

庆“六一”

周口首届双胞胎大聚会·才艺

比比谁的本领强



摔跤



起舞



恰恰



《梁祝》



搏斗

三胞胎街舞征服观众

□晚报记者 吴坤

三胞胎不仅相貌相似，发型也十分独特，他们刚登上舞台，立刻吸引了大家的目光，自然也成了“长枪短炮”的焦点。

欢快的音乐响起，5岁半的三胞胎兄弟刘家瑜、刘家琿、刘家瑞跟着节拍舞动起来，他们时而拍手，时而抬脚，时而扭动身躯，配合得十分默契，引来掌声阵阵。在当天的双胞胎大赛之才艺表演中，赢得掌声最多的恐怕要数三胞胎兄弟了。一位现场观众说，他们赢得掌声多的原因有三：一是参与才艺表演的唯有他们是三胞胎，其他都是双胞胎；二是他们表演的节目独特，是高难度的街舞；三是三兄弟发型独特，个性十足，非常吸引眼球。

表演过程中，三胞胎的街舞辅导老师——他们的母亲朱秀荣一直站在舞台前方，用手势指导着三兄弟，她说，为了参加这次活动，她于前天买了一盘音乐带，花了一下午时间教孩子们练习街舞，“真没想到兄弟三个跳得这么出色。”

不参与评奖也要演出

□晚报记者 王丽丽

在当天的活动现场，11岁的3号选手彭秋风和弟弟彭秋雨合作表演的相声《巧立名目》赢得了台下观众的阵阵掌声。但所有才艺表演结束后，秋风还是感觉不过瘾，就在主持人宣布让观众投票评选哪对双胞胎最像时，他表示不参与评奖也要为大家再表演一首他的拿手“好戏”——周杰伦的《青花瓷》。

虽说不参与评奖，但秋风仍表演得十分投入，举手投足间俨然就是周杰伦来到了现场，博得了台下观众的一阵阵掌声。“这小家伙模仿得真像，还挺有表演天赋呢！”一位观众说。秋风说，他特别喜欢听周杰伦的歌，为了参加这场演出，他又练了许多遍，可表演只能报一个节目，他就选择了和弟弟合作表演相声。但他总感觉自己歌唱得不错，动作模仿也很到位，想利用这个机会为大家表演一下。

少儿版“小沈阳”笑翻全场

□晚报记者 田松平

“眼睛一闭，一睁，一天结束；眼睛再一闭，不睁，一辈子结束了，嚎……”咋了，小沈阳来了？不！这是咱周口的“小沈阳”！周口市六一路小学11岁的刘凯璇以超强模仿能力模仿的小沈阳吸引了场上评委和观众。

当天上午，刘凯璇模仿小沈阳的开场白一下吸引了场上观众。“他是

东北男孩吗？”观众听着刘凯璇的二人转腔调，都忍不住想问个究竟。

刘凯璇的母亲刘女士告诉记者，刘凯璇是周口本地人，他和姐姐刘凯璐都在周口市六一路小学上学。孩子在语言上很有天赋，在学校一直是老师和同学们的“开心果”。刘凯璇在今年的春节联欢晚会上看了小品《不差钱》后，开始模仿小沈阳，在网上和音像店里搜集了好多小沈阳的作品琢

磨学习，搞笑的语言经常引得全班哄堂大笑。

刘女士告诉记者，这次刘凯璇和他的龙凤胎姐姐刘凯璐表演的节目是模仿冯巩、牛群的经典相声《二人世界》。模仿小沈阳只是“开场白”。两个孩子是第一次登台表演，就在前一天排练时，刘凯璇还有点打哆嗦。不过孩子终于克服了畏惧心理，在本次比赛中获得了三等奖。

兄妹俩舞台上“自由飞翔”

□晚报记者 孙建珍

“是谁在唱歌，温暖了寂寞……”随着《自由飞翔》歌声响起，舞台上的李思汎和李思潼欢快地舞蹈起来。虽说他们才5岁，可一举手一投足是那

么到位，引来台下阵阵叫好声。

孩子的妈妈朱女士介绍，李思汎是哥哥，喜欢画画；思潼是妹妹，喜欢跳舞。这是他们第一次上台表演。他们刚开始不知道有才艺表演，没有准备，5月29日那天去照相时才听说

还有表演环节。因为兄妹俩以前在幼儿园学过舞蹈，跳过《自由飞翔》，对这支舞印象比较深，当晚她就让兄妹俩练习了两次，还都是在床上练习的，没想到发挥得还不错。

姐妹花演绎《谁说女子不如男》

□晚报记者 郭坤

“刘大哥讲话理太偏，谁说女子不如男……”只有5岁的双胞胎姐妹宋妍娇、宋娅娇把《谁说女子不如男》这个河南人都能哼上两句的经典豫剧唱段演绎得别有一番风味。虽说是双胞胎比赛的最后一个节目，不过小姐儿俩带有童音的腔调，还显疏疏的

戏剧身法仍然牢牢“抓”住已经欣赏了很多节目的观众。认真的神情、稚嫩的腔调、不是很到位的身段，博得了观众们阵阵的叫好声和鼓励声。最终，小姐儿俩凭借着精彩的表演获得了这次双胞胎才艺比赛的一等奖。

这段戏曲唱完之后，下得台来的小姐儿俩还意犹未尽，二次登台，又为大家表演了一段《辕门外三声炮如

同雷震》。据小姐儿俩的母亲介绍，小姐儿俩很喜欢唱戏，4岁便开始学习戏曲，现在已经能唱很多经典的豫剧唱段。她俩不仅在我市的“一元剧场”、“梦想舞台”上演出过，还参加过《梨园春》节目的选拔。我市一些专业评委非常看好这对姐妹花在戏曲表演上的潜力。

(本版图片由晚报记者李寒、朱海龙摄)

小姐儿俩“舞动”快乐精灵

□晚报记者 郭坤

身着蓝色的舞蹈服装，来自淮阳7岁的黄朵朵、黄果果伴随着动感的音乐，像两个蓝色的小精灵，为观众们表演了一段欢快的恰恰。两年多的舞蹈训练，使得两位双胞胎姐妹举手投足显得颇专业，一个眼神、一个动作，都配合得十分默契。

“我们喜欢跳舞，（我们）还会跳民族舞呢！”表演完节目的朵朵、果果仍然蹦蹦跳跳，很是兴奋。提起两个孩子的舞蹈之路，孩子的姥姥又自豪又心疼。自豪的是两个孩子在学习舞蹈时都很认真，水平越来越高；心疼的是两个孩子这两年多时间里基本没有出去好好玩过，一直都在学习、学习。

“跳舞，不累才怪！”果果调皮地说：“（跳舞）很快乐，我们要一直跳下去！”

“俩孩子在家跳得比这好。这次有点怯场，没发挥好。”但姥姥对外孙女获得三等奖还是很满意。

小哥儿俩“摔”出阵阵掌声

□晚报记者 李瑞才

一红一蓝。12岁的孔文博和孔文聪兄弟俩身着摔跤服一登台，立马博得了台下阵阵掌声。几个招式下来，台下的叫好声更是响成一片。哥儿俩精彩的摔跤功夫自然也受到了评委的一致“青睐”，9.45分也成了前22名选手里的最高分。

“这哥儿俩能喜欢上摔跤，还多亏了他们的启蒙教练崔仲宝。”说起这对双胞胎儿子，母亲梁虹脸上溢出的全是自豪。据哥儿俩的教练崔仲宝介绍，他也是一次偶然的机会发现了这对“瑰宝”：半年前他招了20多名小学员练习摔跤，这小哥儿俩就是那时走进摔跤场的。随着几天的观察，他发现这哥儿俩在摔跤上特别有天赋，做起动作来有板有眼，所以就给他俩开过几次“小灶”。他俩也没有辜负教练的厚望，每天放学后都加班加点地苦练摔跤本领。这次获奖，也算是意料中的事。



才艺比赛结束现场颁奖