



电视剧《神话》剧照

“金戈铁马”重来 “谍谍不休”依旧

——谈今年荧屏开年大戏

新年伊始，荧屏上开年大戏之战已经打得红红火火，从央视到各地卫视，不同题材和不同风格的开年大戏，显出了今年电视剧的基本走向。与去年荧屏红色献礼剧一枝独秀相比，今年虽然主旋律剧依然强势，谍战剧高温不退，而曾经陷入低迷状态的古装剧卷土重来，这预示着古装剧的寒冬已经过去……

古装剧卷土重来

央视八套把穿越题材剧《神话》作为开年大戏。胡歌饰演的考古学家易小川偶然间被传送到秦国，开始历险之旅，并逐渐成长为大将军。它讲述的历史部分已扩展到秦始皇死前数年直至秦王朝覆灭，再到汉朝建立的这十几年间历史风云巨变。

在东方卫视、北京卫视等播出的《铁齿铜牙纪晓岚4》，让张国立、张铁林、王刚这一荧屏“铁三角”在阔别观众多年后再次携手合作，它的持续热播告诉人们，电视剧也具有品牌效应。

值得一提的是，陕西、东南、河

南和河北四家卫视均以金戈铁马开篇，推出备受关注的史诗大剧《大秦帝国》。该剧以商鞅变法为主线，展现了2000多年前秦王朝崛起、繁荣到灭亡的过程。

主旋律依然强势

央视一套播出的《奠基者》据称是题材好、内容好、表演好。由康洪雷执导，侯勇、闫妮、殷桃主演，体现了既要主旋律又要收视率追求。该剧讲述了1958年到1963年间，独臂将军余秋里在危难之时出任石油工业部部长，带领“铁人”王进喜等数万名石油工人展开艰苦卓绝的大庆石油会战，最终摘掉了我国贫油

的帽子。

央视一套晚间10点档推出的《红花儿开》，由保剑锋、左小青等主演，讲述了上世纪50年代中国留学青年学生的成长故事，再现了我国第一架自主研发飞机上天的全过程。

由浙江、贵州、云南、重庆等卫视推出的《生死线》，是编剧兰晓龙继《士兵突击》、《我的团长我的团》后的又一部力作。该剧着眼于徐州会战后抗战中的小人物，意图唤起每个人心中的爱国情结。

谍战剧高温不退

去年由《潜伏》点燃的谍战剧

热，今年依然保持强劲势头。江苏卫视正在热播的《身份的证明》被称之为电视剧版的《集结号》，但主演张涵予认为更应被称为电视版的《无间道》，他扮演打入敌营的地下党员翟皓明，解放后因没人能证明他的特殊身份而被当成特务嫌疑人，在身份得不到证明的47年间，他仍然用自己的智慧破解了一个又一个的大案。

而被称为电视版《风声》的《长江一号》已在四川卫视开播，这部谍战剧打的是“谍战”“内鬼”“悬疑”的招牌。“剧情上，该剧打破传统谍战模式，首度引入《碟中谍》“死间”，并打上“杀人游戏”的烙印，显得迷雾重重。

(俞亮鑫)

北美上映15天即入账3亿美元 昨日零时登陆中国内地

《阿凡达》吸金速度 远超《泰坦尼克号》

本报综合消息 1月4日零时，早已红遍全球的年度大片《阿凡达》登陆中国内地。

尽管詹姆斯·卡梅隆的《阿凡达》在上映前就普遍被看好会是近年的票房大鳄，但很少有人认为该片票房能够超越《泰坦尼克号》，不过截至目前，种种迹象表明这一可能性正在逐渐增大，影片上映仅15天便在北美入账3亿美元，速度之快远超《泰坦尼克号》。

《泰坦尼克号》突破3亿美元大关用了44天时间

在元旦以2500万美元收成稳居票房第一的《阿凡达》累积票房在美国国内已达3.08亿美元，到上周末票房达到3.4~3.5亿则是板上钉钉的事。在刚两周多一点的时间内取得如

此佳绩实在令人瞩目，当年《泰坦尼克号》突破3亿美元大关用了44天时间，而《阿凡达》则花了连它的一半时间都没到，如果以目前的速度发展下去，到影片上映的第三周很可能打破《蜘蛛侠》三周累积4.5亿美元票房的纪录。如今上佳的口碑使得影片的生命力依然十分旺盛，尽管接下来有冬奥会和其他竞争对手，但影片突破5亿美元问题不大，甚至打破《泰坦尼克号》保持了十多年的6亿美元的票房纪录也不再是遥不可及的事。

美国总统奥巴马夏威夷包场看《阿凡达》

据报道，《阿凡达》热潮席卷全球，连正在夏威夷度假的“电影痴”、美国总统奥巴马，也在2009年12月31日带同两个女儿包场欣赏。(宗禾)



美国影协评出2009年度重要事件 《阿凡达》上映排第一

美国电影协会近日评出了2009年度美国影视娱乐界“重要事件”，由詹姆斯·卡梅隆执导的影片《阿凡达》上映排名第一，上榜理由是影片大量采用3D技术给电影业带来革命性影响。

评委会认为，《阿凡达》通过3D技术的应用，将故事情

节的展开与高科技结合在一起，“将对今后的电影形式产生深远的影响”。

上榜的“重要事件”还有美国流行音乐之王迈克尔·杰克逊的突然离世，以及好莱坞北美票房收入突破100亿美元。

(李丽)

提前复出

王菲献唱《孔子》主题曲

本报综合消息 从出席虎年春晚，到叫出天价的2010年巡回演唱会，王菲复出的消息在去年末被不断证实，而这位歌坛实力唱将更是迫不及待地提前复出，前日，记者从《孔子》片方获悉，王菲将为《孔子》演唱主题曲《幽兰操》。

据片方介绍，这首新曲将于1月6日举行全球首发，并会在1月7日9时在《孔子》官网上公布。届时，乐迷将可在线收听这首被称为“沟通了人间与天空的美”的《幽兰操》。

去年最后一天录完新歌

《孔子》主题曲由歌坛实力唱将王菲演唱。加上周润发、周迅，空前阵容齐聚大银幕。

据悉，早在去年4月，影片《孔子》开机之时，剧组和王菲就已接触，双方就主题曲的乐风、乐曲及歌词组成团队进行深入的研究。经过对歌词和乐曲的反复修改，最终于2009年12月31日录制完成。据片方介绍，之所以最终选择由王菲来唱，也是因为只有天后空灵幽远的声音，才能够将“沟通了人间与天空的美”般的神韵唱出来。

歌词来自韩愈诗作

据悉，孔子的主题曲名为《幽兰操》。相传古诗《幽兰操》(又称《猗兰操》)是精擅琴艺的孔圣人自感生未逢时的绝世作品，另外他酷爱兰花，有“兰为王者香”之语。唐代著名诗人韩愈曾作同名作品唱

《幽兰操》歌词

兰之猗猗，扬扬其香。
众香拱之，幽幽其芳。
不采而佩，于兰何伤？
以日以年，我行四方。
文王梦熊，渭水泱泱。
采而佩之，奕奕清芳。
雪霜茂茂，蕾蕾于冬，
君子之守，子孙之昌。

和孔子。而影片主题曲的歌词正是改编自韩愈这首名垂青史的诗作，只有短短的64个字。(王振)



王菲迫不及待地提前复出，2009年12月31日，她助阵那英北京演唱会，当王菲身影出现在大屏幕上，观众报以热烈的掌声。

新年，他们不高兴

辞旧迎新之时，有些“不高兴”的事总显得格外扎眼。最先不高兴的是2009年12月30日神秘园新年音乐会的观众。当天北京人民大会堂的这场音乐会，因为乐器未能按时运抵，主办方现场突然宣布音乐会取消。在此后的一个多小时里，由于主办方未能就取消原因及退票事宜给观众及时而明确的答复，不少观众十分不满，现场一度非常混乱。但一波三折，在一个半小时后，乐器运达北京人民大会堂，神秘园组合又为没有离开现场的观众登台表演。

如今，来北京演出的国外知名团体越来越多，对演出公司的要求也越来越高。以前就曾发生过，因演出方未按合同支付酬金，外国演员现场罢演的事情。此次神秘园音乐会，很多观众对主办方应急处理能力表示出了强烈不满，国内演出公司提高自身的服务意识与管理水平迫在眉睫。

新年不高兴的还有导演张一白，他因吸毒被北京警方抓获。张一白也成为继张元之后，又一位因吸毒被抓的导演。张一白早年执导过电视剧《将爱情进行到底》，近年执导了《开往春天的地铁》、《好奇害死猫》、《夜·上海》等电影，他被称为内地时尚电影的主要推动者，2008年拍摄了北京奥运主题歌《我和你》的MV，可以说迎来了他事业一个高峰，但同时他的电影作品也被影评人认为越来越没有感觉。去年他开始“转型”给徐静蕾的新片《杜拉拉升职记》担任监制。与当年张元吸毒被举报不同，有消息称张一白被抓并非有娱乐圈人士举报，而是警方在跟踪抓获毒贩时，正好抓住与毒贩碰头的张一白。在拘留所过新年，无论对谁都是一件高兴不起来的事。

电影《马文的战争》制片人高建文这个新年也很不高兴，他元旦在博客发文，解释剧组退出某国际电影节的原因。他批评，该电影节组委会在评委们还没有观看电影的情况下就举行颁奖典礼，会上甚至出现未获得提名影片竟然得奖的现象，颁奖现场众多剧组弃奖的现象，嘉宾不上台讲话以示抗议的现象。这样的电影颁奖礼听上去让人时空错乱，完全成了国内那些不靠谱的流行音乐颁奖礼的翻版。以前曾有媒体指责内地的某些电影节，组织混乱、频下双黄蛋，在一个一年也没有几部好电影的市场环境里，混乱几乎是必然的衍生物。

还有一位明星，在黑帮片里他以冷面心黑、下手狠著称，新年，现实中的他同样不高兴了。元旦，因妻子在香港九龙城一个面包店与店员发生冲突，港星吴镇宇出手救妻，最后因为涉嫌伤人被警方拘捕。事后，吴妻称，她因为怕女店员扫地起灰尘弄脏面包，而与店员发生口角，据称遭到了恶语辱骂，混乱中腰部受伤。

不高兴的还有《贫民窟的百万富翁》中的女童星露比娜·阿里，她位于印度孟买贫民窟的家2009年12月30日被强制拆毁。据印度铁道部门称，露比娜·阿里的家正好妨碍印度铁道部门修建新铁路，无奈之下必须勒令其拆迁。露比娜·阿里和家人站在已经被拆毁的家里不知所措。奥斯卡金像奖只能管一时毕竟管不了一世，电影就是一个梦，梦再美终不能当饭吃。(吴勇)

武警医院整形科

整形科主任吴广霞进修于上海九院、韩国等，擅长韩式双眼皮、眼袋、疤痕等整形，对隆鼻有独到见解。迎新年，回报新老客户，持报纸广告8折优惠。

地址：周口市八一宾馆对面武警医院二楼最东头（临东楼梯）整形科。
电话：13084286399

新年关键词二：复出