

持之以恒 锲而不舍

——记老子文化专题收藏爱好者张伟

杨东志

编者:

老子,又称老聃、李耳,字伯阳,楚国苦县(今河南省鹿邑县)人。是我国古代伟大的哲学家和思想家、道家学派创始人。老子被唐朝帝王追认为始祖,封为“太上玄元皇帝”,唐皇武后把老子封为太上老君。老子乃世界文化名人,世界百位历史名人之一,存世有《道德经》。其作品的精华是朴素的辩证法,主张无为而治,其学说对中国哲学发展具有深刻影响。在道教中老子被尊为道祖。

作为人类思想史上一位伟大的哲学家,老子及其《道德经》成了世界解读中国和中国文化、打开东方智慧之门和思想宝库的一把金钥匙,成了东西方学术思想沟通的桥梁。《道德经》更是被翻译成了各种语言文字,在世界各地发行。研究老子及其《道德经》热潮一次次兴起,老子文化收藏爱好者更是数不胜数。在鹿邑,就有一位叫张伟的爱好者,现任太清宫景区管委会主任,他对收藏老子文化藏品达到了痴迷的地步……

当时他想:“我何不自己专题收藏一下有关老子文化方面的藏品?一是可以填补全县乃至全国这方面的空白,二是也给自己将来退休了找个活儿干,专题做一下方面的文化研究。”

张伟是一个说干就干、雷厉风行的人。工资很低的他开始节衣缩食,甚至连“吞云吐雾”的习惯也一下子戒掉了。“省钱啊!”他说。

一次吃饭的时候,他听父亲无意中说一个亲戚家有一本老线装《道德经》。他听到后欢欣鼓舞,便跃跃欲试。等到下午下了班,他就拉出自行车,骑行70多华里,硬把那本书给“要”了回来。

张伟的一个朋友家里有一尊祖上留传下来的年份老的太上老君坐像,张伟听说后去看了很多次。因为朋友家里正在供奉着,又不缺钱花,朋友的家人死活不愿意卖。后来,张伟请很多朋友的朋友多次前去帮忙做工作,这位朋友的家人最后被感动了,张伟终于如愿以偿地请回了那尊老君像。

张伟每次去外地出差,闲的时候都要到当地的博物馆和古玩市场转转,发现市场上有古版本《道德经》和年份老的太上老君像都一定要请回来。一次在一个古玩铺,他听说郊区外大约30里的地方,一个李姓农民家有一个古瓷老子像。于是,他连夜打的赶到那里,费了好大周折找到了这个农民,把那尊老子像请了回来。结果,第二天早上返程的时候,由于手里没有了吃饭的现金,只好一直饿了十来个小时的车程,到家后

才吃上饭。

不同年代、不同类型、不同材质的有关老子的藏品,只要张伟见到了,他都会全部买下,自己从中选一两个留下来,其他的则用来交换其它藏品,亦或转手然后再收藏其它藏品。“没办法啊!我没有那么多钱,只能这样来回‘倒弄’。”张伟告诉我说。

张伟的父亲退休后,在弘道苑广场开了一家老子文化旅游礼品开发公司。近年来,随着老子故里旅游景区的知名度提高和游客的增加,经济效益日益提升。但一提起这件事,老先生总是说:“我赚点儿钱,都让张伟给我拿走买藏品去了!”

张伟收藏的标准,首先考虑的是老子文化藏品的历史价值和艺术价值,有没有传承的价值和意义,然后考虑的是它的经济价值。前者,是他觉得该不买,而后者是买得起不起的问题。至于收藏之后价格行情的涨与跌,都不是他所关心的问题。当地一位有名的收藏家看了张伟的藏品后感慨地说:“老子文化遗产需要保护和传承,鹿邑2000多年来都应该有人做这项工作,而别人没有做到的你却做到了,这不是一天两天的功夫啊!它不仅要有深厚的文化功底,而且还需要很强的毅力和耐心,你也是做了很大的功德啊!”现在,张伟对老子文化收藏的喜爱几乎达到了痴迷的程度,他几乎把工作之余全部的精力和时间都用在了藏品的收集和资料的整理上。因为怕家人不经意损坏了他的“宝贝”,他还把家人都“撵”到别处去住。

了,他一个人早晚与几百尊“老君爷”朝夕相处,其乐融融。

“老子不仅仅是鹿邑的,更是世界的,作为老子故里人,我深深为有这位伟大的乡贤感到荣幸的同时,也肩负着把老子文化这一优秀传统文化更好地传播和弘扬的历史责任!我力所能及地把世界各地有关老子的古东西收集回来。我的想法是等时机成熟了建一个专题老子文化博物馆,把这些藏品保护好、传承好,它既是对老子故里文化旅游产业的一个重要补充,也能更好地让老子文化在家乡进一步发扬光大。”问及将来的打算,张伟如是说。

二十多年来,张伟先后收藏到各类有关老子文化的文物藏品近两千件,其中仅各种老子《道德经》版本达1000多种,这其中民国以前版本400多种,美国、日本、英国、德国等16个国家和地区的版本有300多种。还有清代宣统年间《老子家谱》手抄本,汉、唐、宋、元等各个朝代的老子圣像,多种古版书画作品,道教用品和石刻等等。主要有:汉代孔子问礼画像石及拓片,河北易县唐玄宗《御注道德经》幢拓片,王羲之、赵孟頫等名家的《道德经》书法拓片,明代书画家尤求的老子画像,清代举人、书画家潘文皋的手书《道德经》长卷,清代同治年间鹿邑八景竹雕笔筒以及当代中国工艺美术大师刘远长、雕塑大师吴为山的老子雕像等。有些藏品甚至是传世孤品、珍品,填补了老子文化收藏空白。

从张伟家里出来时,雨还在淅淅沥沥地下着。也许,这是苍天被张伟这种持之以恒、锲而不舍的精神感动了吧!张伟这样坚持不懈保护老子文化遗产,我期待他努力的成果能够早日呈现在广大游客面前,实现他梦寐以求的建馆愿望!此刻,我突然想起了王昌龄的一首诗:“寒雨连江夜入吴,平明送客楚山孤。洛阳亲友如相问,一片冰心在玉壶。”

文化脉动



王天瑞

孩子吃了。这就叫糖人。

老甜头担子的另一头,也是一个

小柜子,小柜子上有个小炉子,小炉子上支口小铜锅,小铜锅里熬着糖稀。糖稀是用麦芽糖、冰糖和水按1比1的比例熬成的。小柜子下边是几个小抽屉,小抽屉里放着糖、竹签、小刀、木炭、打火机、小白钱等小东西。这就是老甜头的全部家当。

老甜头跟我说,吹糖人这门手艺,看着很简单,但要把一团团糖稀吹成糖人——吹成牛、马、猪、羊、鸡、狗、猫、兔,或吹成老虎、豹子、黄狼、黑熊、松鼠、飞鹰、鸵鸟、企鹅……并且吹得逼真、形象、幽默、风趣、活灵活现、惟妙惟肖、栩栩如生,可也不容易呀。老甜头毫无保留地说出了他的秘密和诀窍。

吹糖人,一是捏,二是吹,以吹为主,以捏为辅,吹捏并用,吹捏结合,可他从不计较,人名就是个代号,老甜头就老甜头吧。

老甜头和老钱头游乡时,经常不期而遇,有时还面对面而坐。不过,对面而坐的机会很少。当面对面而坐时,他俩就漫无边际地问候几句。之后,你摇你的拨浪鼓“拨愣冬,拨愣冬……”他敲他的小铴锣“当当当,当当当……”男女老少便接踵而至,谈笑风生。他俩周围立马就形成一个小市场,双方的生意都很红火。但更红火的还是老甜头的吹糖人,只要孩子们一围上来,老甜头就得忙活大半天。

吹糖人,又叫捏糖人。很多吹糖人者,还兼顾画糖人。有关资料上说,吹糖人这种很有特色的民间手艺,是从400年前的明朝传下来的,很受人们的喜爱,尤其受孩子们的喜爱。在农村,只要吹糖人的小铴锣当当敲响,孩子们就像被吸住一样,蹦着跳着笑着飞奔而来。当然,看管孩子的老人也只好紧紧追来。老人的任务是掏钱。孩子们馋得流口水,你不掏钱,他不撒泼打滚吗?著名诗人王继兴写过一首词《吹糖人者》,为吹糖人的人画出一幅美丽的像:“麦芽糖胶一锅熔,串串小巷和胡同,吹成糖人逗孩童。憨态酷似猪八戒,神采妙肖孙悟空,无穷趣味伴平生。”

“当当当,当当当……”小铴锣又敲响了。老甜头放下吹糖人担子,坐在老槐树根上。老甜头的担子,一头是一个小柜子,柜面上放个转盘,转盘上刻着宽窄不等的由转盘心辐射出来的格子,格子里写着小糖人的名字。转盘上还有一个转杆,当转杆停止转动时,转杆尖上的指针指向哪个格,就是得了哪个奖,老甜头就按奖项制作哪个小糖人。其实,老甜头是利用摇号兑奖制造神秘和悬念哩!

转盘底下,有一个大抽屉。老甜头拉开抽屉里有一块大理石,是用来画糖人的。与吹糖人相比,画糖人要简单一些。用一个精制的小铜勺,舀上半勺糖稀,飞快地浇到大理石上。待糖稀稍微冷却,用小刀刷刷画出糖人形象,或人物,或动物,或花鸟,或虫鱼。待糖稀再冷却,用小刀贴住大理石把糖人铲下来。再贴上一根小竹签,就可以送给孩子们立马欢呼、蹦跳、嘎嘎大笑。

孩子们怎能不笑哩!他们手里都有小糖人,有人手里拿着三四个小糖人。呀,真漂亮,孙悟空大闹天宫、沙和尚耍大刀……呀,真美丽,雄鸡报春晓、蝎子倒爬墙、松鼠嗑松子、企鹅排座……玲珑剔透,晶莹闪亮。孩子们拿着小糖人,观看、欣赏、称赞、把玩……他们知道,小糖人很甜蜜、很甜蜜,但谁也不舍得吃一口,等玩足玩够了再吃吧!

如今,早已听不到老甜头的小铴锣了。如今,谁也不再把吹糖人当成吃饭的手艺了。看看吧,即使黄村的商店商场里,岂不满是糖块、糖球、糖瓜、糖葫芦……

甜蜜的小糖人,只能蹦蹦跳跳在童谣里。

“周家口”纸币

岳霄

周口市档案馆的众多馆藏档案中,除文书、图片、资料书籍外,实物、票证也是档案的一种,不同保存形式都在记录着周口社会的历史进程。其中一份来自社会捐赠印有“周家口”字样的纸币影印件,就为我们呈现出一段一百年前的周口金融历史。

这张泛黄的粉红色白色叠印纸币,

一面是中文字样,中部上端“河南省银行”

中部两侧“壹元”

中央位置是“开封龙亭”

底部小字“中华民国十二年财政部印刷局印制”

两侧中部用黑色印

加盖楷体“河南”与宋体“周家口”

另一面是英文,黑色印加盖“HONAN”

只是这一面还有一个手写体英文签名,出

处就无从可知了。

民国十二年,也就是1913年,距今

104年,那时候周家口就有了河南省银

行吗?

据江苏古籍出版社《中华民国史大辞典》、上海书店出版社《稀见民国银行史料》记载中摘录,豫泉官银局创办于光绪二十二年(1896年)5月,由河南布政使司拨白银9万两成立。1911年改

为豫泉官银钱局,是河南省最早

的具有

一定银行职能的政府金融机构。

也就是

河南省银行的前身。

1919年,该局内增设银柜,办理发行和兑换银票业务,随后业务合并,改称豫泉官银钱局,发行银两票、银元票

和制钱票多种。

至1923年,不足四年时间

,官银货币发行量过多,

票价混乱,老百姓怨声载道。

1923年2月,军阀吴佩孚占据洛

阳。7月,河南省财政厅无奈,在原豫

袁世凯与近代朝鲜

范闽杰

进军朝鲜

六、初建功勋

袁世凯在朝鲜一登场,就给吴长庆一个大大的惊喜,并很快赢得吴长庆的信任和倚重。淮军将领和部队长时期无所事事,养尊处优,暮气深重是必然的结果。东渡朝鲜时,连张謇都不禁悲叹,“东事扰起,适际无人,謇与司马(司马指袁世凯)偕行。”^①袁世凯二十出头,血气方刚,风华正茂,又迫切于建功立业,出入头地,所以和一团暮气,不求上进的庆军将士形成鲜明对比,在这种大的背景下,年轻的袁世凯自然很容易就脱颖而出。

1882年8月23日,吴长庆率军开拔,向汉城进发,他命令袁世凯作为先锋官在前探路瞭望,勘察地形,保证后续大军的行军安全。大清军队入朝,帮助朝鲜化解日军威胁,防止被强邻侵略的命运,所以受到绝大部分朝人的欢迎。但大院君靠政变上台,对清军入朝意图心存怀疑,亦是清军不能不慎重防范的因素之一。“是应大权独揽,沿途关隘及城内外,谅无不遍布私人……仁川、南阳等口,距王京虽仅百里,而遍地皆山,乱党易于伏匿,进兵之际,必步步为营,节节递进,使后顾不至贻忧,斯前驱乃能深入。”^②除了出色完成前哨部队的侦查、探路任务外,袁世凯还不辞劳苦,为吴长庆所统人马勘定宿营地。第一天部队前进五十里,在鱼鳞川宿营。同日,清廷发出《军机处寄直隶总督张树声上谕》:“饬令吴长庆率军速至朝鲜,以图平定之策,勿误。”^③袁世凯奉旨,立即着手准备,于8月24日率军出发,于25日抵达仁川,26日抵达鱼鳞川,27日抵达汉城。吴长庆率军于28日抵达汉城,29日抵达仁川,30日抵达鱼鳞川,31日抵达汉城。袁世凯在汉城停留数日,于9月1日率军返回仁川,于9月2日抵达汉城,于9月3日抵达仁川,于9月4日抵达汉城,于9月5日抵达仁川,于9月6日抵达汉城,于9月7日抵达仁川,于9月8日抵达汉城,于9月9日抵达仁川,于9月10日抵达汉城,于9月11日抵达仁川,于9月12日抵达汉城,于9月13日抵达仁川,于9月14日抵达汉城,于9月15日抵达仁川,于9月16日抵达汉城,于9月17日抵达仁川,于9月18日抵达汉城,于9月19日抵达仁川,于9月20日抵达汉城,于9月21日抵达仁川,于9月22日抵达汉城,于9月23日抵达仁川,于9月24日抵达汉城,于9月25日抵达仁川,于9月26日抵达汉城,于9月27日抵达仁川,于9月28日抵达汉城,于9月29日抵达仁川,于9月30日抵达汉城,于9月31日抵达仁川,于10月1日抵达汉城,于10月2日抵达仁川,于10月3日抵达汉城,于10月4日抵达仁川,于10月5日抵达汉城,于10月6日抵达仁川,于10月7日抵达汉城,于10月8日抵达仁川,于10月9日抵达汉城,于10月10日抵达仁川,于10月11日抵达汉城,于10月12日抵达仁川,于10月13日抵达汉城,于10月14日抵达仁川,于10月15日抵达汉城,于10月16日抵达仁川,于10月17日抵达汉城,于10月18日抵达仁川,于10月19日抵达汉城,于10月20日抵达仁川,于10月21日抵达汉城,于10月22日抵达仁川,于10月23日抵达汉城,于10月24日抵达仁川,于10月25日抵达汉城,于10月26日抵达仁川,于10月27日抵达汉城,于10月28日抵达仁川,于10月29日抵达汉城,于10月30日抵达仁川,于10月31日抵达汉城,于10月32日抵达仁川,于10月33日抵达汉城,于10月34日抵达仁川,于10月35日抵达汉城,于10月36日抵达仁川,于10月37日抵达汉城,于10月38日抵达仁川,于10月39日抵达汉城,于10月40日抵达仁川,于10月41日抵达汉城,于10月42日抵达仁川,于10月43日抵达汉城,于10月44日抵达仁川,于10月45日抵达汉城,于10月46日抵达仁川,于10月47日抵达汉城,于10月48日抵达仁川,于10月49日抵达汉城,于10月50日抵达仁川,于10月51日抵达汉城,于10月52日抵达仁川,于10月53日抵达汉城,于10月54日抵达仁川,于10月55日抵达汉城,于10月56日抵达仁川,于10月57日抵达汉城,于10月58日抵达仁川,于10月59日抵达汉城,于10月60日抵达仁川,于10月61日抵达汉城,于10月62日抵达仁川,于10月63日抵达汉城,于10月64日抵达仁川,于10月65日抵达汉城,于10月66日抵达仁川,于10月67日抵达汉城,于10月68日抵达仁川,于10月69日抵达汉城,于10月70日抵达仁川,于10月71日抵达汉城,于10月72日抵达仁川,于10月73日抵达汉城,于10月74日抵达仁川,于10月75日抵达汉城,于10月76日抵达仁川,于10月77日抵达汉城,于10月78日抵达仁川,于10月79日抵达汉城,于10月80日抵达仁川,于10月81日抵达汉城,于10月82日抵达仁川,于10月83日抵达汉城,于10月84日抵达仁川,于10月85日抵达汉城,于10月86日抵达仁川,于10月87日抵达汉城,于10月88日抵达仁川,于10月89日抵达汉城,于10月90日抵达仁川,于10月91日抵达汉城,于10月92日抵达仁川,于10月93日抵达汉城,于10月94日抵达仁川,于10月95日抵达汉城,于10月96日抵达仁川,于10月97日抵达汉城,于10月98日抵达仁川,于10月99日抵达汉城,于10月100日抵达仁川,于10月101日抵达汉城,于10月102日抵达仁川,于10月103日抵达汉城,于10月104日抵达仁川,于10月105日抵达汉城,于10月106日抵达仁川,于10月107日抵达汉城,于10月108日抵达仁川,于10月109日抵达汉城,于10月110日抵达仁川,于10月111日抵达汉城,于10月112日抵达仁川,于10月113日抵达汉城,于10月114日抵达仁川,于10月115日抵达汉城,于10月116日抵达仁川,于10月117日抵达汉城,于10月118日抵达仁川,于10月119日抵达汉城,于10月120日抵达仁川,于10月121日抵达汉城,于10月122日抵达仁川,于10