



婆婆和媳妇 (图片与内文无关)

婆婆粗门大嗓的,让人一看就知道她是个火爆脾气,作为儿媳妇,我没少见到她发脾气。

其实婆婆虽然爱发脾气,可还是有轻重的,她在我面前很会克制,从来都是温言软语。但是有一次,她却对我发了脾气。

我坐月子的时候,婆婆在我家照顾我,孩子快满月了,有一天,我

要给孩子喂奶,就去卫生间洗手。可我刚把水龙头打开,伸出去的手还没有挨上水时,就见婆婆蹿到卫生间门口,大叫一声:停!停下!你干什么呢你!我一惊,手便抽了回来。

婆婆大声说:不许用冷水洗手。

我说都快一个月了,再说6月

家庭调频

■赵文静

# 婆婆对我发脾气

的天,这水又不凉,说着我又把手伸了过去。婆婆一把扯住我说:6月也不行,跟你说了月子里不能碰凉水,要是在月子里落下病,你就等着受一辈子罪吧!她一边大声数落,一边打开热水的开关,在凉水里兑上热水,用手试试温度,嗔怪地瞪我一眼说:洗吧!

那次婆婆发脾气,而且是对我发脾气,我不仅没有觉得她暴躁,反而心里暖暖的。

婆婆第二次对我发脾气就在前不久。一天婆婆到城里参加婚宴,饭后到我家来,一到家门就进厨房审查了一圈,然后向我兴师问罪:你厨房里咋没啥没啥,你中午吃的啥饭?我说,中午老公不回家,儿子在幼儿园,剩我一人,我买了几个包子吃。她问,天天中午都这样?我说,差不多,有时泡方便面,有时在外面随便买点凑合凑合算了。

她的火爆脾气又上来了,啥叫

凑合凑合算了,我看就是给懒找理由!随便啃两口方便面就趴在电脑前上网,真不知道那网上有啥好看的?一个人的饭,不出20分钟什么都做好了,像你这样凑合,非把身体凑合出毛病不可!

我说,能出什么毛病啊?她瞪我一眼说,你现在年轻,等到我这岁数你再试试?真没见过你这么懒的人!她数落了我一通,扭身出去了,20分钟后回来,手里提着小米、速冻水饺、速冻的小馒头、面条、火腿,还有鸡蛋。

我赶紧跟了过去,她一边把这些东西往冰箱里塞,一边说,都是些做着简单的东西,以后中午你自己煮点面条,搁两个鸡蛋,或者蒸点小馒头啥的,别整天瞎将就,把身体搞坏了,你自己受罪!

我站在她身后听她的数落,可奇怪,我心里一直是暖暖的,感觉她那火爆的脾气,透着更多的是慈爱。

两代之间

# 父爱是朵罍粟花

小时候我贪玩成性,常打架滋事。10岁那年夏天,我迷上了游泳,三番五次逃学,和小伙伴一起到村头水塘里去打水仗。

见我屡教不改,一天下午,老师终于气愤不已,悄悄把我逃学的事告诉了父亲。晚上刚入梦,我突然感到身上有一股钻心般的疼痛。我试图动弹一下双腿,才发觉双腿已被绳子捆住。我起身一看,父亲拿着一根绳子正怒吼着向我奔来。那一刻我浑身颤抖,嘴里哀嚎着:“爸,下次我不了……”可任凭我怎样乞求,父亲还是像提小鸡一样,把我从床上重重地摔在地上狠命地抽打,边打边把我朝村头的水塘边拖,嚷着:“把你扔到河里淹死!”

他穷凶极恶的样子吓得我放开喉咙大声呼救,住在好远的奶奶听到嚎声,迅速奔了过来。见我皮开肉绽,她忍不住一边哭,一边数落父亲的狠毒。

父亲是狠毒的,连奶奶也这样说,我更相信我的判断,因为别的孩子逃课、下河洗澡,或打架滋事,人家父母可没像他把孩子往死里打。我越这样想,越对父亲充满愤恨,可他好像无视我的仇恨,只要他知道我惹事,那准没我好果子吃。为此我想过怎样摆脱他,可除了刻苦读书离开家门外,别无出路。

后来他去城里打工,我巴不得,我不用再天天看到他了。4年后我上大学,学校离家虽不很远,但到寒暑假,我也不想回去见他。再后来我工作、结婚,他对我也是很严厉,甚至在他递给我准备结婚的钱时,我都颤颤惊惊。

没过几年,父亲突然因病去世。看着他冰凉的尸体,知道我对他怀有很深的芥蒂,母亲终于忍不住告诉我父亲严厉的原因。

母亲说,村头瞎子刘大伯,原来也有个孩子,因为下河洗澡溺水而亡,刘大妈因为悲伤过度发了疯,后来又不慎走失,至今不知去向,刘大伯为此哭瞎了眼睛;后庄的张二爷,因为太溺爱孩子,孩子逃学、偷盗、打架,由于缺管教,出了人命案,孩子成了少年犯……

“可他要把我扔进河里。”我噙泣着。

“哪能呢?”  
“他真的像要把我淹死。”我还想辩解。

“如果不像真的,他能吓唬得了贪玩成性的你吗?”

母亲的话突然深深地触动了我,是父亲的严厉,我才没贪玩成性,我才发愤读书离开他,才得到了在他看来“的铁饭碗”。

父亲原来一直是爱我的啊!只不过他的爱是朵罍粟花,带着毒。而当我明白这歹毒而坚硬的爱,来得比柔情更为深刻而猛烈时,我想对他说一句感谢的话也来不及了。(钱永广)

人物写真

■刘增宝

# 家有“新派”老爸

老爸退休以后还舍不得闲着,天天在外面忙活。有一天,见他红光满面地从外面回来,我好奇地问:“爸,你在外面倒腾个啥哩?”老爸挺了挺胸,自豪地说:“我加入了‘新派老人’一族,你看,我现在的生活过得有滋味不?”噢,新派老人?这可是个新名词。老爸看出我的疑惑,学着电视上的口吻,幽默地说:“你OUT(落伍)了!”然后笑呵呵地给我解释,所谓“新派老人”就是70岁的年龄,60岁的打扮,50岁的精神状态。这些老人观念开放,穿着时尚,紧跟时代潮流,不媚俗,不庸俗,他们神态优雅、从容,生活充满自信和快乐。

还真是!老爸现在又重拾起年轻时培养的兴趣爱好,养花、养鱼、听他们那一代人迷恋的戏曲选段……“以前是为工作忙、为儿女忙,现在我们要活出一个精彩的自己!”老爸得意地说。

老爸年轻时就酷爱京剧,唱起《红灯记》来有板有眼、字正腔圆,还拉得一手好京胡,现在退休了,有了充足的时间,他就

带上那把京胡到公园里找到一帮志同道合的京剧票友,自发组成了票友联谊会,能拉会唱的老爸毫不客气地自封为“会长”。他们在一起自弹自唱《玉堂春》、《武家坡》、《打渔杀家》、《沙家浜》等京剧选段,乐在其中,无限陶醉。

后来,我给老爸买了个MP5,从网上下载了好多京剧原唱送给他,喜爱的京剧既能听又可以当电影看。他高兴得像个孩子,拿着MP5当宝贝似的向别人炫耀:“瞧瞧,这是我儿子给我买的!”别人要借来看看他都不舍得给,“你别给我瞧坏喽。”

由于生活情趣广泛,一头白发的老爸看上去精神矍铄,神采奕奕,除了拉京胡、唱京剧,他还经常“爬格子”、写博客,一些人生经验还经常见诸报端。看他戴着眼镜在电脑前用“一指禅”(用一个手指头)码字的认真劲儿还真让人敬佩。

你听,我“新派老爸”的京剧总结:“新派老人就是‘健康相伴,快乐相随’……”呵呵,还真是那正宗的京腔京味!



岁月悠扬

苗青摄

生活故事

■常占国

# 笨人学电脑

从工作岗位上退下来以后,心想正好有机会圆自己码字的梦了,可年轻人说,你得买台电脑,现在编辑们谁还爱看手抄稿?于是我也赶起了时髦,买了台电脑。

这高科技玩意儿好是好,可自己到底不比从前了,该记的记不住,眼睛不跟趟儿,手指也不听使唤了,地地道道成了一个笨人。

儿子手把手教了几天后,着急而又无奈地说:“老爸呀,我怎么感觉教你比我自己学都费劲啊?”我也觉得自己真是不堪造就了,于是说:“你也别讲什么指法原理了,干脆就把操作过程按步骤给我写到本子上,到时候我把本放到电脑旁边,该点击哪里,该按哪个钮,该敲

哪个键,我就看一步操作一步得啦!”

笨人使笨招儿,可也笨中有乐。打一篇稿件虽然要用别人好几倍的时间,但不要紧,反正现在也没有文思泉涌那种感觉了,正好边打边想边改,结果速度虽慢,稿件质量却提高了,此其一乐;尽管操作过于“机械化”,只知其然不知其所以然,却仍能在每一个操作程序完成后,体验到成功的愉悦,此其二乐;慢节奏还有利于修身养性,它驱除了浮躁和功利心态,居然引领我这急性人逐渐进入了气定神闲的禅宗佳境,此其三乐。

笨人学电脑,不亦乐乎!

漫画园地

■朱天明



# 征稿启事

《晚晴》是针对老年人开设的一个版,其宗旨是对老年朋友的工作、生活、学习、健康等各个方面,进行广泛和深入地交流,并介绍一些健康知识、学习心得、生活感悟等,希望它能成为老年人的忠实朋友。

本版欢迎老年朋友以及关注老年人的写作爱好者积极赐稿。稿件以800字左右为宜,欢迎网络传稿。

传稿方式: zltr@sina.com