目幽墨,清芬怡人。

黄花菜味甘,性平,可养血平肝,清热除湿,凉血解毒,利水消肿等,食药同补。凉拌黄花菜、黄花菜炖鲫鱼、黄花菜炖小鸡,具有食药同补的功效,是美食家的最爱。苏东坡来陈州看望做陈州教授的弟弟苏辙,品尝美味黄花菜后,写下“莫道农家无宝玉,遍地黄花是金针”的诗句。黄花菜是难得的美味,乡亲宴请最尊贵的客人时,才舍得做成精美的菜肴,晚到的人吃不到,宴席上大家常说:“您来得太晚了,黄花菜都凉了。”五年前,我到国家博物馆看画展,寄存随身带的几箱黄花菜时,工作人员热情服务,提出要付钱购买。我和朋友大大方方地送他们两箱,为家乡做了一次高大的推介宣传。

单位帮扶的贫困村马庄群众种植黄花菜。村头、林地、坑塘,都有乡亲种植的黄花菜,一丛一丛,一行一行,好像绿色的篱笆墙。初春之时,黄花菜丛钻出嫩叶,在春寒料峭中潜滋暗长,汲取阳光、水分和养料,茁壮成长。到了夏季,一丛黄花菜生出十多根修长的叶片,迎风飘扬,婀娜多姿,绿叶丛中抽出两三根绿秆,秆端是密密的翠绿嫩芽,浓如翡翠;过上三五日,嫩芽长成根根针型,

绿色的花瓣合拢,孕育着怒放的生命。趁着黄花菜未开,采摘下来,抽取花蕊,热水一焯,少加盐,泼上蒜汁,淋点石磨香油、陈醋,是去火败毒的好菜肴。也可以做成黄花菜饼,剥开花瓣,一片一片散开,和入面中,稍加盐、茴香粉,在平底锅上炕熟,薄薄的金黄饼,吃一口既有面的劲道,又有黄花菜的清香。

我帮扶的群众老马患有季节性哮喘。从春天百花盛开到秋天树木落叶,这段时间都不能出大力气干重活,全凭汪婶在城区烧鸡店打零工,贴补家用。好在县里有医疗救助政策,能报销一部分费用。家里剩下的一亩地,因为缺劳力,图省事都种上黄花菜。夏天,村里群众都起得早,拎着篮子摘黄花菜。老马叔和汪婶,早五点起来,忙到七点多摘完,骑三轮车到集市上卖。汪婶卖完黄花菜,又到烧鸡店打零工,腌制褪好的鸡子,捆绑豆腐皮,忙到中午两点半才能回来。这一段日子,不会做饭的老马叔,只能凑合着吃点凉馒头、咸菜,喝点开水。我看到他俩的辛苦,早起到地里帮忙。汪婶说,摘那些饱满的,快要开花的,不要碰掉了嫩芽。都说熟能生巧,我从笨拙地摘一根扔到篮子里,再摘另一根,很快练成双手翻飞,摘满满一大把,放到系在腰间的大袋子里。六点半,黄花菜就摘了满满一大化肥袋子,汪婶急匆匆去饭店打工了。老马叔说:今天咱俩去卖菜,在街上喝胡辣汤。

我们很快到了街上,菜贩的三轮车一辆挨一辆,平时逛街买菜,从未这样

留心街边的空闲地。拢成一堆的黄花菜很打眼,好不容易找到一个空地方,就有开饭店的老板来问价钱,“三块一斤”“十块钱四斤,开张大吉。”装满一大塑料袋,一称,还多了二两,胖哥乐得开着电三轮走了。陆陆续续有卖菜的群众来问价,老马叔的价钱活到,足斤足两,不到一个小时,黄花菜就卖完了。老马叔执意要请我在街上喝胡辣汤。

电视里预报这几天有暴雨。镇村干部和我白天到群众家排查住房安全,有大爷说屋顶漏雨的,我们搬来梯子换瓦片,给小朋友讲雨天安全,小孩子说,雨天不看电视,不在大树下避雨,老师都讲过了,一蹦一跳地跑开了。村子倒不大,到了下午,挨家挨户才看了一遍。傍晚时分,雨哗哗地落下来,雨点比豆子都大,砸在背上生疼。村里路上水淌得慢,村干部和我找来撬杠,撬开下水井盖,折来树枝放在上面,提醒过往群众注意。暴雨下了一夜,天明才停。村外的池塘水涨了两米,青蛙呱呱地叫个不停。老马骑三轮车到地里去,老远冲我喊:地里水大,今天你就别去了。一想到黄花菜一开花,就卖不上价钱了,我赶紧换上胶鞋,向村东奔去。

前一阵子天旱,黄花菜开花少,个头小。这一夜暴雨,黄花菜喝饱了水,攒足劲地长。一片地里都是黄灿灿的黄花菜,有风吹来,随风摇摆,如同一只只金色蜻蜓在田里飞舞。我把口袋系在腰间,前枝头的黄花菜好像多得数不过来,左一根右一根,双手不停地摘着,摘

不多久,一筐摘完,袋子就满了。老马叔和我顾不得说话,赶紧装进大袋子里,摘下一筐。终于摘完了,我和老马叔舒口气,带着三轮车上的几袋黄花菜,赶紧到集市上卖。

摆好摊都快七点了,我和老马叔等了十多分钟,好说歹说卖掉五斤。过了半小时,又卖掉不少,但车上还有十斤黄花菜,要是今天卖不掉,只能扔掉了。看着能换成钱的好东西要扔掉,我俩都于心不忍。有菜贩高喊,城管来了,菜贩骑着三轮车飞奔而去。我骑上三轮车,钻进了一条小胡同。看到闪烁警灯的执法车开过,小商小贩们又陆陆续续在街边摆摊,我和老马叔把三轮车摆好,焦急地等着顾客来把剩余的黄花菜买走。不远处的菜贩又一阵骚动,他们骑着三轮车向四处奔去,正当我看的光景,一辆小卡车直冲我们而来,跳下三个城管队员,不由分说,把电子秤抱走了。我找他们理论,一个胖胖的队员说,找我们队长解决。只要有人管,就好办。我忽然想到找城管局办公室主任帮忙,打电话向他说明了原因。过了十分钟,主任回电话说,说妥了,你去找谁谁要吧。

要回了电子秤,心有余悸的老马叔说,赶紧回去吧,剩下的黄花菜咱回去送给镇里的学校、敬老院。我说,行。老马叔骑着电三轮,我看着三轮车上的一小堆黄花菜,又望望远处田野里一片金灿灿的黄花菜,不仅看到了一颗金子般的心,也看到了马庄群众脱贫致富的美好未来。



避暑山庄 暑期人气旺

新华社 发

放假,带着儿子回母亲家。习惯了空调屋的他下午就要走,说太热。在我的劝说下才勉强答应住一夜。见我留下,母亲竟高兴得手足无措起来,连声说着:“好,好……”

已不记得多久没在母亲家住了。每一次都匆匆来匆匆去。

晚上,母亲怕热着儿子,把自己屋里的大台扇搬到我们屋里。“那你怎么办?”我问。“我有这呢,不怕。”她摇了摇手里的蒲扇。

安顿好了儿子,我搬把躺椅,来到院中,依偎着躺在母亲身旁。月亮升起来,盈盈如水,静谧的夜空中星星在调皮地眨着眼睛。虫鸣在四周此起彼伏的响起……母亲的蒲扇在我头上轻轻地、慢慢地摇着。摇啊摇,摇得我的心瞬间放松成水中柔軟的草,摇回了旧时光,

淮阳的魅力不仅因为她是“三皇之首”太昊伏羲氏的长眠之地,也不仅因为她是宋朝丞相包大人放粮的陈州府,还因为她有“烟波不动影沉沉,碧色全无翠色深”的万亩龙湖,龙湖中有“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”的荷花。

淮阳的龙湖水域广阔,有16000亩之多。特别是东湖,更是大气壮观,令人感叹。站在湖边极目望去,天连着水,水连着天,浩渺无限。五六月份,湖面会被荷叶所覆盖,原来清澈见底的湖水变成了绿色的海洋。那荷叶颜色不一:有翠绿、墨绿、浅绿。姿态也各异:有的紧贴湖面,有的高昂挺立,有的卷着卷儿,有的才冒出一小嫩尖,挨挨挤挤,好像是一群兄弟姐妹,手牵着手,亲密无间。那些昂首挺立的荷叶,犹如亭亭玉立的少女跳舞时飘起的裙摆,而贴在湖面上的荷叶,则似一个圆圆的绿色玉盘。两眼鼓鼓的青蛙得意地跳到荷叶上,溅起了点点水滴,水滴落在了绿色的玉盘里,好似一颗颗晶莹剔透的珍珠,那珍珠在玉盘里滚来滚去,很无情愿再回到大家庭中去。青蛙滚动着黑中透黄的眼睛,好像有点害怕,“呱”地叫了一声,跳到水里去了,身后留下一圈小小的涟漪。一阵微风吹来,“绿色的海洋”霎间波涛

小扇轻摇缓缓爱

倪雪萍

播出了往事一幕幕……

小时候,我是个极怕热的人,夏天对我来说就是煎熬。那时没有风扇,人们用蒲扇赶走了一年又一年的暑热。蒲扇是蒲葵的叶子做成的,叶做扇面,茎做扇柄,简简单单,非常方便。为了耐用,蒲扇刚买回来时,母亲总是用碎布头把四周缝一圈,扇柄上用各种彩线做成彩坠,很是好看。而父亲呢,则在每个扇子上用毛笔写上我们的姓,或我们姐弟几个的名字,防止混淆。扇面上当然

也少不了我们的胡乱涂鸦,如:某某的宝扇,某侠士的扇剑。或顺口溜:扇子有风,在我手中,有人来借,不中不中等。村人们几乎人手一把蒲扇,轻轻一摇,凉爽风来……

童年的夏夜非常炎热,没有一丝风。吃过晚饭,母亲就把院子扫干净,洒上水,把床或木板搬到院子中。我们一家就躺在上面,望着蔚蓝的夜空、闪烁的星星,说说一天的见闻,讲讲有趣的故事,快乐幸福的气氛在院中飘荡。母

荷在淮阳

胡天喜

起伏,荷叶一片连着一片翻腾着,发出“沙沙”的声响,真是“一阵风来波浪翻,珍珠零落难收拾”啊!

最吸引人的当属荷花盛开的季节了。进入七月以后,碧绿的万亩龙湖中就会逐渐冒出点点粉红,这粉红开始还羞答答地躲藏在荷叶的背后,不愿露出真容,但经不起时间老人的催促,终于忍不住地冲出荷叶的包围,高高挺立在荷叶之上。啊!荷花!妩媚无比、千姿百态的荷花!有红的,有白的,有粉中透白的,紫中带粉的。红的犹如一枝枝被蘸满油彩的画笔点在花尖上,白的像一个个穿着洁白素衣的姑娘在翩翩起舞。半开半合的,像一位害羞的少女欲言又止。青里泛白的花苞,似乎再也等不及了,迫不及待地向人们展示她五彩的内衣。有开了一半的,一些花瓣散下去,另一些簇拥在花蕊旁,犹如一位衣衫未整的美人。还有有的花瓣都掉光了,露出碧绿碧绿的莲

蓬,莲蓬上的小孔,似乎是一张张小嘴巴,正放开喉咙大喊着:“欢迎你,尊贵的客人!”荷花散发出的清新芳香,引来无数花蝶飞舞,那调皮的蜻蜓,扇动着轻盈透明的翅膀,从这一朵飞到另一朵,有的索性把头深深地埋进花苞里。有风吹来,花与叶一起轻摇曼舞,好像在向人们点头致意,感谢游客在百忙中抽出时间欣赏她们的华丽。如果嫌在岸边远望还不过瘾,可以乘坐一叶扁舟,与荷花来个亲密接触。船在湖中穿行,人就融入了花的世界。荷花触手可及,荷叶擦肩擦背。伸出双手,捧一把清澈的湖水撒到脸上,身上的热气就消失了许多。探下身子,把鼻子放在盛开的荷花上闻闻,一股清香顿时沁入心脾,尽管烈日当空,但这时候,你却完全感觉不到天气的炎热,因为你的心已完全被荷花所折服了。

是的,荷花没有牡丹的雍容华贵,不像梅花那样傲雪绽放,也比不上兰花

亲知道我怕热,就躺在我的身旁。手中的蒲扇轻轻摇着,风便徐徐吹来,既赶走了蚊子,又送来了清凉。我渐渐进入梦乡。扇子在母亲手中慢慢挥动着,越来越慢,越来越轻。“啪”地一声,扇子落在床头。迷迷糊糊的母亲赶紧又拾起来继续轻轻地扇着……就这样,在母亲的扇子声中,我度过了一个又一个炎热的夏天。

后来家里渐渐有了风扇、空调,蒲扇渐渐退出人们的生活。但母亲一直保留着扇蒲扇的习惯,每年都会买一把放着,她说扇子扇出的风舒服、自然、解乏。

多少年过去了,很多事情随着时间渐渐淡化,消失在记忆深处。但夏夜母亲为我扇扇子的情景却一直镌刻在脑海,挥之不去。那小扇轻摇中,浸染着母亲多少的爱啊!

那样小巧清秀,但品种决定性格,春夏秋冬,各领风骚。在炎炎夏日,荷花能迎着炽热的太阳绽放,默默无闻地为酷暑散发着阵阵芬芳,给闷热难耐的人们送来丝丝清凉,即便在将要凋落的刹那,也表现出不愿轻易放弃的那一种孤傲。她的美,是一种由内而外所散发出的心灵之美!她的花瓣是帆,是粉色水晶雕成的精美的帆,她的花蕊是浆,是黄色翡翠雕成的动人的浆;她的莲蓬是舱,里面装的是生命之果;她将生命的美好祝福带给每个看到她的人,她将自己最美的青春年华奉献给了这个世界。

我爱淮阳,因为这里物华天宝,人杰地灵,历史悠久,风景秀丽。我爱淮阳,还因为这里名胜古迹众多,是龙都之乡,是圣贤和人文墨客所仰慕的地方,不但有深厚的文化底蕴,而且还有现代的气息和时尚。

我也爱荷花,爱她亭亭玉立的姿态,爱她“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”洁身自爱的品格,爱她身处逆境而奋力向上的精神,爱她刚正不阿、威武不屈的风采,爱她香远益清“荷花宫样美人妆,荷叶临风翠作裳”的唯美,爱她可远观而不可亵玩的操守,爱她“清水出芙蓉,天然去雕饰”的澄澈。

那一低头的精彩

刘永新

我抬头,
碧空如洗,
却看不见地上的尘埃。

我蓦然,
了无牵挂,
假装眼前一片空白。

我不忍,
你浮华落尽,
洁净的面容留下污垢。

我奉献,
青春铸就,
我们共同期盼的情怀。

我无悔,
挥汗如雨,

只想描绘一个美好时代。

我播种,
撒下柔情,
只为收获一抹青昧。

我俯首,
撇开污浊,
早已将不堪置之度外。

我弯腰,
不是屈服,
是要拂去心头的灰霾。

我低头,
带走世俗,
只想还世界一个精彩!

鹧鸪天·唱响中国

吴敬

8月11日至14日,“唱响中国——2017年第二届大型音乐活动”在首都北京举办。来自全国31个省市的词作者、曲作者、演唱者、演奏者等争奇斗艳,盛况空前。笔者有幸应邀参加,感受颇多,特填词一首以记之。

五十六族一家庭,丁酉初秋聚京城。选手不分男和女,地域无论西与东。

器悠扬,歌心声,乐海浪涛震霄宫。继往开来迈阔步,唱响中国圆美梦。

盛夏吟(外一首)

姜玉海

六月骄阳似火红,
蝉鸣柳林蝉噪声。
风雨欲来蜻蜓乱,
日没夜深蛙争鸣。
翁妪街头频挥汗,
豪门空调歌声声。
阿倾天地雷电闪,
云消雨歇晚霓虹。

周口公园晨练有感

金鸡唱晓入公园,
晨练人群笑语喧。

飞步穿林惊宿鸟,
迎风眺月试龙泉。
红裙香飘手牵手,
西装革履肩并肩。
翁妪醉伴大秧歌,
哥妹精武战正酣。
椰子道情老越调,
南腔北调花腔翻。
游园朝霞餐春色,
武林风盛壮三川。
老夫健步环湖跑,
悠然健体诗情添。

雨后赏景(外二首)

李中峰

三分金黄两道红,
半入绿野半出城。
青烟叠加翠复翠,
草垂珠泪倍晶莹。

登卧佛山

拾级苍阶始龙泉,
天然氧吧劲登攀。

听风口台望佛像,
摘星峰顶藐群山。

忆金陵

花发江边二月晴,
烟雨南国曼歌声。
六朝都繁华继,
风流不减往日红。

夏赋

冀国良

一年四季,春夏秋冬。春暖百花放,夏炎草木葱;秋日果累累,冬冷水结冰。夏日炎热,万物葱茏。赤日炎炎,热浪汹涌。户外如烤,室内似蒸。路如火炙,汗若泉涌。七月流火,昼不出户;三暑闷热,埋怨天公。

夏日秀丽,旷野美景。清晨漫步,阵阵清风,心旷神怡,领略风景。悠悠小径,蝴蝶欢迎。群蜂起舞,百花丛中。白杨拍手,翠柳摇青。放眼远眺,嘉禾葱茏。驻足细观,花团簇拥。百花齐放,灿烂繁荣。千姿百态,朵朵不同。漫步四野,其乐无穷。

蓝天白云,氤氲浮动,田园叠翠,绿浪翻腾。路沟行水,溪流叮咚。绿化成林,松花嫩黄,直吻苍穹。霞蔚云蒸,烈日当头,烈日熏生。庭虎酷热,荒原幽清。禾苗低头,鱼藏水中。野蛙闭口,金蝉不鸣。步履阡陌,汗流如倾。正是农民锄禾日当午,汗滴禾下土之时机,农民祖祖辈辈,默不作声,艰辛农耕,换来五谷丰登。

夏日果丰。绿色果园,杏黄桃红。樱桃谢市,葡萄晶莹。鸭梨硕大,草莓玲珑。苹果累累,石榴峥嵘。西瓜甜瓜,西瓜称雄。中外百种,夏日果丰。蔬菜齐全,庄家香浓。大豆开花,玉米吐穗。高粱出穗,红芋茂盛。长势喜人,丰收年景。

夏日无常,忽阴忽晴。瞬息万变,暴雨狂风。乌云密布,冰雹加盟。雷声闪电,刮阵黄风。路东大雨,路西天晴。忽而雨霁,天现彩虹。烈日当头,雨水濛濛。三日一小旱,七日一大旱,瞬息河干地裂,霎时沟满河平。

三暑闷热,树静无风。因焦躁兮食不甘味,因斗室兮吟无雅兴。出游兮惧怕暑热,设宴兮无人举盅。荫下村头,百姓蕉扇驱蚊蝇,达官贵族,空调调试适中。农民烈日耕作,旱天不保,涝成泡影。工人早晚出工,通身是水,苦为营生。噫吁兮!夏日无情!

暮曛渐逝,弯月始明。群星闪烁,凉气回升。新月映荷,清香味浓。金蝉夜闹,歌舞升平。寻碧海之南斗,觅苍天之北辰;惜岁月之流水,悟人生之初衷。纳凉于月下,品茶话三农。农民富裕,工业提升。国泰民安,天下太平。一带一路,互利双赢。千山静谧,万家通明。祖国和谐,社会安宁。