

新闻背后的故事……

核心提示：“铁肩担道义、妙手著文章”。在记者节到来的时候再次默读这句勉励之语，心中更加感慨。在这个属于我们自己的节日里，我们仍像往常一样为新闻而忙碌。和往常不同的是，一天时间里，总有不经意间蹦出的来自读者、来自曾经的采访对象的祝福短信，让我们在忙碌的间隙品尝一份份被挂念的甜蜜。铁肩、道义、妙手、文章。当“虚假新闻”、“有偿新闻”、“低俗新闻”、“虚假广告”等等已经严重威胁到新闻和新闻人的尊严时，正是我们坚守了前辈教诲和勉励的精髓，才收获了读者沉甸甸的尊重！而且也只有一直坚守这种精髓，才能维护新闻事业的神圣和崇高！

今天，我们在曾经亲历的纷繁的新闻事件中撷取几帧难忘画面，并为您讲述新闻背后的故事，以此纪念我们自己的节日，与新闻同行共勉。

难忘那滴血的眼泪

□晚报记者 徐松

新闻回放

郸城县张完乡黄庄行政村倪庄村的倪老肥患了精神病，发病时动辄打人，有几次差点把亲生母亲掐死。无奈之下，倪老汉夫妇用铁链将儿子锁住，这一锁就是 15 年。今年 7 月份，记者闻讯展开采访，至 10 月份先后写出 4 篇稿件，最终，倪老肥得到全面救治，康复返家。

背后故事

2009 年 7 月 14 日，当记者亲眼看到倪老肥的状况时，心情就如当日的雷雨天气一样沉闷，特别是倪老汉夫妇突然跪在记者面前，哭诉 15 年的艰难生活时，他们的眼泪在滴血。倪老汉握着锁儿的铁链，紧盯着倪老肥那呆滞的双眼，一字一句中流露的是一个父亲的无奈，倪老肥的母亲一会儿摸着儿子的手，一会儿摸摸儿子的脸，默默流泪。

流着泪采访、写稿、发稿。周口精神病医院院长胡杰一看到报道后，派车把倪老肥接到医院进行为期 3 个月的封闭式治疗。

10 月 29 日，经过治疗，封闭 15 年无生活能力的倪老肥精神面貌焕然一新，变得会扫地、洗碗、叠被，向人问好。一别 3 个月，倪老汉夫妇看到全新的儿子时，又一次流着泪在记者和医生面前跪下了。

记者感悟

其实，这是一次非常普通的新闻采访，却让记者经历了一场不凡的人间真情。像这样的故事还有很多，在报端刊发的，只是新闻故事的本身，但每则新闻故事的背后，无不交织着记者注入的真情。

（作者驻郸城记者，从业 8 年）

村民抬出采访车

□晚报记者 高洪驰

新闻回放

西华县奉母镇是孝亲文化的发源地，“交枪夺母”的故事就发生在这里。多少年来，奉母人把孝亲文化这一中华民族的传统美德代代相传。今年 9 月份，记者深入奉母镇进行专题采访，随后刊发了长篇报道。

背后故事

今年 9 月 13 日下午，记者在当地村干部的引领下深入农村，实地感受。途中，天空突然下起了小雨，很快路面就有了积水。

采访结束后，我们返回途中，由于路面太滑，采访车从陡坡上一下滑进了沟里。就在记者束手无策时，附近走过来几名群众，他们得知记者是为采访奉母镇孝亲文化来到他们村庄时非常激动，二话没说，迅速下到路沟里，硬是把采访车从路沟中抬了上来。

记者感悟

从事新闻职业几年来，我常常在新闻事件的采访中被感动，群众的热情和支持让我感到无尽的力量。在乡村，每当记者问路时，都会有人直接把你领到现场，当路上遇到困难时，也随时有人出面帮忙，它体现的是人民群众对记者的关心，对记者弘扬正气、鞭答邪恶的鼓励。也正是群众真诚质朴的关心与支持，给了记者在新闻战线上一直战斗下去的决心、信心和勇气。

（作者为驻西华记者，从业 3 年）



2008 年 3 月 15 日，周口晚报义工团成立，并开始了一系列的公益活动。

饭店老板放下生意当向导

□晚报记者 马治卫

新闻回放

商水县谭庄镇曹渠行政村的王春相夫妇，生活并不宽裕，平时靠种地、磨豆腐维持着生计；虽然有自己的孩子并且已长大成人，可他们夫妇年近六旬竟然先后收养了 3 个病残弃婴。本报 3 月 16 日以《农家夫妇收养仨病残弃婴》为题，报道了王春相夫妇收养病残弃婴的先进事迹。

背后故事

接到群众电话后，提供关于王春相夫妇收养残疾弃婴的线索时，

突然下起了雨。与线索提供人初步交谈后，凭直觉感到这是一条很有价值的社会新闻。当天，天下着雨，农村的路不好走，去还是不去？如果不去，可以找出一万个理由来，但职业的使命感，还是使我迫不及待地赶往目的地。到达谭庄镇时，才知道这个线索提供人在镇上开了家饭店，生意比较忙。“没想到天下着雨，路又这么远，你们竟然赶来了！”记者的到来，使这位生意人感到有点意外。在感动之余，他忙找来一个熟人照看店面，暂时停止了眼前的生意，亲自陪记者去找王春相夫妇，使得采访得以顺利进行。

记者感悟

王春相夫妇以勤劳和对生命的不离不弃书写着大爱。正是这种爱的力量，鼓舞着记者坚定了“条件可以艰苦，但工作不能落后”的信念，促使生意人放下生意当向导，吸引社会上更多的陌生人纷至沓来为王春相一家献爱心。这种由爱而迸发出的巨大力量，是用金钱买不到的。于是，我想，一个人，可以没有房子，没有车子，但一定不能没有爱心。有爱心的人，物质上可能会贫乏，但他们的精神世界一定很富足。

（作者为驻商水记者，从业 3 年）

一个采访引来十几人说情

□晚报记者 张猛

新闻回放

一位自称是省著名精神病专家、教授的医生，在项城市一家私人医院坐诊时，不但向癫痫病患者承诺能包治癫痫病这种顽症，而且还立下字据作为凭证。而患者胡女士接受一段时间的治疗后病情却不见任何好转。我对此暗访后发现，这位“专家”其实就是一个江湖游医。本报对此事曝光后，当地卫生部门立即将该医院立案查处。

背后故事

接到患者举报后，我觉得如果直接到这家医院正面采访，很有可

能会“打草惊蛇”，遭到对方拒绝。经过认真考虑，我决定以患者身份进行暗访。

暗访之前，我从网上查询了一些关于癫痫病症状的介绍，以防医生问诊时露馅。就这样，到医院后，我很快套出了那名“专家”的底，按照“专家”名片上的地址，向省内三家医院查询证实，这名“癫痫专家”只是一个江湖游医。次日，本报以《“专家”身份扑朔迷离 立字据承诺包治顽症》为题对此事进行了报道。

报道刊发后，这家医院的老板开始托人找关系欲“收买”我。某单位张三打来电话说和这家医院老板

关系很好，希望报道到此为止；另一家媒体同行找上门要请客吃饭等等。总之，他们打来电话只有一个目的，就是希望这则新闻到此为止。一天下来，我掐指数了一下，得有十几人为那家说情。

面对人情关系和痛苦不堪的患者，我没有犹豫。随后，我将这家医院非法行医的情况又如实反映到当地卫生监督部门，看着执法人员将这家医院查封，并进行了跟踪报道。

记者感悟

作为一名记者，“笔杆子”好不好只能决定新闻稿的优劣，而良知和正义感却决定着新闻的公信力。

（作者为驻项城记者，从业 3 年）

“死”材料难做活新闻

□晚报记者 张洪涛

新闻回放

太康县有一个远近闻名的杂技之乡——张集镇。记者今年 5 月走进该镇著名的“杂技村”——温良村，探究该村杂技的发展起源，实地感受杂技的“江湖”变迁。

背后故事

采访文化艺术之乡方面的稿件，记者是第一次接触，为了做到采访全面、客观、准确，我首先和当地文化部门取得联系，掌握了第一手

素材——文字资料，粗略看了材料后，我发现仅仅依靠概括性的总结材料，很难写出优秀的稿子。于是，为了让稿件更加鲜活真实，我乘车从太康县城一路颠簸几十里地，来到太康县张集镇温良村，可让我想象不到的是，原来办得红红火火的杂技学校很多都已经关门。在当地村民的指引下，我几经辗转找到温良村的几位老艺人，去聆听老人的从艺故事。仅在该村，采访时间就从早晨一直持续到下午 5 点多。接下来的几天里，我又采访了出国表演

杂技的青年、村里杂技学校的学员等相关人员，详细了解杂技在这里的发展过程，为写好这一稿件打下了坚实基础。

记者感悟

通过这次采访，我觉得靠大量的文字材料写不出鲜活的稿件，只有到基层中去，深入采访一线，和群众打成一片，才能从群众的语言中汲取营养，掌握第一手资料，写出打动人心的好作品。

（作者为驻太康记者，从业 3 年）

愿做一根救命稻草

□晚报记者 陈永团

新闻事件

今年 9 月份的一天，我接到线索，在汉阳路一家建筑工地上，一名 30 岁左右的男子情绪激动，准备从 7 层高的楼顶上跳楼自杀。

背后故事

在此次采访中，由于当时天气炎热，当我一口气爬上楼顶时，上衣已被汗水浸透，得知记者的身份后，那名男子放声痛哭，向记者哭诉了由于家中贫困，加上孩子上学急着用钱，他多次找到工地负责人讨要工钱，不但没有要到一分钱，还受到工地负责人的多次威胁。无奈之下他只好选择这种方式讨薪。记者一边安慰轻生男子保持冷静，一边通过种种渠道与工地负责人取得了联系。工地负责人很快到达现场，经过协商，轻生男子拿到了应得的 2000 多元工钱后，放弃了跳楼的念头。

记者感言

事后，我采写的稿件因其他原因没有发表，但轻生男子如愿领到了工钱，这就达到了新闻采访的初衷，这次经历也给我留下了深刻的记忆和无限感慨。有人曾说记者是弱者最后的一根救命稻草，那么，我愿意做这根稻草，无论是昨天、今天还是明天！

（作者为市区记者，从业 6 年）

那个不眠的雪夜

□晚报记者 朱海龙

新闻回放

2008 年 1 月 11 日晚上，我市迎来 2008 年第一场雪，在大多数市民在温暖的家里看电视时，有一部分人仍坚守在自己的工作岗位上。本报记者兵分 6 路随同他们一起行进在风雪中，用饱含情感的文字记录他们“舍小家为大家”的忙碌身影。

背后故事

当晚 8 时，我和同事陈永团一起跟随市公安局巡特警支队三大队二中队的巡逻车一起巡逻。昏暗的路灯下，寒风凛冽，雪花纷飞，为节省汽油，我们没舍得开暖气。直到深夜，我才结束采访回到家中。

凌晨 3 点 20 分，我刚睡下就接到线索，在商水县张庄乡境内发生一起重大车祸。我迅速穿好衣服跑出家门，拦了一辆出租车赶往现场。

在现场，我看到，十几辆汽车拥堵在路面上，交警、消防和 120 救护人员正在救援。3 辆车均有不同程度地受损，除一辆大货车尾部被重击外，另一辆大货车翻倒在前方的面包车上，面包车被压得变形，车身也已散架。车上三人，两人当场死亡，一人重伤。

半个小时后，卡在车里的伤者被救了出来，由于现场没有车搭，我只好乘 120 车一起返回市区。

半个多小时后，我们来到了市中心医院 120 急救中心，帮助医护人员一起把伤者抬到了急救室，经过抢救，伤者脱离了生命危险。

记者感悟

像这样的夜晚，在我的 5 年记者生涯内，很是常见。更多的时候我为寻找新闻线索而整日游逛于市区的大街小巷。记者是艰辛的，但从艰辛中体味出快乐也是值得回味的。

（作者为摄影记者，从业 5 年）