

佳 欣 赏 作

人生



晚报小记者:张凯博
记者证编号:ZKWBXJZ00067
学校:周口市七一路二小五(2)班

人生是一个深奥、复杂的话题。人活着为了什么?为谁而活着?这对于我这个小学生来说是茫然的。最近我读了世界名著《钢铁是

怎么炼成的》后,才对这一问题有了初步的认识和理解。

书中的主人公叫保尔·柯察金,他出身贫苦的工人家庭,从小就给老板当雇工,经常挨打受气;长大后,他参加了苏联红军,南征北战,英勇杀敌,立下了重大的功绩;在苏联艰苦的时代,他参加修筑铁路,当过伐木工人,因积劳成疾双目失明了,但他对生活毫不气馁,瞎眼拾起笔战斗,终于写成了《钢铁是怎么炼成的》这部不朽的名著。保尔的一生是战斗的一生。

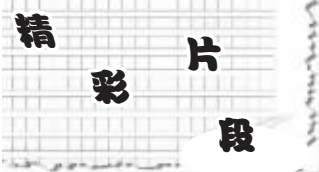
保尔说得很好:“人最宝贵的东西就是生命,生命属

于我们只有一次而已。人的一生应当这样度过:当他回首往事时,不因虚度年华而悔恨,也不因过去的碌碌无为而羞耻,这样,他在临死的时候就能够说:‘我的整个生命和全部精力,都献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。’”这段话对人生的目的讲得多么深刻生动啊!

保尔的光辉事迹和名言将决定我未来的一生。我一定要努力学习、奋发向上,使自己成为国家有用的建设人才,将来为建设我们的国家、为人民群众的利益贡献自己的一切,让自己的生命开出

美丽的花朵!

点评:人生这个话题对于一位小学生来说,确实是一个深奥、复杂的话题。但是,本文小作者却能通过读世界名著《钢铁是怎么炼成的》,对“人活着为了什么、为谁而活着”在头脑中有一个明确的认识,这是难能可贵的。整篇文章给人一种“浑然天成”的感觉,流畅自然,志存高远。



劳动快乐

晚报小记者:张洛瑜
记者证编号:ZKWBXJZ00078
学校:周口市六一路小学三(5)班
辅导老师:刘艳

阿姨家买了新楼房,在一楼有个小院子,我和妈妈一起去帮助锄草耙地。我和阿姨家的小弟用榔头打碎泥土,大人们用铁铲把泥土扔进菜地里,然后用耙子把地都整理成一道一道的沟,耙子很像猪八戒手中拿的武器。阿姨说,等到播种的时候叫上我。我打算种红薯,因为我喜欢吃红薯,我还想种大力水手喜欢吃的菠菜……我真盼望播种的那一天快快到来!

雪花

晚报小记者:张含
记者证编号:ZKWBXJZ00326

雪花,就像一只全身长满了雪白绒毛的白猫,一对亮闪闪的蓝眼睛,灵活透亮。白天,猫怕光,眼睛就眯成一条线;晚上,它把眼睛睁得又大又圆,活像两颗发光的水晶石。

我的好朋友

晚报小记者:苏君
记者证编号:ZKWBXJZ00358

他的热情帮助,使我明白:朋友是夏天为你送来一片清凉树荫的人;朋友是你高兴时与你分享的人;朋友是你骄傲时提醒你、你自卑时鼓励你的人……

那次,我落泪了

晚报小记者:张玲璇
记者证编号:ZKWBXJZ00307

人生,如一幅洁白无瑕的画,需要时间的流逝为画面增添色彩;人生,如雨后的春笋,需要冲破黑暗迎接光明。人生既有许多无奈,也有岁月峥嵘,正因为这样,才会衬托出人的一生所经历的是多么美好。

为祖国歌唱

晚报小记者:李小光
记者证编号:ZKWBXJZ00338

啊!黄河长江,奔腾万里,你们哺育了一个多么辉煌的民族!五千年的辉煌历史,饮誉四海的华夏文明,足以让人叹为观止。啊!祖国,河川是你飘逸的长发,山岳是你硬朗的脊梁。

雾中观日出

晚报小记者:方圆
记者证编号:ZKWBXJZ00345

渐渐地,“白衣天使”收回了那美丽的“幻影”,当“薄纱”一缕缕消失之际,也正是整个大地渐渐显露出来的时候。太阳慢慢升起来了,红彤彤,亮闪闪的,像一只打足了气的大红球,鼓着圆圆脸缓缓地往上爬,看起来好像很吃力的样子。

予人者,大爱也

晚报小记者:王一博
记者证编号:ZKWBXJZ00079
学校:周口恒大中学初二(1)班
辅导教师:刘丽

中国自古便有“仁、义、礼、德”的道德和观念,这些统归于一种品质,那便是:爱。

今天我要说的便是一种给予的爱。每当你在大街上衣着光鲜与友人一起散步时,是否能向一位风烛残年、衣衫破烂的残疾乞丐留下一点爱心?每当你在银行存取数千乃至数万元存款的时候,是否为小小的爱心捐款箱投过一元钱?也许,我们也不算富裕,但我们却应该想一想,如果没人给那位可怜的乞丐投下钱,也许他就会饿死在街头;

如果“希望小学”捐款箱里没有捐款,也许一些贫穷的孩子得不到心爱的课本和文具,甚至面临着辍学……

“予人玫瑰,手有余香”。给予他人的同时,你会得到的也将是别人的感恩,收获着一种快乐。或许在你最困苦的时候,别人同样会伸出那双热情慷慨的手。等到你的生活有所好转,请记住:千万不要忘记了给予。

给予是一种美德,是一种精神,是一种品质,是一种道德。给予往往能映射出一个人的“质量”。也许你的一点给予,便是他人的一轮烈阳,为他人照亮了黑暗,照出了希望。

予人者,大爱也。

校园警示语促我成长

晚报小记者:杨孟凡
记者证编号:ZKWBXJZ00041
学校:周口市六一路小学五(3)班
辅导老师:王宏

我们校园内宣传了很多积极向上、励志人生的警示语。其中有一条:“你也许会滞留原地,但时间不会”这条警示语引起了我的深思……

的确,我就有这样的切身体会。记得从上学开始,由于我不合理安排时间,不知不觉地就养成了边看书、边写作业的坏习惯。所以,每天晚上当时针指向10点时,家家户户的灯差不多都熄

灯了,可我家还灯火通明,我仍在挑灯夜战,像蜗牛一样伏在桌前写作业。由于休息时间太晚,第二天早上总是晚起床,经常迟到,为此事爸爸吵、妈妈打。但是,每每过后,我却依然我行我素、置若罔闻……

进入五年级时,妈妈与我进行了一次严肃的长谈,讲了许多名人惜时的故事,特别是校园的这句“校园警句”对我触动很大,使我明白了珍惜时间的重要性。

今后,我一定要用警句鞭策自己,做一个合理安排时间、珍惜时间的好孩子。



人生的哲理

——读余秋雨作品集有感

晚报小记者:王泽恺
记者证编号:ZKWBXJZ00080
学校:周口一高初中部七(5)班

在前不久,我买了一本书,是余秋雨的作品全集,里面的内容深深地吸引、打动了我也。难怪,这本书中充满了浓浓的哲学气息,使人读了就没法停下来,常常读得入迷。

的确,书中几乎每一章的每一篇,都蕴含着既“简单”又“深奥”的哲理。说它既“简单”又“深奥”,是因为它有些部分“飘”在文字上,而有些部分却“深埋”在文章里。

说它“每一页都是最珍贵的宝”,一点儿也不假。那页与页、行与行、字与字之间,无不透着文字的魅力。那每个哲理,哪个不是人生的警示恒言呢?

就拿《废墟》这一文来说,寓意重重,每一句都充满着力量。作者对废墟有着自己

的见解:“我诅咒废墟,我又寄情废墟。”他认为废墟既可憎又可怜。同一个事物,平常人认为它就是平常的,而在一位满腹经纶、有着内涵的哲学家面前,真理暴露无遗。而余秋雨就大胆地表达出了他的见解。

也对,一位作者是应具备看穿事物多面性的本领。可是又有几位作者能完整并愿意大胆地表示出来呢?在读过余秋雨的文章后,我不禁感慨万千:人究竟该是怎样的呢?人究竟该怎样生活呢?人究竟该怎样过完自己的一生呢?种种疑问,使我一次又一次地沉默了……

看来,我们真需要像余秋雨这样有着豪迈的文笔的人,我们真的需要这样的人生哲理,我们真的需要好好地思考思考:我们该怎样活。我想,答案就在我们左右吧!

读 书 有 感



第一场雪

晚报小记者:丁冠钟
记者证编号:ZKWBXJZ00069
学校:周口市七一路一小六(3)班
辅导老师:徐伟丽

今年已经下了两场雪,但第一场雪给我留下了更加深刻的印象。

那天早晨我一觉醒来,感觉窗外的光特别明亮、刺眼,透过窗户看到外面到处是白茫茫的一片,大地上、楼顶上、房屋上、墙头上、树枝上都覆盖了一层厚厚的雪!

下雪啦!我吃过早饭背着书包走在上学的路上,踩着似“绒绒的地毯”的白雪,脚下发出“咯吱”“咯吱”的响声,像很有节奏的美妙音乐。天空中还下着纷纷扬扬的大雪,我伸出手只见一朵雪花飘



落在我的手上,它好像在与我捉迷藏,眨眼的功夫就没了。我想起了爸爸的话“雪是麦苗的被子”。噢!我知道了,大雪覆盖在麦苗上,可以化作雪水滋润干旱的麦苗,可以冻死病虫害,为明年农民伯伯丰收打下基础。大雪还可以净化空气呢,减少我们小朋友的疾病。我不知不觉地来到了教室,不一会儿,老师说:“等下课了,带同学们去打雪仗。”这下我们高兴极了,铃声一响,同学们像一窝蜂似的争先恐后地向操场跑去。我先揣了一大团雪,看准了一个好伙伴朝他投去,恰巧击中他的颈部。他立刻向我反击……整个操场上“雪弹”乱飞,雪花弥漫。同学们追跑呀!蹦呀!跳呀!欢乐的笑声传遍整个校园。

这就是今年豫东平原大地上的第一场大雪,它来得这么突然!我好像还没有反应过来呢,但我却热情地拥抱着它。