

《梅兰芳》红了，官司也来了

诗人欧阳江河称剧中桥段剽窃他的创意



本报综合消息 《梅兰芳》上映首周末就在全中国取得了 4218 万元的票房。中影集团新闻发言人翁立称，这是一个让“各方都满意”的成绩，他透露影片 1.2 亿的票房是发行方的底线。

当然电影红了，是非也就来了。前日，诗人欧阳江河告诉记者，《梅兰芳》中包括“纸枷锁”在内的几个桥段都是剽窃他的创意。

剧本是剽窃创意？

影片《梅兰芳》中反复出现一副纸枷锁，在片中代表着梨园行身不由己的生存状态。就是这纸枷锁惹得诗人欧阳江河不高兴了，他告诉记者，他在 2001 年出版的作品《纸手铐：一部没有拍摄的影片和它的 43 个变奏》中有同样的创意，“虽然文本形式

不是传统的剧本，但故事都在，这部作品包括一个电影的故事梗概加上 43 段由此引发的思想笔记。”据他介绍，当时因为资金的问题，这部电影未能拍摄，所以想先公开发表，以防止被剽窃，“可还是被剽窃了！”

他强调，除了“纸枷锁”外，该片至少还有 5 处和其作品雷同：“我的作品中有男女主人公飞纸鸟情节，《梅兰芳》中梅兰芳和孟小冬飞纸鸢；我的作品中主人公因不敢听纸碎的声音，所以不敢撕信，电影中则改成梅兰芳不断翻看大伯的信；电影中的人物充满恐惧，‘输不丢人，怕才丢人’，以及‘晚华别怕’都是讲一个怕字，这也是从我的作品中直接窃用的。”

用法律手段讨说法

欧阳江河准备用法律手段讨说

法。去年他的这个作品已经被影视公司看中并买走了版权，但投资人最近去看了《梅兰芳》后，非常生气，质疑他是在一稿两卖。欧阳江河的律师函已经在前日下午 5 时传真给了片方。不过，欧阳江河并未透露自己具体希望得到对方什么样的答复：“我先看看他们怎么回应。”

记者随即致电《梅兰芳》宣传总监黄斌，他称：“我一直陪在导演身边，他到目前为止还不知道这件事，也不认识这位先生。最近一直在各地跑电影的宣传，所以还没有收到传真。如果此事进入司法程序，发到中影或者严歌苓等人那里，那么相关人员会按照司法要求来处理。”

(常雄飞)



央视压轴大戏 《十万人家》将播

本报综合消息 前天，28 集电视剧《十万人家》举行了看片研讨会。作为纪念改革开放 30 周年的重点作品，该剧得到了中宣部、广电总局的高度重视，受到业内专家学者的褒扬。它将作为央视 2008 年的压轴大戏，于 12 月 12 日在一套黄金时段开播。

《十万人家》以“转型期的浙商和浙商的转型”为创作命题，讲述东南沿海以传统桑蚕丝绸为支柱产业的水乡古镇，在遭遇各种挑战时，如何凤凰涅槃的故事。该剧由陈国星导演，王志飞、颜丙燕、杜雨露、郑小宁等主演。

(王铮)

成龙首拍儿童喜剧

《寻找成龙》创国产
儿童片投资纪录

本报综合消息 由成龙参与投资的儿童喜剧电影《寻找成龙》昨日在北京怀柔秘密开机。据悉，该片投资超过 1000 万人民币已创下国产儿童片的纪录，计划明年重磅推出。成龙此次不但担任投资人，还将出演影片中的重要角色。

记者获悉，成龙参与投资的儿童片《寻找成龙》，是成龙中国联手中影集团、儿童电影制片厂等多家投资方联合打造。该片投资超 1000 万，已创下了国产儿童片投资新纪录。据中影集团副总、儿童影厂新任厂长江平证实，影片是一部少年励志题材的轻喜剧。而成龙也将在片中出演重要角色，“绝对不是挂名或者客串，成龙在片中有很重要的戏份”。

(孙琳琳)

《非诚勿扰》片花曝光

葛优喝酒台词 广告味熏人

本报综合消息 随着本月 14 日《非诚勿扰》首映庆典的临近，冯小刚这部贺岁喜剧已引起了众人的期待。日前，一段葛优在日本北海道喝酒的片花在网上曝光。不过这段视频中的葛优的台词和不少镜头，却引来不少观众广告味较浓的疑问。

当居酒屋老板娘的托盘呈上该威士忌和一瓶日本生茶时，葛优说：“加冰块不加绿茶”。有细心的观众称，这句台词很容易让人联想到目前市面上一些中低档威士忌倡导喝威士忌加绿茶的“山寨”做法。这其实是一个典型的冯氏电影品牌植入，“影片的幕后的赞助商为的是要配合集团将要上市的温莎苏格兰威士忌。”

《非诚勿扰》中大量广告的植入，不免让人担心影片上映后会不会引起观众反感。对此冯小刚并不回避，认为在片中植入赞助商广告已是好莱坞商业大片的惯常做法，也是分担票房风险的一种方式。

(茅中元)

张靓颖演唱会 引发歌迷命案

本报综合消息 上周六晚，在北京首都体育馆举行的张靓颖北京演唱会遭遇命案。据目击者称，当晚 7 时 30 分左右，场馆外一位歌迷与票贩发生冲突，被对方用随身刀具刺倒身亡。但北京警方对目击者和媒体的报道均不予以回应，只表示案件已在调查中。对此事尚不知情的张靓颖在接到记者电话后，立即委托助理了解情况。当日晚间，华谊的一位工作人员致电记者，表示该事件已由票务公司和场馆方协助警方进行调查。

(京华)

郭敬明签约天娱 担任文学总监

本报综合消息 前天，郭敬明正式签约天娱传媒，许飞、俞灏明作为天娱艺人代表亲临现场助阵，陈楚生也通过电话连线送来祝福。

天娱传媒总监王柯表示，作为偶像制造工厂的天娱，原来只是打造偶像歌手，在签下了郭敬明后，还将打造影视偶像。已经成立的影视事业部将在电影电视等方面进行业务拓展，明年天娱影视最大的计划就是投拍郭敬明的畅销作品《小时代》。

天娱传媒总经理龙丹妮，公布了郭敬明签约后的真实身份——天娱传媒文学总监。双方交换合约后，郭敬明将正式走上任。

(韩垒)



电视剧明星片酬曝光

李幼斌身价最高

本报综合消息 昨日，一位资深导演向记者爆料，目前国内电视剧一线男演员身价最高的是片酬 20 万一集的李幼斌。他出演的 30 集电视剧《乔省长和他的女儿们》，片酬高达 600 多万元，远远超越张国立、陈道明等。

导演爆料称：“李幼斌 3 年片酬翻了两倍多，原来每集不足 7 万元，《亮剑》播出后，他的身价翻到了每

集 14 万，出演《闯关东》后更涨到 16 万。在《乔省长和他的女儿们》中，更是暴增到 20 万一集。不仅刷新了片酬纪录，也让李幼斌确立了‘荧屏收视王’的地位。”一些制片人表示，虽然李幼斌的片酬高，但物有所值。

去年《金婚》获得口碑和收视双赢后，主演蒋雯丽也“水涨船高”，她目前的片酬大约 15 万元一集，是女演员中最高的。

(侯检)



春晚歌舞类节目负责人表示

董文华上春晚，悬！

本报综合消息 近日，网友们用超过六成的投票，表达了对董文华再登春晚舞台的期待。不过，记者从春晚歌舞类节目负责人甲丁处得到了“应该不可靠”的答复。

董文华坦言，虽然可能无法在荧屏和观众“相会”，但她自己从来没有停止过歌唱的脚步。2004 年时，董文华就坦言自己正在积极努力地想要参加 2005 年的央视春晚，但未

能如愿。

记者前日联系上了人在三亚的春晚歌舞类节目导演甲丁，他通过短信的方式向记者否认了这一消息：“应该不可靠。”这无疑代表了央视春晚的态度。甲丁之后还向记者表示，回到北京后会再就此事具体核实一下，但董文华上春晚的可能性实在还是很小。

(尚青)



“演艺名人公众形象调查”歌唱演员榜揭晓

谭晶居榜首 臧天朔垫底

本报综合消息 前日，第二届中国演艺名人公众形象满意度调查在京公布了歌唱演员的子榜，刚获得第 19 届“中国十大杰出青年”荣誉的谭晶高居首位，排在了王菲、韩红等歌坛“大姐”之前；因涉嫌聚众斗殴已被警方依法逮捕的臧天朔成了垫底。据悉，本次演艺名人公众形象的总榜单将于 12 月底出炉。

在歌手榜中，年轻女歌唱家谭晶高居首位，道德修养、专业修养、公益行为等多项指标都遥遥领先，排在了韩红、王菲等歌坛“大姐”之前(韩红第二，王菲第六)。而在男歌手中，刘欢排在第四位，是排名最靠前的男歌手。本届评选组委会秘书

长认为，刘欢、谭晶这一少一老的演唱功底都是得到社会认同的，而且都参与了北京奥运会，“谭晶演唱的《天空》是奥运会开幕式放飞和平鸽伴奏歌曲，而刘欢在那首《我和你》实在加分不少。”

因涉嫌聚众斗殴被捕的臧天朔不仅在警方处留下了抹不去的案底，也让他直接在本次评选中垫底。而他曾经的“绯闻女友”斯琴格日乐排在第 89 位。调研机构工作人员说，其实臧天朔在“社会影响”等指标上的得分并不算太低，但他在“道德修养”“商业价值”两项上得分极低，最终排在了第 110 位。

(刘玮)

