

散文

小说

一地阳光

■张继涛

阳光如炽烈的酒泼洒一地，把阴寒逼退到视线之外。野草披上金色的光芒，显得格外青葱。蝴蝶从高楼缝隙间透明的幕布上翩翩飞过，翅膀上闪烁着未知的省略号。一地阳光，如洁净的水，沐浴着大地上的鲜活的心灵，给了世界存在的证明和力量。

田野里，小麦、大豆与野草一起在阳光下共生，同时共生的还有农民和他们的村庄。麦子开花了，花如细小的雪在阳光下的绿海里飘飞；麦子收割了，大豆开花了，花如紫色星星在秋日的绿锦上点缀。小麦和大豆都收割殆尽后，农民开花了，如红色的莲在村庄连成的水墨画上绽放。野草在小麦和大豆的旁边蓬勃生长，一地阳光，在四季轮回里安静地守护着村庄、农民和他们的小麦大豆，看着他们的希望生根发芽、开花结果，一年又一年。

城市里，阳光像是比乡下的炙热些，挤过枝叶的空隙流到路中央，在来来往往的车流里燃烧，如火样的阳光让城里人有些害怕，除了那些建房的农民工在烈日下挥汗如雨外，其余的都躲在空调屋里或者遮阳伞下。从阳光里穿过的风也像出汗了，粘乎乎地抹在皮肤上，让人总也不能畅快。路旁的花草草在阳光里硬撑着，多少显得有些力不从心。倒是林立的高楼大厦在烈日下坚强地挺立着，显示着它独有的骄傲。

暗夜，随着村里的炊烟和城市的喧闹悄悄来了。阳光去了另外的城市和乡村劳作。大多数人安静了，但还有一些人不肯安静，在某一个角落，他们中的少数人在黑暗里制造黑暗，部分人在黑暗里恐惧和担忧着黑暗。虽然大家都知道阳光终究会回来。

清晨，阳光又在城市和乡村的地上泼洒，如金光闪闪的刀把黑暗切向了背后，把腐朽在阳光里蒸腾。阳光，仿佛金色的庄稼长满了一地，把希望带给我们这些穿梭于庄稼里的动物。

记得小时候，乡下有间大屋子，空荡荡的，我常常在乡下的老屋里看透过大门铺过来的阳光，那些细小的灰尘在阳光里上下飞舞。爷爷说，看，这个世界注定少不了尘埃，只有阳光才能让人更清楚地看到灰尘。只有光明，才能更好的显现丑恶和黑暗。做人，就要做光明的人，做事就要做光明的事。别让阳光照出你心里的尘埃。

阳光，比绸绸还光滑细腻的阳光，比谷水还干净质感的阳光，轻手轻脚，匍匐着花香的静，摸到叶尖上、露水头，聆听风的流动。阳光照耀花朵，是结实的。阳光照耀村庄，是安详的。阳光温暖大地，高耸的花朵灿烂了蔚蓝的天空。

一地阳光，把人间分画成七彩画卷。阳光，用无私透明的爱亲吻着她怀里的每一处山峦，把温暖附着在大地上的每一个枝头，黑暗遮不退，风雨浇不散，赐予我们健康生命，赐予我们幸福希望，同时也把心照亮，光耀我们的良知。让我们知道，心拥一地阳光是一种怎样的幸福！

散文

小说

心锁

■张永海

朋友突然从上海回来，在那个风清月朗的夜晚，我约她出来聊天。多年未见，她还像以前那样清秀，明眸皓齿，娴静若兰，肩头飘逸着一拢秀发，上身着黑色外套，下身穿羽白色休闲裤，谈吐举止中透出从高等学府走出来的女孩特有气质，清纯而有修养。

我们只是小学时的同学。记忆中她是一个文静的女孩，不爱说话，性格腼腆。当我和她说起这些时，她很灿烂地笑了：“你错了，我是很阳光的！”

或许吧，毕竟我们已经十三年没有见面了，所有的印象也只是在这个晚上突然之间从记忆深处翻出来，有些已经很模糊了。现在的她看起来真的很阳光很健谈，笑声一直不断。我们聊了很多，从学校到工作再到生活，总是感慨许多。

桥头变迁

■姜爱华

1975 年以前，在高丘古寺的东边约二百米远有一座木桥，是连接当时的高寺公社南北的通道，它建造于何年不得而知。这座木桥，南端引桥是三孔石桥，入水的部分是三孔木桥，北端引桥是土路直接上坡过河堤。整座桥与河堤成大波浪形。平时，空手过桥的人不是那么明显的累，推车的可就不行了，可就跟爬两座小山差不多了。

这座木桥，见证了许多灾难和悲苦。

汾河水在东去的路上，到高丘古寺旁，往南拐了一个大弯又往东奔去。桥南头就是高寺集，每年的汛季，桥头上都要上演几次悲剧，使高寺人平淡的生活中又加进了悲苦的滋味。汾河，每年都要发大水，一发水，石桥上的龙就要喝水，桥北端就要被淹，人们就要趟着混浊的激流过桥。居住在桥头的人们，亲眼看到过因趟水被大水冲走而变成冤魂的人，亲手埋葬过从上游漂流而下弯在了桥头的腐败了的散发着臭味的尸体，亲身体验过因河水泛滥而失去亲人的痛苦。每年都要品尝的痛苦使居住在桥头的群众纷纷移居出去。

1976 年，老木桥终于寿终正寝，被又宽又高的水泥桥所代替，新的水泥桥、宽宽的汾河使高寺人彻底摆脱了年年为发大水而担

“今天上午去了学校。”她说，“在回来的路上我徘徊了很久，回忆起很多往事。”

“是啊，时光过得真快，转眼之间十多年过去了，很多小时候的趣事还历历在目呢！”我微笑着说。

她也微笑，只是话语突然停顿了，明朗的月光下我似乎看到她的眼神深处闪过一丝忧郁。我问她怎么了，她说：“没什么，只是在想往事，想起了一个人。”“是不是初恋？”我很坦率地问。

她沉默许久，点了点头，神情变得凝重起来，静静地沉浸在遥远的回忆里，整个人显得落寞而忧伤。她的语音有些嘶哑了：“这次回来，本来盼望着能和他见一面的，想知道他过得好不好，可是上帝竟然连这个心愿都不愿满足我。”

我没有说话，静静地听她讲述

内心的故事。

“十三年了，多少次梦中相逢，醒来后心总会隐隐作痛。”

我禁不住好奇地问：“你们没有联系过吗？”

“没有，他并不知道我喜欢他，我也没有勇气向他表白。”她也很坦率地说，“那时候他很坏，总是爱欺负我，把我逗哭，或许从那个时候起我的心就开始做梦了，没想到这个梦一做竟是十三年。”

我一下子被她说的话震住了。那究竟是怎样的一个梦，竟让她十三年来一直矢志不渝地做下去？曾经有过四年暗恋之苦的我，深深懂得其中的痛楚和艰辛，但是十三年何尝不是一个更加难熬的历程？这里面包含多少梦里重逢时的喜悦和梦醒时那种撕心裂肺的分别之痛呢？不难想像，十三年来她自导自演，在一

巨变中国

建国 60 周年征文启事

今年是中华人民共和国成立 60 周年。沧海桑田，日新月异，在中国几千年的历史长河中，60 年只是短暂的一瞬。弹指一挥间，中国的变化已超越此前千年。改革开放以来，中国迅速腾飞，屹立于世界民族之林。为激励广大文学爱好者用手中的笔书写建国 60 年来的生动变化，抒发对祖国的热爱之情，本报特开展“巨变

中国”征文活动。题目自拟，体裁、风格、手法不限，字数在 1000 字左右。

一、截止时间：9 月 15 日。
二、内容要求健康向上，形象生动，具体充实，真情实感。三、征文择优在《周口晚报》铁水牛栏目上发表。四、征文电子邮箱：zkwbwj@163.com，注明“征文”字样。

博士眼镜深受顾客青睐

本报讯(记者 赵世全) 周口博士眼镜自 6 月 6 日开业以来，以其优质的服务，过硬的质量，合理的价格，深得顾客青睐。

博士眼镜位于繁华的七一路与五一路交叉口，平时车来人往，流动人口很大，许多人路过这里，只是怀着好奇心进去看一下而已，根本谈不上购买，但是博士眼镜对每一位到店的顾客都笑脸相迎，并送上真诚的问候。平时，博士眼镜员工统一着装，英姿飒爽，店内窗明几净，纤尘不染，成为七一路上一道亮丽的风景。但是真正吸引顾客的还是博士眼镜过硬的质量和合理的价格。博士眼镜售有近千个品种的眼镜，既有日本、意大利产的高档名牌产品，又有国内生产的

一线大众品牌，既有满足时尚男女需求的五色斑斓的太阳镜，又有适合老年人和儿童配戴的老花镜、弱视镜，博士眼镜保证每一档产品都从厂家直接供货，确保了质量，也大大节约了成本，为顾客带来了更多的实惠，也让博士眼镜与其他眼镜店比起来，价格显得稍低一点。另外，博士眼镜拥有专业的配镜师、先进的配镜仪器及完善的售后服务中心，可以随时为广大近视患者和客户提供配镜及免费维修服务。博士眼镜总经理王涛告诉记者：“在竞争激烈的周口眼镜市场，叫响一个品牌很不容易，我们愿意以至善至美的服务感动客户，让博士眼镜走进每一个顾客的心里，走进千家万户。”

理想，是人们对未来美好生活的向往，是为之奋斗的目标，是精神支柱，是动力源泉，有理想才会有激情。种子攥在手里不会生长，理想挂在嘴边成不了现实。理想和现实之间隔着湍急的河，行动就是架在河上的桥。

只要脚步不停，失败就只是暂时的。向成功努力的过程有山重水复，不是每一次努力都能戴上胜利的花环，只有无数次失败的峡谷才能托举起成功的高峰。成功往往与艰辛为伍，桂冠每每用荆棘编成，“蟾宫折桂”自古未见轻而易举。

心理的高度决定了人生的高度。不是追求不到成功，而是很多人不敢去追求成功，因为他们的心里默认了一个高度，这个高度常常暗示自己的潜意识，这也不可能，那也办不到。化解的最好办法是解放思想、转变观念。

人生随笔

（理想追求篇·上）

■朱克珍

一个人在逆境时的表现往往决定了他的人生走向。面对逆境，有的人努力奋争，百折不挠；有的人浅尝辄止，一番努力后，偃旗息鼓。不同的态度导致了不同的结局。如果你不甘于平庸，请做前者。

不符合党和人民需要的个人理想，如同和水土隔绝的种子，永远不会开花结果。服务社会、适应现实的人生理想容易实现，这也是人生最佳的选择。看看我们中间一事无成的人，很多都是自己的价值观和社会需要相脱节的缘故。

自信对于一个想成功的人而言

是十分重要的。没有自信，首先就会束缚了自我发展的手脚，也不会得到别人的敬重和信任，但自信必须有知识和才华做后盾。自信不是相信自己强，而是相信自己会变强。自信不是潇洒的外表，但它会带给你外表的潇洒。

用鲜花铺满自己心灵的春天，用奋斗填充自己日常的生活，一个脚印接着一个脚印地走，每一个脚印就是一个成功的音符。成功需要一点一滴地积累，这是一条最原始也是最有效的途径。

寒冬是春天的铺垫，黑夜是白

昼的铺垫，耕耘是收获的铺垫，人的一生大多数时间都是在做铺垫，辉煌只是一瞬间。急于求成的结果往往一事无成，当你付出了足够的代价之后，你希望的结果便会不期而至。

极限，是一种最高的限度，是一种难以忍受的搏斗，又是一种自我完善的途径，突破极限就会有耀眼的成功。吉尼斯世界记录一项项被刷新，奥运会记录一次次被打破……挑战极限，证实了自身的价值与实力，展现了生命的激情与活力，敢于向极限挑战的人生才是美丽的人生。

许多人给自己定的目标太高太功利，结果难以成功，因而变得灰头土脸，最终灰心丧气。究其原因，就是太关注拥有，而忽略了从实际出发。目标或利益有时需要退而求其次。

不论你在什么时候开始，重要的是开始之后就不要停止；不论你在什么时候结束，结束之后不管别人怎么说都不要后悔。强者为自己的目标而活着，弱者为周围的舆论而活着。

一步登天做不到，但一步一个脚印却能做到；一鸣惊人做不到，一股劲干好一件事情可以做到；一步成为天才不可能，每天进步一点有可能。只要你对某一事情感兴趣，上帝赋予你的时间和智慧足够你圆满完成它。

（连载三）