

我国开建各地方言有声数据库

本报综合消息 为“抢救”方言，国家语委正着手“中国语言资源数据库”建设，试点启动仪式近日在苏州市举行。此工程将通过录音的方式保存各地方言。工程结束后，将绘制出一幅多媒体的全国方言地图。

采集过程“重男轻女”

一位采录员告诉记者，录音的要求极为严格，硬件、环境、发音人的情绪，哪个方面出了问题都要重来，所以虽然每个发音人只需录两小时，但可能要录上一星期。

至于发音人，也不是随随便便

逮着就算的，不仅年龄、学历有限制，还要在当地出生和长大，家庭语言环境单纯，并且从未在外地常住，其中语音、词汇、语法和话语录音还仅限于男性。采集方言还重男轻女？北京语言大学汉语方言研究专家曹志耘解释，这主要是因为女性通常“嫁夫随夫”，居住地点改变后比较容易存在两个语言系统的影响，这一规定也是为了保证所采集的方言样本“血统纯正”。

方言地图一县一点

曹志耘表示，建立“有声”的方

言数据库，最基本的一个功能就是记录，记录下21世纪初这一个时间段内全国各地语言和少数民族语言的真实情况，我们的后代所说方言即使不再纯正，要复原也有了模板。

据了解，上世纪50年代我国曾开展过一次汉语方言和少数民族语言的普查，但限于当时的条件，在资料的整理、出版和保存方面都存在严重不足，至于有声语料则几乎为零。

本次有声方言地图在全国推广后样本密度将是一县一点，除了语音外，还将同时展示图片、录像等辅

助资料。这些资料经进一步科学的整理和加工后长期保存，将为国家制定语言政策作参考，并为深入研究和开发利用做准备。

(杨彦 张琳)

偷窃损毁光缆，
危害通信安全将受
到法律的严惩

周口通信传输局护线电话(0394) 8388365

稀奇！ 辣椒“身高”2.2米



□晚报记者 马治卫/文
朱海龙/图

本报讯 你见过高达2.2米的辣椒吗？商水县汤庄乡铁炉村王耀民老汉家里，就有这样的一棵辣椒。昨日，记者亲眼目睹了这棵辣椒的“风采”。

当日，记者闻讯来到王耀民家，只见这棵辣椒高高挺立在菜园的一角，如小树一般，枝头挂满了红绿相间的果实，煞是好看。它到底有多高呢？王耀民的老伴赵老太拿出卷尺，在孙子的帮助下，现场一量，发现它的“身高”竟达2.2米！而普通辣椒一般高1米左右。

王耀民说，今年4月份，他买了10多棵辣椒苗栽在菜园里。虽然与其它辣椒一样浇水、施肥，但这棵辣椒长得特别快，7月份，已经长到1米多高了。由于其枝细秆高，怕它被风吹断，王耀民找来两根竹竿给它搭了架。谁想它竟长了两米多高。王耀民说，这棵辣椒目前已挂果近200个，枝头还在开花，有望继续挂果。赵老太讲，这棵辣椒结出的辣椒，吃着口感特别好，辣中还带有香甜味，她准备多留些种子育苗。

随行的商水县农业局农艺师卿树政介绍说，辣椒属草本植物，对光照要求不严，适宜在庭院种植。从这棵辣椒的枝叶和果实上看，不属于品种变异，但它能长到2.2米高，实在不多见。他建议把辣椒种留下来，明年种到田地里进一步试种，观察其长势和挂果情况是否稳定。目前，还不宜作良种推广。

西安

“大妈巡逻队” 获首个治安类 民间组织证书

本报综合消息 陕西省西安市新城区环北路社区18名大妈组成的“夕阳红巡逻队”，10日收到了政府颁发的“社区民间组织备案证书”，成了首个被当地政府认可的治安类民间组织。

西安市新城区环北路社区紧邻西安火车站，社区没有围墙、栏杆和大门，属于开放式的社区。11栋楼里住着千余名居民，治安环境非常复杂，社区盗窃案时有发生。今年3月，在西安市公安局站前分局民警党伟的帮助下，社区中身体健康的老年妇女自愿组织成立了“夕阳红巡逻队”，队员中年龄最大的85岁，最小的也有66岁。

“大妈巡逻队”对犯罪分子起到了震慑作用。巡逻活动开展后，社区从之前每月发案二至三起，降到如今的“零发案”。大妈们的努力换来了社区平安，受到社区居民的欢迎，也得到了政府的认可。(丁静)

“涂鸦”走进 博览会

10月12日，一位青年男子在创作表现杭州西湖“三潭印月”的涂鸦作品。

10月10日至13日，以“设计的睿智”为主题的2008中国创意产业博览会在浙江省杭州市举行。此次创意博览会旨在全面展示中国文化创意产业的发展态势，并通过多种形式体现这项知识密集型产业的原创性和互动性，吸引了许多杭州市民前往参观。

新华社发



□晚报记者 陈永团
实习生 黄蕊/文
晚报记者 朱鸿/图

本报讯 为支持四川地震灾区重建，各地收费站对运送救灾物资的车辆一律免费。有的司机为了占小便宜，竟想钻这个空子。11日晚，项城市郑郭镇司机王某驾车持伪造的“运输抗震救灾物资车辆免收通行费函告单”欲免费通过赵月楼收费站，被工作人员识破。目前该车已被扣留。

昨日，在赵月楼收费站工作区内，记者看到了这辆车号为豫P17091的解放牌大货车，车窗前放着写有“救灾安置房物资”字样的“证件”，在车前面还挂有红色的“浙川心连心”救灾条幅(如图)。

冒牌救灾车 栽在收费站

据驻收费站的市公安局沙南分局公路派出所民警介绍，11日晚9时许，该货车在通过收费站时，司机向收费员出示了一份“运输抗震救灾物资车辆免收通行费函告单”。收费员细看函告单，上面的章是“广元市慈善会”，想到近来时有查获欲免费通行的冒充运送救灾物资的车辆，这名收费员起了疑心，便通知了收费站监控室的值班人员以及驻站值班民警。

经驻站民警检查，发现车上装的全是废弃塑料。当民警问到函告单时，司机说：“我们以前到四川广元运过救灾物资，在救灾站拿了

许多空白的免费通行函告单，什么时候过收费站就自己在上面填上内容。”但民警发现，“免费通行函告单”上的红色印章系伪造印章。收费站的工作人员在函告单上看到签发人名字“左前锋”，手机号139068604**，经核实此手机号为空号。收费站的工作人员又仔细翻看近段时间的《救灾物资免费车辆登记本》，在登记本上发现豫P17091车辆从今年7月初开始已先后5次通过赵月楼收费站。

赵月楼收费站当即按规定将此车辆暂扣，准备作进一步处理。



■想说说

□夏余才

一提起宋丹丹，观众就会想起她和赵本山的春晚小品。尽管春晚给宋丹丹带来了许多荣誉，但是她却表示坚决不愿再去春晚了：“我希望我能拒绝春晚的邀请，实在是压力太大了。除非他们拘留我、给我判刑，不然我真的不想去。”(10月9日《新快报》)

人们熟悉宋丹丹，大多是从春晚开始。一个个堪称经典的小品，使宋丹丹为人们所熟知和喜爱。上春晚，是许多人梦寐以求的事。无论老艺人还是新艺人，都是争着上春晚。老艺人上春晚，是想证明自己还能行或不愿被人忘却；新艺人上春晚，是想更进一步提高自己的知名度，或因此而一炮走红成为家喻户晓的人物。宋丹丹想不想上春晚，其

实她心里最为清楚。

然而，春晚越来越不好“玩”了。办了多年的春晚，除了灯光布景有所改变外，其他的未见任何进步。不仅如此，还实实在在成了一个“名利场”。这个明星要到春晚“客串”一把，那个明星也要到春晚“客串”一把。老的不能得罪，新的是挤破头要上，其热闹场面不言而喻。一首歌原本只需一个人唱，结果是十来个人一起唱。你唱一句，我唱一句，大家谁也别想把风光占尽。至于语言类节目，同样让人感到江河日下。相声不必说，说了味同嚼蜡，让人笑不起来。观众喜欢的小品，还是老一套。先是逗大家哈哈一笑，而后“煽情”到不让观众掉

眼泪不肯罢休。农历大年三十，你说闹心不闹心？春晚也好，宋丹丹也好，都开始由辉煌步入低谷。

宋丹丹说不上春晚，也是给自己找个台阶下。因春晚而红火的艺人，逐渐进入了“老年期”，其表演和作品都无法超越过去。即便上了春晚，又能如何？还不是挨大家的骂？上不上，已经没有什么意义。而央视也绝不会“拘留”宋丹丹，因为央视没那个权力。央视和宋丹丹，是互相需要的关系。央视需要宋丹丹、赵本山、郭达、蔡明等人给自己“撑脸面”，宋丹丹等人则需要借助春晚来证明自己实力不减当年，观众还需要他们。

央视还是饶了宋丹丹们吧！