



巩俐低调领取新加坡身份证

本报综合消息 巩俐 11 月 8 日低调领取粉红色身份证，成为名副其实的“新加坡媳妇”。

巩俐早前成功申请新加坡公民权，但却缺席 8 月 23 日的公民宣誓仪式。11 月 8 日，她低调现身，和其他 149 人一起参加整个历时约 1 小时的宣誓仪式(上图)，并领取粉红色身份证。据悉，巩俐的丈夫黄和祥一直陪伴在她身边。(小易)

巍子爷儿俩闯《禁区》

本报综合消息 悬疑剧《禁区》正在大连拍摄，昨天该剧组透露，剧中出演徐峥的子义，是男一号巍子的亲儿子。爷儿俩首次同台合作，出演父子轻车熟路。

此前接受采访时，巍子与子义并未透露他们的父子关系。《禁区》宣传人员昨天透露了这个消息，记者追问子义，他才承认。子义说，《禁区》是父子俩第一次合作，“和老爸演戏，是特别好的学习机会。因为他平时太忙，我们交流的时间很少。这是我第一次在现场看他演戏，感觉挺新鲜的”。

为什么以前没有对媒体透露过父子关系？子义回答说：“我不想生活在他光环之下，我觉得我的人生活要靠自己去努力。”(王铮)



苏有朋加盟《人鱼帝国》

本报综合消息 苏有朋近日出席时尚派对时表示，自己已经接下了好莱坞影片《人鱼帝国》的拍摄，将与性感女神莫妮卡·贝鲁奇合作。

苏有朋说：“在《人鱼帝国》里有我不不少的戏份，更将尝试从未拍过的动作场面，包括双脚绑起学鱼游泳以及深海潜水等，我感到很有压力。”(孙琳琳)

“老外看腻了中国刀光剑影”

《孔子》亮相美国电影市场展受热捧

本报综合消息 受 2008 年美国电影市场展(AFM)组委会邀请，影片《孔子》已于本月初在 AFM 上正式亮相，电影人物造型图和场景概念图也同时曝光。让所有人始料不及的是，这部至今仍未公布主演名字的“低调大片”，竟然一下子就成了本届展会的最大热点。

交易市场受关注

虽然华语大片一向有在 AFM 上“试水”的传统，但实际上，近年来随着古装大制作的日趋同质化和好莱坞对东方动作片热衷程度的日益减退，古装大片在 AFM 早已难复昔日风光。所以，《孔子》甫一亮相便吸引了全场眼球的这个碰头彩，不仅大出记者意料，就连

片方自己也是始料未及，特意为 AFM 准备的 50 本精装宣传册更是被各大片商一抢而空。

对于《孔子》受到的热捧，出品人岑建勋表示：“我们正在和国际买家接触，也已经和一部分买家达成了意向。《卧虎藏龙》只让外国人看见了儒家思想的冰山一角，相信《孔子》会让他们更深入地了解什么是真正的儒家。”

打破华语片传统

据悉，不少 AFM 的片商坦言，近年来华语电影在国际市场上一直予人“动作满分，剧情苍白”的印象，而《孔子》的出现则恰到好处地缓解了西方观众的审美疲劳。在此态势下，精明的片商们当然不会放过《孔子》这部可能是明年华语

影片中最具特色的鸿篇巨制。

一位片商坦承：“不少西方人把孔子看成是东方的耶稣，相信这样一部影片绝对会引发一场轰动。”

文化输出是正道

在岑建勋看来，《孔子》的受追捧正说明了近 10 年来华语电影的变迁方向：“当年我们到外埠卖片时，许多片商一见成龙、杨紫琼的名字，问都不问就签支票簿，但是这几年，我们的动作明星出现了断层，老外们也看腻了刀光剑影，转而对那些隐藏在功夫背后的哲学思想产生好奇心。我可以大胆地说，中国人在银幕上飞来飞去的日子不会太久了。华语电影今后想在海外立住脚跟，就一定要走文化输

出的路线。”

(吴轶凡)

■相关链接

美国电影市场展(American Film Market)是世界最大的电影交易市场，也是三大国际电影市场展之一，云集了众多电影制片、发行公司及优秀影片。

近年来，AFM 更是成为了亚洲影片攻占北美市场的桥头堡，如张艺谋的《满城尽带黄金甲》便选择了这里作为自己初试啼声的阵地，而《D-War》《太极旗飘扬》等韩国影片也是在这里受到肯定后进而席卷整个北美市场的。可以说，AFM 对于有志于国际市场的亚洲影片来说，无异于一块成色十足的试金石。



在《梅兰芳》中，章子怡扮演的孟小冬的舞台戏份集中在与梅兰芳搭配的《梅龙镇》中

章子怡《梅兰芳》老生扮相曝光

暂不拍摄《孟小冬传》

本报综合消息 昨日，一组章子怡在《梅兰芳》中的剧照曝光，该组照片是她在京剧《梅龙镇》中的老生扮相。为了表现“冬皇”孟小冬的精气神，章子怡苦练京剧几个月，大呼“被折腾惨了”。此外，章子怡还宣布暂时放弃《孟小冬传》的拍摄计划。

在电影《梅兰芳》里面，孟小冬的舞台戏份集中在与梅兰芳搭配的《梅龙镇》，为练好一出戏，章

子怡把京剧老师张克请到家，铺上红地毯，把换衣服的大镜子搬出来，每天就在客厅里面练。最开始两个月，章子怡不敢看镜子里的自己，只好录下来放到电视里看。不过老生的精气神极其难以把握，为此章子怡曾连续几晚都睡不着觉，甚至着急到流眼泪。但目前从效果来看，张克认为章子怡的扮相很好，并且把孟小冬的神韵也基本演绎了出来，已属

不易。

章子怡曾出演过侠女、艺伎等女性角色，唯独“冬皇”孟小冬让她没过足戏瘾，于是产生了拍《孟小冬传》的想法，想挖掘这个角色全面内涵。只是由于其他片约在身，加上涉及历史真实人物的拍摄，需要协调各方面关系，章子怡表示近几年内将暂不考虑拍摄《孟小冬传》。

(杨林)

央视否认赵安将导央视节目

已被取消导演资格

本报综合消息 5 年前，7 次参与执导央视春晚，并 4 次出任总导演的原中央电视台文艺中心主任赵安，因收受词作者张俊以给予的 11 万元人民币及价值 50 万元的音响设备，被北京市一中院以受贿罪判处有期徒刑 10 年，后被央视开除公职。今年 9 月，赵安获得假释。日前有消息传出，赵安欲重新施展导演才华，以自由人身份为央视的《激情广场》担当

导演。前日，记者就此事联系上该栏目主持人刘璐，她表示根本没有这回事，“赵安已被中央电视台开除公职，早已取消了他的导演资格”。

随后，记者又连线央视总编办公室一姓李的先生，他说：“央视已取消了赵安导演资格，央视不会再让他回来参与任何节目的编导。再说赵安还有将近 5 年的假释服刑期，他还要受到公安机关的管制



赵安(资料图片)

和监督，离开居住的地点都要报请公安机关批准才行，当‘导演’一说纯属假消息！”(关东)



马天宇走出“红楼”演宝玉

有望出演《黛玉传》

本报综合消息 即将告别北京电影学院学习生活的马天宇，日前到沪参加东方卫视成立 5 周年庆典晚会期间接受了记者的采访，他向记者透露自己将有望参加又一部红楼题材电视剧《黛玉传》的拍摄，且很有可能出演其中的贾宝玉。

据悉，尽管新的剧组班子还未成立，但早在今年 6 月就已传出“红楼梦中人”选秀出身的闵春晓、邓莎将出演《黛玉传》。日前这部电视剧已经启动，并将在下月开始对主要演员进行封闭培训。马天宇也证实已与剧组有过亲密接触，但最终确认的消息要等到导演的认可。

之前曾参与过“红楼梦中人”选秀的马天宇，最终因为种种原因和李少红的《红楼梦》失之交臂。即将主演平生第一部电视剧的马天宇说，自己正在认真研读剧本，“之前我一直在看《红楼梦》的原著，研究里面的细节，觉得剧本写的和原著差别不大，只是截取了一本小说的一条主线”。说到自己能否胜任这个角色，马天宇说：“大家都说我的脸像贾宝玉，但演戏内涵更重要。”

除了看原著，天宇说现在还一直在恶补红楼的知识，如果进了剧组，还会有一段封闭式训练，“至于表演，只要不走样就行了”。他还表示，87 版《红楼梦》确实是一个经典，自己如果出演贾宝玉一定会好好学习的。(茅中元)