周口小伙给老子写歌

一不小心成了网络红人 歌名就叫《我的家乡是鹿邑》

□晚报记者 侯国防 通讯员 罗宇

本报讯 连日来，一首名为《我的家乡是鹿邑》的RAP歌曲蹿红网络，很多人还将它下载为手机铃声。而这首歌的作者就是大学毕业不久、目前在郑州一家传媒公司打工的鹿邑小伙武超。

昨天上午，记者电话连线了武超。“老子故里，它在哪里？那么下面就让我来告诉你，河南-周口-鹿邑……”听着武超悠扬悦耳的歌声，记者顿感无比自豪，如痴如醉。据武超介绍，今年23岁的他，出生于鹿邑县一个音乐世家，父母都是音乐人。2003年9月，武超以优异的成绩考入北京吉利大学法律系。2007年7月武超大学毕业后，应聘到郑州群普传媒有限公司工作。

去年10月，武超得知老家鹿邑正在举办老子文化节，为用自己独特的方式表达对家乡的爱，他一时热血来潮，仅用10分钟就写出了《我的家乡是鹿邑》的歌词。写好歌词后，他就在网上借用“hiphop”这首轻快的外国曲子，来为自己的歌伴奏。这支曲子音乐简单，有很多重复，多半没有旋律，只有低音线条和有力的节奏。

据悉，武超创作这首歌时，不但花费了很多时间，还花去了3000多元的费用，这对于打工的他来说，是一笔不小的开支。这首歌制作完成后武超一直存在电脑里。后来，一个叫王杰的同学把这首歌放到自己的博客上。武超也感到很意外，这首歌竟会一夜之间蹿红网络。

武超自小喜欢律师这个职业，当年他填报大学志愿时，就选择了法律专业。但武超进入大学后，一直没有忘记音乐。武超称，他对音乐并不是太懂，尤其是对作曲、识谱更感外行。但由于父母都是搞音乐的，不可否认从小受点影响。

在问及如何评价自己创作的《我的家乡是鹿邑》这首歌的歌词时，武超称歌词没有什么专业非专业之分，只要人们接受认可，能引起共鸣就是好的。

听记者说，如今《我的家乡是鹿邑》这首歌不仅被一些音乐爱好者广为吟唱，就连在周口老家，这首歌也被许多人当做手机铃声下载，电话那头，武超的嗓音中透出自豪。

采访结束前，武超向记者透露，既然自己喜欢音乐，就很想投入地爱一次，目前他已开始向专业老师请教学习，会沿着这条音乐路坚定地走下去。

附歌词

老子故里 它在哪里
那么下面就让我来告诉你
河南 周口 鹿邑
2500多年前就是在这里
伟大的哲学家思想家道家鼻祖哇哇落地
就是在这里创造一个又一个的奇迹
他的道德经震撼了世界各地
到今天还在为这部博大精深珍古硕今的著作称奇
东边的太清宫老子的诞生地
无数道家信众心目中不可取代的圣地
西边还有老子升仙的升仙台很有魔力
当年日本炮弹都对它无能为力
有着历史悠久的文化色彩让鹿邑在整个世界越来越有影响力
一方水土养一方人
鹿邑人有着奋发向上的精神
我们也出现了很多了不起的人
因为他们都在信奉着老子的精神勤勤恳恳
每天都在为美好的生活打拼
生我养我的鹿邑我爱你
生我养我的鹿邑没有人能取代你在我心目中的意义
此时此刻世界都在瞩目你
因为你是伟大的道家文化发源地

线索提供 刘宏彬 刘召平

千人画扇 万人行善

11月15日，孩子们在家长的带领下进行画扇创作。

当日，由台湾身心障碍者技艺协会主办的“千人画扇 万人行善”活动在台北举行，来自台湾各地画会的画家、公益团体艺术家和艺术学校师生千余人共同创作画扇。这些画扇作品将在日后展出和出售，所得收入作为筹建身心障碍者艺术中心的基金。 新华社发

谁家父母“丢”了宝宝？

医院盼未满月女婴亲人回头

□晚报记者 侯国防

本报讯 十几天前的一个冬夜，一名出生约一周的女婴被父母遗弃在鹿邑县某医院走廊的座椅上，该院的12名医护人员不得不当起“临时妈妈”。昨日，院方拨打本报热线，呼吁孩子的亲人赶快恢复良知，领回自己的骨肉，尽到为人父母的责任。

当日，在该院骨科医生办公室里，记者看到办公桌上躺着一名裹得严严实实的女婴，一名护士正拿着奶瓶给她喂奶。据悉，11月1日晚，一名值班护士查房时，发现医院走廊的座椅上躺着一名女婴，为防止孩子着凉，护士将女婴暂时抱到医生办公室。直到等了一夜不见有人认领，护士才意识到女婴是被父母遗弃的。十几天来，该院骨科的12名医护人员轮流照料女婴。

采访中，一些病人表示，医院是救死扶伤的地方，尽管医护人员对女婴照顾得细致周到，但这终究不是长法。有关部门应该想办法，尽快找到她的父母或者依法定程序对她进行妥善安置。“这两天气温骤降，又下起了大雪，孩子放在医院不是个办法，希望孩子的父母能回心转意把她抱走。”一名医生说，女婴的身体很健康，他们并未发现有什么异常。

对于这名被弃女婴，该院有关负责人呼吁孩子的亲人赶快恢复良知，领回自己的骨肉。而在此之前，院方会尽最大努力照料好孩子。该县民政局有关负责人表示，遇到这种情况，医院应首先向公安机关报案，待公安机关为女婴办理入户后，民政部门会将女婴移送到福利院进行抚养。当然，如有热心市民愿意收养这名女婴，也可到当地民政部门办理收养手续。

线索提供 胥涛 朱家鑫