



迷茫中……

光有一技之长不行,得有“二技”之长!

2009 年高考作文:(全国 I 卷)

兔子要不要游泳?

2009 年全国 I 卷高考作文题

兔子是历届小动物运动会的短跑冠军,可是不会游泳。一次兔子被狼追到河边,差点被抓住。动物管理局为了小动物的全面发展,将小兔子送进游泳培训班,同班的还有小狗、小龟和小松鼠等。小狗、小龟学会游泳,又多了一种本领,心里很高兴;小兔子和小松鼠花了好长时间都没学会,很苦恼。培训班教练野鸭说:“我两条腿都能游,你们四条腿还不能游?成功的 90%来自汗水。加油!呶呶!”评论家青蛙大发感慨:“兔子擅长的是奔跑!为什么只是针对弱点训练而不发展特长呢?”思想家仙鹤说:“生存需要的本领不止一种呀!兔子学不了游泳就学打洞,松鼠学不了游泳就学爬树嘛。”

要求选准角度,明确立意,自选文体,自拟标题;不要脱离材料内容及含意的范围作文,不要套作,不得抄袭。



不放弃最后的复习机会!

名师评语



2009 年高考作文全国卷 I 点评:

■全国 I 卷的作文,也是一个寓言故事。寓言故事影射的都是现实,就是现实生活中我们应该怎么样对待人才的培养,这个问题,怎么认识人的特长,扬长避短……别人有长处,把别人的长处学来,来取长补短。教练的话,青蛙的话,仙鹤的话都不是靶心,都是自成道理,都有道理,所以你选其中任何一个角度写都可以,但是你不能一会儿站在游泳教练的角度,一会儿又站在青蛙的角度,我觉得一篇好的考场文章,800 字左右,它应该角度小一点,而且内容要集中一点,你不能这个角度说几句,那个角度说几句,最后你这篇文章就散乱不堪了,杂乱无章了。寓言故事是远距离辐射现实,马上想到现实和什么能产生一种对应,然后就来写现实生活,这样把内容写得集中一些,挖掘深刻一些,这样就可以了,内容新鲜一些。

角度决定态度

■有这样的作文,其实就是生活中一些小的事物,只要我们专注它,认识它,研究它都会有重大发现,推动社会的发展。比如道尔顿本来不是生物学家和医学家,但却做到了生物学家、医学家想做而没有做到的事情。我们生活中也是这样,很多人原本做的并不是自己所学的专业,但却取得了辉煌成果。这其实扯到第一个题目路径了。道尔顿从小的事情发现,这里可以包含很多,一是对细微事物的观察,二是对妈妈的一种特殊感情,可能在圣诞节节日中送给妈妈一个礼物。对亲人或者对于这么一种特殊的感情也可以激发我们一种兴趣,感情是相通的。同学们可以从中找到许多角度,可惜的是这个题目没有什么要求。

全国 I 卷这个作文题要求选准角度,以前没有这样的提法,什么叫选准角度这很难说。以前同学们可以自选角度立意,现在要求你选准,我觉得它的意思还是从材料本身有很多角度,但你应该不能脱离材料本身想角度。这个材料,因为陕西以前也是考全国 I 卷的,所以也很有意思。这里写人们应该擅长什么,我觉得这和道尔顿(的故事)很有意思,道尔顿本来擅长的不是医学,但却在医学领域有了成就。兔子擅长奔跑,让它学游泳。道尔顿也是在新的事物中学习游泳。比如兔子被狼追到河边,如果它会游泳就不会这么狼狈,但它毕竟差点被抓住,没有被抓。只要学生对材料看得很仔细,就像道尔顿对人的视力观察,就能找出这个角度,只要你言之成理就能选准角度。

另外,明确立意就是你要说清这个道理,不要把材料复述半天,你要赞同什么,议论什么,可以用记叙文,也可以用议论文的方式,赞同什么,兔子是发挥特长好还是弥补长短好,要有一个明确的态度,辩证地看也可以,辩证地看也是你一个明确的态度。大概陕西的老师或者根据陕西阅卷的情况发现有些作文对一个事物没有一个清晰的态度,总有一个态度吧。

(王大绩)

王大绩,北京市陈经纶中学语文特级教师,现任北京市教育学会语文数学研究会常务理事、北京市教育科学研究所兼职教研员、北京市朝阳区教育学院特聘顾问、“清华同方”教育科学研究院特聘专家。

原教育部发言人王旭明:

高考作文排除诗歌很遗憾



6 月 7 日是 2009 年全国高考首日,语文考试已经结束。就今年各地高考作文的题目,前教育部新闻发言人王旭明在其博客中撰文认为,命题者的角度应该更新些,与现实斑斓多彩的生活、日新月异的变化应该更接近些。他很遗憾很多地方的高考作文仍然把诗歌排除在外,他感叹“看来我们这样一个诗歌国度的高考试卷里,随着现代化的发展,已经容不下诗情画意了!”

王旭明博客全文如下:

2009 年高考语文考试已经结束,从我获得的各地作文题目来看,的确有些五味杂陈的感觉。

作为一名语言文字工作者,我更关心全民语言文字能力和水平的提高。我的这一理念与高考作文并不完全重合,因为高考毕竟是选拔性考试,胜出与淘汰是其永恒的原则,据此,高考的题目偏、怪、难也就可以理解了。我所不解的是,命题者能不能站得更高些,角度更新些,其命题能不能和现实斑斓多彩的生活、日新月异的变化接近些,再接近些。

从这个角度讲,我更推崇江西

的作文命题:就兽首拍卖发表看法;辽宁的作文命题:明星代言你怎么看;江苏的作文题目:品味时尚;以及天津的作文题目:我说 90 后。我以为,从整体上说,中国人自己的语言文字水平,包括口头表达能力、书面表达能力和其他形式的表达能力应该说都还有相当的提高空间,而提高的重要方法与手段之一就是引导和鼓励更多的人,特别是未来一代关心、关注自己身边发生的事情,并且能够条分缕细地说明自己的想法,无论这个想法是否得到普遍认同。比如有关兽首拍卖,的确是一个值得讨论的话题,动机与手段该是怎样的关系,能不能因为动机高尚就不择手段?我期望阅卷老师不要对反对蔡铭超行为的同学简单化的扣分,只要其言之有理、论之有据。再比如明星代言,普遍的态度是持否定的,有没有赞成者?我还期待对赞同明星代言的同学也不要轻易扣分,只要其言之有理、论之有据。一句话,主题不要随意“主题先行”,应该通过高考促进人们思想的活跃和自由的表达,这是文明社会的开始,也是提高人们思维能力的

开始。

当然,对今年的作文命题也有不少遗憾,我也从中发现了自己的“愚笨”。比如《踮起脚尖》的作文,我想了半天,不知该如何下笔;比如《我有一双隐形的翅膀》也如同坠五里云雾之中,写什么都觉得对;还有像《运动会上的兔子》、《弯道跨越》等等,也令我不知从何谈起。看来,我还真要重新学习“语文”了。

我还遗憾,为什么不少地区的作文仍然把诗歌排除在外,看来我们这样一个诗歌国度的高考试卷里,随着现代化的发展,已经容不下诗情画意了!

还有,我在自己的工作实践中,深感口头表达能力强和书面表达能力强的人才之匮乏,发现了这样的人才我如获至宝。因此,我期待一年一度的高考除了选拔性这一主要功能之外,能为这方面再多做点什么。

2009 年高考作文过去了,2010 年高考的时候,我只期盼着我们的命题老师有一个全新的视角,那一年我们的高考作文命题能和现实再近些,这个要求不算高吧?

七、(60 分)(注意:在试题卷上作答无效)

21. 阅读下面的材料,根据要求写一篇不少于 800 字的文章。(60 分)

兔子是历届小动物运动会短跑冠军,可是不会游泳。一次兔子被狼追到河边,差点被抓住。动物管理局为了小动物的全面发展,将小兔子送进游泳培训班,同班的还有小狗、小龟和小松鼠等。小狗、小龟学会游泳,又多了一种本领,心里很高兴;小兔子和小松鼠花了好长时间都没学会,很苦恼。培训班教练野鸭说:“我两条腿都能游,你们四条腿还不能游?成功的 90%来自汗水。加油!呶呶!”

评论家青蛙大发感慨:“兔子擅长的是奔跑!为什么只是针对弱点训练而不发展特长呢?”思想家仙鹤说:“生存需要的本领不止一种呀!兔子学不了游泳就学打洞,松鼠学不了游泳就学爬树嘛。”

要求选准角度,明确立意,自选文体,自拟标题;不要脱离材料内容及含意的范围作文,不要套作,不得抄袭。

网友说高考作文

●广东网友 高考试卷这么严格,居然还有个错误的标点:“心里很高兴:”这个最后的符号应该是“;”!

●咸阳网友 历届高考作文题目都脱离不了这种形式,应该改改,创新吧!

●河南网友 没有一点思想集中的地方,到底是说亡羊补牢呢?还是说努力进取呢?还是说各尽所长呢?

●南阳网友 这个题目很难写啊!直逼改革,你写改革万一碰上个不喜欢改革的老师怎么弄?没办法写的!

●新浪网友 好,出了一个能让大家讨论的题目,中国教育怎么走。就像皇帝的新装非得让孩子点破。

●西安网友 日前百家讲坛里,台湾大学哲学系教授傅佩荣先生,在讲到《孟子的智慧》第六篇时(攻击异端),其中有一段是儒家里有陈氏兄弟两个学生,遇到农家代表人物许行后,改投农家门下。回来后与孟子表述,讲农家言论和思想,孟子问:农家所吃之物是农家许行种的吗?回答是;所穿之物是农家许行种的吗?回答是;所戴的白帽子是农家许行种的吗?回答不是;所用的锄头是农家许行种的吗?回答不是;所用的铁锅是农家许行种的吗?回答不是;所用……中华民族的兴起,首先应该是文化的兴起,文化的兴起,首先应该是传统文化的兴起。没有一成不变的事物或言论,关键在于心境平和,认知先贤、承前启后,从我做起!诚如时下众多讲坛、选秀、评论、拓展培训、思想启蒙……搞得人是迷失方向、不知所以,还是一句话:淡定!淡定!

●山东网友 人各有天赋,应寻找自己的优势,发展自己的特长。

●陕西网友 题目妙处在于有良心的教育家失语,使兔子在行政干预下引入歧途,挥洒毫无意义的汗水,招致蠢笨的鸭子刻薄的讽刺,业内人士青蛙幸灾乐祸的评论,思想家仙鹤的不负责任、冷漠、缺少情感的点评。立意很好,符合当前择业、就业、创业的形势,可以从多方面进行论述。

●石家庄网友 兔子本来就不会游泳嘛,为什么要赶兔子上架呢?如果说你说让鸡去游泳岂不是让它送死吗?再怎样出题也要根据实际!