袁世凯与近代朝鲜

范闽杰

进军朝鲜

七、严肃治军

庆军承平日久，暮气渐深，良莠不齐，军纪废弛。到朝鲜后，各营管带不加约束，更是肆无忌惮。入室劫掠朝鲜民众，强奸民女的事情时有发生，造成非常恶劣的影响。

“当时各种新闻报纸都纷纷登载吴长庆军队的种种暴行，就连清朝的御史张幼樵(幼樵:张佩纶的字)也上书弹劾吴长庆。清政府命令李鸿章责罚吴长庆治军不严，并查办军中的闲散人员，将他们遣送回国。”①佐藤铁治郎是当时的日本记者，他书中的措辞不免有诋毁之意，但还是能从一个方面说明，当时庆军军纪已经败坏到了非常严重的地步。不过上述文中也有一处明显的错误。当时李鸿章尚未墨绖回任，直隶总督兼北洋大臣仍由张树声代署。

金允植在其著作《阴晴史》中说，庆军士兵“散入村家作弊，民心大扰。”，《容庵弟子记》里说:“奸淫掳掠，时有所闻。”袁世凯对此深恶痛绝，他认为“上国的天兵”，为祸藩属，“奸淫掳掠”，有辱上国体面，故向吴长庆建议“予以整饬。”②吴长庆正因为部下军纪败坏感到十分忧虑，见袁世凯自告奋勇提出整饬军纪的建议，便命令袁世凯严加管束。袁世凯有意整肃，但也有他自己的顾虑，“吴军部将大都是长庆‘旧侣’，副营是他‘三十载坐营’，为淮军精锐的一部分，但积习相因，久而骄纵。而分统提督黄仕林等高级将领，素来对袁藐视，自不愿与他合作。以袁的身份，担当此一任务，自非容易之事。此事乃入朝后的当务之急，大有可为，所以袁世凯亦志在必得。但取得吴的绝对信任才是成败的关键所在，‘使馋谤不入，方可贯彻’。”③

接到命令，袁世凯并不急着去执行，而是对冷静地对吴说:“禁骚扰不难，得帅信任非易耳。”④吴长庆闻言，黯然无语。几天之后，兵士的劣行愈加有恃无恐，大有愈演愈烈之势。消息传回国内，舆论哗然，清廷亦深感中国兵士在朝鲜扰民的行为有损上国威严，光绪八年七月十五日，军机处遂发上谕，要求张树声严格“约束部伍”。

见时机成熟，“公(袁世凯)入帐请吴公出外，仰观山坡，遗物堆集。吴公问:‘何物？’公曰:‘兵丁掠民间什物，其粗劣者委弃于道也。’(紧接着，袁世凯)又曰:‘王师戡乱，纪律若斯，遗笑藩封，沾辱国体。帅其免旃，我请从此辞矣。’吴公大惊变色，誓曰:‘请汝放手为我约束，有听馋谤者，非吴氏子孙。’公乃传令各营:有入民居，及杂伍者斩。适有犯令者，立斩数人，传示。有韩绅控奸戕其妇者，公徒步往查，亲督搜捕，竟日夜不食，卒获犯，手刃之，厚恤韩绅家。滋扰稍敛，然仍未绝。”⑤

当时入朝六营庆军的驻地非常分散。有的驻扎韩京汉城内分营驻扎，有的驻在远郊，还有的驻防马山浦。严刑峻法施行一段之后，士兵滋扰朝民虽有所收敛，但仍顾此失彼，掳掠事件还是时有发生。袁世凯明白完全由自己事后查处违规兵卒，严加惩处，只能是被动地应付，而非上策和长久之计，地广路遥，人手不足，捉襟见肘，断难切实奏效。只有让各军将领都切实负起责任，严加约束部下，才能争取主动，使军纪得到迅速整饬。于是，袁世凯又向吴公提出建议，增强官弁管束不力的主体责任，如果士兵违令，和失职官弁一并处理。袁世凯说:“‘徒戮兵丁无益。其约束不严之官弁，须加惩治乃可。’吴公然之，檄公总理前敌营务，许以便宜行事。(袁世凯)乃择官弁中约束尤疏者，撤办数人。将士慑服，不敢犯秋毫，军声乃振。分统提督黄仕林泣诉于吴公，谓公枉杀。吴公瞋目叱责，遂无敢再进馋者。兵民由是相安。”⑥

然而在整饬军队过程中，绝不会那么容易，《容庵弟子记》里就记载着这样两件事情:

有个武弁欺凌朝鲜居民，袁准备杀之以儆效尤。吴长庆碍于情面，亲自到袁世凯住处为之说情，希望能免其一死。在没有得到袁承诺之前，吴长庆借故坐在袁的住处不走。袁便将书案上的公文拿给吴批阅、指示，自己偷偷溜出去将人犯斩首示众。回来后，他才向吴请罪。吴长庆见事情已无可挽回，不如送个人情给袁世凯，便大笑说:“执法固应若是！”之后吴便常对军中亲属说:“汝勿犯法，袁某不汝恕也。”

另一起事件是:一个军中杂役躲到朝鲜民众家里吸食鸦片，被袁世凯逮个正着。虽对朝民秋毫无犯，然擅入朝民住所，吸食鸦片，袁世凯毫不客气地照令砍了他的头。其他营役便暗中纠集五百多人，准备聚众到袁世凯营中抗议其滥杀无辜，罢工闹事。他们声称都是鸦片吸食者，都有瘾，要求分发路费，回国归里。袁当即命令自己的手下，多多准备砍刀和绳索，只要他们敢来，不管三七二十一，先把人全部拿下再说。众杂役闻讯，一哄而散。吴长庆听说此事后，笑着问袁，“如果他们真的都来了，你还能把他们全都杀了吗？”袁世凯道:“就算田横五百壮士，难道都是甘愿同死的人吗？这些随军营役违反军纪在先。你如果示弱，他们一定会来挑战法纪，向军令示威；你如果坚决依照军令办事，毫不退让，他们自然邪不压正，也就散了。”稍停，袁说:“如果他们真的都来了，我会把他们全部绑起来，按名册讯问。凡是当众承认自己吸食鸦片有瘾的，立即按律令就地正法，立斩不赦；只要当场不承认的，不必细究，立马放人。这样的话，最多杀一两个人，其他人必不敢再承认自己有瘾！”吴公闻言，心中暗喜，连称袁:“真应变良才也！”

《容庵弟子记》确实有溢美袁世凯之嫌，我也完全认可这种说法。但袁世凯刚到朝鲜之时，除了在剿灭乱军的战斗中奋勇当先，表现不俗之外，整饬庆军军纪确实是他的重要业绩之一，且这项业绩不仅让他取得了吴长庆的认可、信任和赞许，还让朝鲜国王李熙、闵妃和诸大臣也都对袁世凯印象深刻，感激不已。袁世凯“不但深受吴氏的信任，也为韩廷所敬重。韩王为感谢中国军队代韩戡平乱事之恩，曾于七月底特别设宴款待吴氏，张謇与袁亦在被邀之列，礼遇有加，袁，张并获得韩王的馈赠。八月中旬，韩王又单独召见袁，由鱼允中作陪。其谈话内容虽不得而知，然亦可知袁在当时的声誉与地位。”⑦所以，《容庵弟子记》更加露骨地吹捧道:“韩人讴思，历久不忘，至为公(指袁世凯)立生祠，岁时瞻拜。”

对袁世凯整饬军纪的功绩，吴长庆在上报北洋时将其列为袁世凯第一位的工作亮点；之后，李鸿章所上的奏保折，清廷颁布的上谕，也都是将袁“治军严肃”列在第一的位置，给予褒奖。“吴长庆对袁世凯的表现给予很高评价，说他‘治军严肃，调度有方，争先攻剿，尤为奋勇。’替他上报请奖。10月10日，已经回到直隶总督兼北洋大臣任的李鸿章奏保援护朝鲜出力人员，称袁世凯‘治军严肃，剿抚应机’请求以同知补用，并赏戴花翎。12日，清政府批准，将袁世凯由原来的中书科中书提升为五品同知。”⑧

凡事都有其两面性，袁世凯的治军行为得到的也并非都是赞誉。“等到吴长庆、张謇进入朝鲜国王所预备的行馆之后，袁世凯又向长庆说:‘现在有事须禀明大帅。’长庆说:‘好好，你说吧。’世凯因言，所带领的军队之中，有抢掠朝鲜村庄鱼肉鸡鸭蔬菜之事。世凯尚未说完，长庆即大声说:‘你为什么不严办？’世凯连称:‘者者，我当时已请出令箭，正法七个人，现有七个首级在此呈验。’长庆连声说:‘好孩子，好孩子，你真不愧是将门之子。’…但吴长庆军中，因为世凯年轻资浅，对他都不满意。军幕中有周某者，曾作谐体诗一首嘲之，照录如下:

“本是中州假秀才，中书借的不须猜，今朝大展经纶手，杀得人头七个来。”

《张謇传记》原书中对袁世凯“中书科中书”一官位的注释更有意思:“东学党乱平后，北洋大臣保举袁世凯由中书科中书，以同知分省尽先补用。后来吏部行文北洋大臣请历届捐案中，并无袁世凯中书科中书之姓名，始知世凯并无是官。由世凯托人，向部中书办弥缝，不再追究了。”⑨这个注释的渊源不知来于何处，所以，只能暂且录在这里，不做过多评价。 **(未完待续)**

注:

①《袁世凯传》【日】佐藤铁治郎著，吴小娟译，安徽人民出版社，第9页

②林明德著，《袁世凯与朝鲜》，【台湾】中央研究院近代史研究所编印，中华民国七十三年十二月再版，第18页

③同上，第19页

④沈祖宪、吴闿生编著，《容庵弟子记》，中华民国二年二月校印，第一卷，第9页

⑤、⑥同上，第10页

⑦林明德著，《袁世凯与朝鲜》，【台湾】中央研究院近代史研究所编印，中华民国七十三年十二月再版，第22页

⑧侯宜杰著，《袁世凯全传》，当代中国出版社，1994年5月版，第14页

⑨刘厚生著，《张謇传记》，上海书店出版，1985年第一版，第9页

太康袁氏祖孙三代宰相

李郁

在南北朝时期的南朝，太康县的袁昂和儿子袁君正，孙子袁枢、袁宪三代历经南朝宋、齐、梁、陈的兴衰，而祖孙三代都位极人臣——当了宰相。

袁昂，字千里。袁昂的父亲袁觊曾任南朝宋明帝右将军。因起兵推翻明帝而事败被杀，宋明帝曾下令搜寻袁觊遗孤以斩草除根。乳母将袁昂藏于寺庙，后由和尚带出才幸免于难。后来袁家被赦，袁昂结束了颠沛流离的生活，移居今福州市。袁昂自幼勤恳学习，恪尽孝道。在南齐时，历任黄门侍郎、御史中书、太子洗马、吴兴太守等职。

袁昂为人以方正忠义，见称朝野。齐朝末年，宗室萧衍起兵襄阳，进攻建康都城。当时州郡望风皆降，唯独袁昂据守吴兴。萧衍写信给袁昂，喻以祸福。袁昂见齐大势已去，不忍心物阜民富的吴兴惨遭战火，只得罢兵撤军。

萧衍建立梁朝称梁武帝，先后任用袁昂为侍中、吏部尚书、左仆射(副宰相)、尚书令(宰相)、中书监、丹阳尹、司空等职。他任宰相时，曾奏请武帝立已故太子长子萧欢为皇太孙，不赞成武帝立次子萧纲为太子，虽未被采纳，仍备受武帝宠信，梁皇室与他联姻，娶其女为王妃，招其子为驸马。

袁昂擅品评鉴赏人物，交友谨慎，能够出入其家门者被称为登龙门。大同六年(540年)袁昂病故，被赐钱厚葬，追谥为穆正公。

袁昂长子袁君正，字世忠。曾官至相当于郡太守的豫章内史。

袁君正的长子袁枢，字践言，自幼喜好读书，淡泊名利。梁末，历任吏部尚书，吴兴郡太守。

陈霸先平定梁末侯景之乱建立陈朝后，任用袁枢为侍中并掌管选拔任用官吏大权，后升任吏部尚书领丹阳尹、尚书左仆射(副宰相)。他虽掌握官员升降大权，却廉洁自律，规定文武百官不得进他的家门，以防请托之事，影响公正，时人称为良相，死后被追谥为简懿。

袁枢弟袁宪，字德章，自幼聪明好学，梁大同八年(542年)袁宪年14岁时，就能在国子学讲座上，讲解有深奥道理的《孔子正言章句》。面对众多学者提出的各种问题，从容解答。袁宪家庭由于历代显贵，被皇室看重，梁简文帝将女儿南沙公主嫁给了他。到陈宣帝时，袁宪曾任御史中丞羽林监期间，依法弹劾了当时豫章王陈叔英，朝野官员为之震动。后又任吏部尚书、尚书右仆射(副宰相)掌握选拔任用官吏职权。

哥弟俩一个任左仆射，一个任右仆射，时人称其弟兄为大小仆射，兄弟宰相。

贞明三年(589年)隋朝军队渡江南攻陈朝，打进都城建康，朝中很多官员争相逃命，唯有袁宪随侍陈后主。隋文帝杨坚攻灭陈朝后，将陈后主及文武百官送往都城长安。杨坚对降隋的陈朝官员给予任用，授予官职；而对袁宪临危护主更加赞赏，并委以重任。

开皇十八年(598年)袁宪病故，时年70岁。隋文帝追赠他为大将军，安成郡公。

祖孙三代都是宰相，且各有建树，在历史上是仅见，历千年至今仍传为佳话。

周口名人



请你喝杯酩馏酒

王天瑞

那天，当我转悠到五叔家时，看到他正在忙活。我问五叔，忙活啥呢？五叔说，他准备做酩馏酒哩。我说，你收徒弟不收？五叔却当了真，立马决定收我当徒弟，并保证，他做一轮酒就能把我教会。五叔还安排我，不准缺课，缺一次课就不再教我了。我也当了真，郑重说，从现在起，我就正式当徒弟。

千百年来，谁不梦寐以求生活甜美呢？即便在那苦涩的日子里——在那吃糠吃菜吃树皮的苦涩的日子里——在那困难、煎熬、挣扎的苦涩的日子里，很多人还要想法酿点美酒滋润生活哩。打开古书，大有“本本藏酒香，卷卷醉人意”之感，可谓酒助文兴、文厚酒香、酒文为伍、历久千秋、妙文佳章、华丽天下。谁人不是常读文人墨客留下的豪迈名唱呢？唐代诗人王维在《渭城曲》中说:“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。”唐代诗人李白在《客中行》中说:“兰陵美酒郁金香，玉碗盛来琥珀光。”唐代诗人王翰在《凉州词》中说:“葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。”三国的曹操在《短歌行》中说:“对酒当歌，人生几何？”……

五叔自豪地给我讲了一个“黄村酩馏酒”的故事。宋朝初年，开国皇帝赵匡胤南巡归来，路过黄村，闻到酒香扑鼻，随即问道，酒香何来？何酒奇香？侍从禀报说，是黄村酩馏酒。皇上已数日未尝美酒，当品过黄村酩馏酒后，龙颜大悦，立马下旨，抬上十坛回朝。但是，侍从除抬上十坛美酒，还背着皇上，把各家各户所酿之酒全部收了上来，悄悄运回京都汴梁，不用问，侍从们将回朝分赃。岂料，虽然黄村农家遭到一次浩劫，但黄村酩馏酒却惊动了满朝文武，并迅速传遍大宋国中。

“文化大革命”中，黄村酩馏酒摇身一变，变成了“特供酒”。县里下文指令，黄村酩馏酒只能特供给“县革委”。老百姓说，咱这酒，不能叫“特供酒”，应该叫“进贡酒”。五叔还讲到，一次，他有病了，卧床不起，不能到酒厂上班，竟被县里来的收酒人拉去批斗了半天。黄村酩馏酒，老百姓曾因你得福，也曾因你遭祸。

说话间，五婶变戏法似的端上桌来六个菜。五叔立即筛酒。五叔拿来一个小酒壶——陶制的、棕色的、鼓肚的、肚子上还有螺纹的秀美的小酒壶，壶把半圆形，壶嘴撅撅的。五叔倒上酒，放在微火上燎……不大功夫，酒筛热了。五叔往酒杯里斟满酒，说，品尝品尝这酩馏酒吧。五婶也说，来来来，喝。我说，好，喝。我们说着笑着，连喝了三杯。我真真切切品尝到了这酩馏酒的味道。五叔说，这酒度数不高，一般都在25到30度之间，男女都管喝，农家酿造这种酒，是备农闲时自娱自乐，招待客人。我对五叔说，这酒特别香，但又不是一般白酒的香味，而是一种特有的粮食发酵后的香味，喝起来清爽甜润，可口舒心，喝后浑身发暖……

从此后，我天天来看五叔酿酒，并忙忙活活地打下手，干杂活。当五叔做过一轮酒，我便把做酒的秘密看了一遍。虽不能说我会做酒了，要是说我会做酒了，那是吹牛，不过可以说，我知道酿酒的秘密了。今天，我想把这个秘密告诉读者朋友，与大家共同分享。

一是粉料。把准备做酒的五谷杂粮——小麦或高粱、豌豆、玉米、红薯等原料碾碎。

二是配料。将碾碎的新料与上次酿酒剩下的酒糟、辅料，加水配合一起，为下一步发酵打基础。

三是蒸煮。利用蒸煮使配料糊化。糊化，就是把配料蒸煮熟透。一般蒸煮20分钟即可，使配料熟而不粘、内心儿不生。

四是冷却。配料蒸煮熟后，要摊开晾晒，使其迅速降温。若气温在5至10摄氏度之间，品温应降到30至32摄氏度之间；若气温在10至15摄氏度之间，品温应降到25至28摄氏度之间。夏季降到品温不再下降为止。

五是拌醅。在配料晾晒的同时，按比例加入提前准备好的大曲和酒母，同时加入水，使醅(醅，意为没有过滤的酒)的水分含量达到58%至62%。

六是发酵。入窖发酵时，醅料品温应在18至20摄氏度之间，夏季不超过26摄氏度。发酵时间，有的3天，有的4至5天，一般当窖内品温上升到36至37摄氏度时，即可结束发酵。

七是蒸酒。发酵成熟后的醅料，叫作香醅。香醅通过蒸馏，再经过冷却，即可得到我们需要的酩馏酒。

说着说着，五叔笑了。五叔说，酿酒，关键的关键是水，有好水，才能酿出好酒来。我恍然大悟。黄村周围，一年四季河水奔流。村里村外，风景秀丽。

如今，在商店、商场、商行的货架上，那五彩缤纷、万紫千红、琳琅满目的酒——白酒、黄酒、啤酒、果酒、葡萄酒、保健酒……试图要把酩馏酒挤出酒的舞台，不过，虽然酩馏酒的地盘越来越小，但酩馏酒仍然顽强地挺胸昂首地屹立着！

