

佳作
欣赏

她告诉我要坚强,坚强得足以面对自己的缺点;她告诉我要勇敢,勇敢到能够面对所有的困难;她告诉我要正视自己,这样在失败时才不会妄自菲薄,成功面前才不会被喜悦冲昏了头脑。

——题记

从我记事时起,她就在我的记忆中,默默地为我做着一切。我看在眼里,却不知道她为什么要对我这样好,什么事都能够做到我满意。我只知道,我与她有种很亲切的感觉。

上了小学后,老师教给我们“爱”这个字,我不明白,于是跑去问她,她不语,却笑了,轻抚我的头,告诉我,

长大就明白了。

于是生活在爱的懵懂中。从那点滴的小事上,“爱”在我眼前,渐渐清晰。

深夜,我坐在桌前,还在埋头苦写老师布置的作业,脑袋却昏昏沉沉的,于是趴在桌子上,想要小憩一会儿。不知过了多久,被一个熟悉的声音惊醒,揉了揉惺忪的睡眼,看到了她,她递给我苹果和一杯水,告诉我,加油!于是喝着热的水,吃着甜甜的苹果,我品尝到了爱的味道。

临近小学毕业考试的那几个星期,她省下了自己的娱乐时间和休息时间,为我查复习资料,从网上找了大量题目给我做。做完后,拿起红笔

在纸上圈圈画画,然后教给我该怎么解题。我到现在都还清晰记得她那期待的眼神。是的,那段日子是她陪我走过的,她陪我一起熬夜,一起在台灯下研究难题,一起与困难对抗。

还记得每个周六、周日的早上,她总会拿着英语书和复习资料叫我跟她到外面学习。于是,一路上,我们边走边念着英语单词。她带着我到山顶上去,沿着山路观赏美丽的景色,发现新的生命,心情畅快多了,单词也背得快。一页一页单词就这么被翻过去了,那些是小学一至六年级的全部单词,我们就这样复习过来了。也还记得,她亲自筛选打印出来的英语试卷、数学试卷、语文试卷,连同我

们学习所用的演算纸,这些堆积起来,足足有台灯高!那里浸透了她对我的爱!

那些资料、试卷,每一张,我都能闻到浓浓的爱的味道,直到泪水滴湿纸张,一种说不出的感觉,竟有一丝伤感潜藏在我心里,那一刻,哽咽。

也许她不是最美丽的母亲,也许她不是最称职的母亲,也许她还不是最成功的母亲,但在我的心目中,她是最伟大的母亲。

她的爱像阳光照耀着女儿长大,她的爱像清泉滋润着女儿长大,她的爱像春风吹拂着女儿长大。

是她那无形的爱让我明白,大爱无声。
(闫紫菱)

学生
佳作

感悟人生

人生是一支歌,悠扬的旋律谱写你春天的耕耘和秋天的收获;人生是一首诗,朦胧的意境抒写着你失意的懊恼和成功的快乐;人生是一台戏,精彩的剧情演绎着你创业的艰辛和辉煌的喜悦。

不要总是向我哭诉,说人生多么痛苦,不论明天的天气如何,我们还有前进的目标和道路;不要总是向我哭诉,说人生是场幻影,不论昏睡的灵魂如何,至少我们还有未实现的梦。人生不是享乐,也不是受苦,我们仅需要比昨天多走一步;人生是实在的,人生是真切的,我们还需要勇敢,坚决的心灵。人生如歌,却从没有恼怒;人生如诗,却从没有孤独;人生如戏,却从没有落幕。

明天充满希望,昨天弥漫着痛苦,但无论如何,我们都曾带着梦走过那段或平坦或坎坷或葱郁或萧瑟的道路。人生是一条充满刺激的征途,我们无法预知明天的我们到底身在何处。或许你会觉得人生是那么残酷,随着岁月的流逝,一切的美好都只能出现在梦境中。

但是,我人生的旅伴,我心灵的朋友,既然你知道人生的残酷,为什么还要徒添痛苦?既然你了解人生的无奈,为什么还要放大孤独?既然你明白人生的落幕,为什么还要增加恼怒?微笑吧,我人生的旅伴,我心灵的朋友,敞开心扉,前方依然是一条通往希望和光明的道路。

人生充满磨难,又充满希望,我们要让坚强化为火炬把前方迷茫的道路照亮。相信自己,一切皆有可能,因为我们心中拥有不灭的、渴望成功的欲望。让流逝的阳光把我们的梦幻带走,不要留下朦胧的双眸;让流逝的时光把我们的回忆带走,不要紧锁眉头。让我们收拾从前的失意彷徨,把它们埋葬后迎来明天新的快乐和幸福。让我们一起努力进取,不断地追求,共同唱响人生的赞歌,直到海阔天空。

(郸城县一高 王路娟)

征稿启事

本版欢迎中学生投稿,来稿请寄 E-mail:zkwbliangyan@126.com。一经刊用,将给予稿酬。

西湖泪

——忆故人

醉梦连连,秋风萧瑟凄凉
怎掩江上芙蓉花落痛
烟雾蒙蒙,柳絮飞空,人难静,忆音容
西湖琴弦泪弹起亘古离情梦
却只道,天堂一路铺满祝福花影

怀恋绵绵,万紫千红凋零
怎抵河上霜冷君难醒
青烟袅袅,西风无定,人独行,盼相逢
西湖销魂泪荡起万年思念情
却寄语,歌尽桃花飘洒惆怅满径

(郸城县二高三(6)班 孙玉勤)

学生
佳作

守候

太阳依恋大地,大地守候太阳;
月光依恋海洋,海洋守候月光。我依恋的父母啊,我愿一生与你们相守!

——题记

这是一个春天的早晨,黎明前的黑暗笼罩着大地,破晓时的鸡鸣把母亲叫醒,这时,在晨曦中便会晃动一个忙碌的身影——我的母亲她要去做早操了。当日上三竿,母亲扛着锄头带着晶莹的露水回来了,裤腿已经卷了起来,但依稀可见浸湿的痕迹,那张饱经风霜的脸上挂着劳动后的喜悦。

曾几何时,喜欢在傍晚母亲回来时站在门口守望,以为“带月荷锄

归”“夕露沾我衣”的情致是美的,所以不曾想过其中的艰辛和努力。直到十六岁,我有了把锄头扛在肩上的渴望,于是我央求母亲也让我去扛它,我以为我会轻松地扛起,像母亲一样。可是,我错了,稚嫩的肩膀承受不了它的重量。当母亲笑着接过我手中的锄头远去,我知道,今后会有一个人接过她的锄头,放到自己坚实的肩上,从此接过她的担子,替她耕种田野,收获庄稼。那人就是我,对,就是我!我要用双肩去分担父母的辛苦,去承载他们的风雨。

我想守候在父母身边,做他们的围墙,做他们的城堡,让他们依偎在我的身边,就像小时候的我那样。

想守候在父母身边,就这样一直守候着不再理外界的风雨。只是那些留给我们去纪念的守候,看似

并不遥远却是有尽头的。总以为日子还有很长很长,却不知一个个三百六十五日正悄悄溜走,而父母对我们守候却总会超越时空,变成永恒。

不再有奢华的要求,只愿此生与父母相守,这个单纯的心愿不知从何时起占据了我的心。或许是不愿意劳作的母亲那么孤单,或许是喜欢看父亲与我促膝长谈时的笑脸,又或许是某天生病,那种对家揪心的思念让我难捱。

守候,是一种浪漫的幸福情思,于我,于父母都是。我们平静地相守在一起,安宁而快乐。我们所追求的是自己的幸福,寄托的是自己的愿望,我们相互关心,彼此呵护,守候着我们的家园,一生不变。

(郸城县一高二(4)班 段小敏)

把心交给你

忍不住睁大眼睛,发现我正走在一大片宽阔的土地上。你轻轻地说:你犯规了。可我看到你眼中的失落。我想,原来是我多虑了。

我说,我们再玩一次。于是,你拉着我的手。你温热的体温传到我心里。我轻轻地靠在你的肩头。你让我抬脚,我就抬脚。你让我跳,我

就跳。我的耳边飘着你跃动的音符,心中充满着对你的信任。最后,我轻轻睁开眼,发现我站在一片葱郁的草地上。你轻轻地说:你赢了。我看到你眼中的愉悦。

既然是朋友,就丢弃那无谓的多虑,把心交给你,让你引领我走一段美丽的路程。

(小尚)

佳作
欣赏



减法

数学课上,老师对一位学生说:“你怎么连减法都不会?例如,你家里有十个苹果,被你吃了四个,结果是多少呢?”这个学生沮丧地说:“结果是屁股被挨了十下!”

地理考试

地理考试时,老师要学生简要描述下列各地:阿拉伯、新加坡、好望角、罗马、名古屋、澳门。其中小明这样写:从前有个老公公,大家叫他阿拉伯,有一天他出去爬山,当他爬到新加坡的时候突然看见一只头上长着火望角的罗马直冲过来,吓得他拔腿跑进名古屋,赶紧关上澳门。

成绩单

小明参加高中毕业联考前,他的爸爸为鼓励他努力取得好成绩,遂对小明说:“小明啊!为了鼓励你能在这次联考中获得好成绩,爸爸决定,如果你这次联考总分有300多分的话,爸爸就买辆3万多块的机车送你;总分400多分的话,就送你4万多元的机车;更高分的话,以此类推。”

成绩单接到后,小明紧张地问他爸爸:“爸爸,你知道哪边有在卖1万多元的机车吗?”

●趣味小测试●

面对困难你够积极吗?

和朋友到游乐场玩,朋友想玩一个有点刺激的闯关游戏,你的反应是:

- A. 欣然答应,无论能不能过关,总是有收获的嘛!
- B. 马上拉着朋友冲过去,进去才反应过来:“这是干嘛的啊?”
- C. 想想,说:“去吧,不过先让我好好研究一下游戏规则。”
- D. 连忙摇头:“不去不去,浪费脑细胞也不见得能过关,麻烦。”

答案:

选择 A: 你对任何事物都很积极,是一个积极主动的人。若是打定了主意而不立刻行动,就会不舒服;而且你善于总结失败经验,所以即使遇到挫折也不会消沉很久,你实在是一个天生的挑战者。好好保持你的这种精神吧!

选择 B: 你是一个非常积极主动的人,但太过于意气用事。只要你想做的事,就不太会考虑别人的心情,而一味往前冲;又因是一时的意气用事,所以失败时所受到的打击往往比别人多。你现在最需要的是冷静下来好好理清思路,要知道偶尔稍微让步也是必要的。

选择 C: 你虽然不是一个消极的人,但是遇到麻烦脑袋就会短路,而且会有“光为筹备工作就花很多时间”的倾向。你会积极地去考虑各种做法,但却又迟迟不敢有所行动;不过一旦开始行动,你也会坚持到底。若能找到行动力强又支持你的伙伴,你的成功也不远了。

选择 D: 你是个非常消极的人。不管对任何事物,你都是采取被动的方式,不会事先做好策划。不过别人会以为你是一个谦虚的人而对你产生好感。要知道,你若不能主动积极,就无法抓住好的时机,成功的可能性就会很低。

