

湖南卫视选秀精英集体“叛逃”广东台春晚

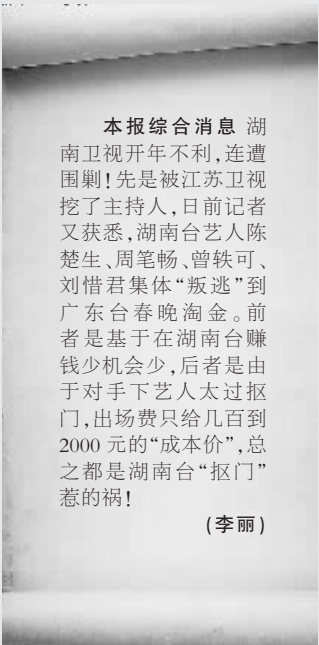
湖南台“抠门”连遭围剿



周笔畅



陈楚生



成龙不愿与甄子丹作比较。

宣传《大兵小将》炮轰拍片跟风

成龙：别把叶问“拍死”了

本报综合消息 前天，成龙为《大兵小将》来到广州宣传，同行的还有片中女主角林鹏以及“新七小福”。该片将于2月14日上映，同档对手有甄子丹的《锦衣卫》和袁和平的《苏乞儿》。面对竞争输赢的问题，成龙笑称自己拍片已经没有市场压力。

外界有人质疑成龙老了，新一代功夫巨星是甄子丹，对于这种比较，成龙巧妙地回答：“今天的我是普通人而已。”他炮轰了叶问题材被疯拍的现象，“不要一窝蜂去拍一个热门题材，那样会把电影拍死的”。

在《锦衣卫》宣传时，甄子丹表示，成龙只是在转型，并非打不动了，但他希望自己到了“跟成龙大哥一样的岁数”时不要再打了。对此，成龙表示同意：“这是我现在走的路线，拍电影喜欢打就打，不喜欢就不打。像《新宿事件》，我就演文戏；《大兵小将》里，我是个贪生怕死的兵；但下一部片《十二生肖》，我就会从头打到尾。”

《大兵小将》和《锦衣卫》同档上映，票房之争谁会赢？成龙说：“两个戏种不一样，同档上有什么问题呢？如果我拍的是一部《衣卫锦》，那就有问题了。”他表示，中国电影就怕出现一个热门题材就追着拍，“以前僵尸片很火，就拍了很多部，最后不就拍死了？”记者问，他是否指甄子丹的《叶问》火了之后很多人跟拍叶问题材，他点头同意，“是啊，好不容易把功夫片拍‘生’了，忽然就来《叶问前传》、《叶问少年》……不是又要拍死？如果《大兵小将》火了，那又拍《小兵小将》、《大兵大将》就完蛋了。中国电影人要检讨自己，不要一窝蜂。”

(黄星辰)

陈佩斯、朱时茂加盟上海春晚

本报综合消息 前天东方卫视在北京召开新闻发布会宣布将推出长达17天的史上最长“春节晚宴”，从小年夜(2月12日)到元宵(2月28日)，每天19时30分以综艺大串烧等多种样式向观众呈现十多档春节特别节目。成龙、姚明等人将会走进演播厅和沪上名嘴周立波对侃。

前天下午，在演播棚里录节目的是陈佩斯和朱时茂，两人边嗑瓜子边对词，气氛相当轻松。此次陈佩斯将和朱时茂合作新创小品《学说上海话》，小品以世博为背景，以朱时茂用蹩脚的上海话教陈佩斯说上海话为主要情节。对于这个作品，陈佩斯形容为“小玩意儿”，“不用太动脑子，因为就是从传统段子改过来的，按喜剧的套路来，没问题。”和央视春晚的小品比较起来，陈佩斯表示：“那太不一样了。央视春晚是全国人民的一台戏，把关人也多一些，其实文艺晚会太复杂了，也没什么意思，过年不就是求个快乐吗？应该百花齐放。”

(小于)

广东台挖墙脚 陈楚生身价飚至50万元

据广东台春晚导演组透露，花大手笔邀湖南选秀精英演出，并非只是“挖墙脚”那么简单，而是希望借助这些选秀艺人为广东台春晚注入新的活力。

据悉此次广东台开出的都是高薪，周笔畅达20万元，陈楚生更是高达50万元。导演组透露，因为陈楚生近期遭遇老东家天娱追加索赔2000万元的巨款，导

致陈楚生不愿意接受湖南卫视的“廉价邀请”，转而接受了广东台邀请，希望开高价拼命吸金早日还清债务。据悉，陈楚生之前的出场费也就30万元左右。

大兵遭“可爱多”狙击被淘汰

早先确定出席的湖南笑星大兵表示将表演自己首个被央视春晚毙掉的小品《热情服务》，然而日前记者获悉大兵已被淘汰。据

知情人士透露，大兵在送审央视春晚的小品《蚊子飞过之后》中大肆讽刺老乡曾轶可的“绵羊音”是其小品遭淘汰的主要原因。

而广东台春晚导演也证实大兵即将与曾轶可在广东台春晚同台演出的消息遭遇大批“可爱多”(曾轶可的粉丝)的反对。

江苏卫视围剿 湖南台加薪加节目挽留

就在江苏卫视高调挖墙脚的同时，湖南卫视表示将全力挽留，有传闻称湖南卫视给员工涨工资

了，除了此前的年终奖、季度奖，还增加了收视率奖。这两天有网友爆料在最近江苏卫视《时刻准

备着》节目的录制现场，突然发现马可“消失”了，更有消息称马可已“回家”。

传马可已经“回家”

群中已不见马可身影。网友描述李好和李响在节目录制间歇调侃马可缺席——李响问：“马可怎么没来？”李好说：“他回家有事！”

记者就此事询问江苏卫视相关工作人员，对方表示：“《时刻

准备着》处于样片录制阶段，之前李好和马可录制的节目还不确定是否播出。马可这次节目没来是因为有些私事要处理，江苏卫视并没收到马可确定不加盟的回应。”

罪状一：

百元出场费打发艺人

湖南卫视号称“内地TVB”，对艺人无比抠门。湖南卫视近期也向陈楚生和周笔畅发出邀请，但给出的都是“湖南价”，天娱艺人大部分都只能拿到2000元左右，刚出道的曾轶可、刘惜君就只有几百元，李宇春和陈楚生这个级别有万元左右。而陈楚生参加深圳卫视、江苏卫视跨年及一场商演就赚了100多万元。因此在权衡再三之后，陈楚生等人拒绝了湖南卫视的邀请。

罪状二：

主持人工作量大赚钱少

新年伊始，就爆出湖南卫视李好、马可跳槽到江苏卫视的消息，原因是工作量大赚钱却少机会也少。据悉，湖南卫视在节目制作方面比较节约，即使是《快乐大本营》一期节目的制作费也就几万元，而且主持人几乎都超负荷工作。而据悉已跳槽到江苏卫视的李响一年已赚过百万元！此外，在汪涵、何炅等老大哥的垄断下，这些半红不黑的主持人也很难出头！



陈凯歌新片《赵氏孤儿》3月开机

葛优演“程婴” 黄晓明成“孤儿”

本报综合消息 陈凯歌筹备了一年的新作《赵氏孤儿》敲定于3月正式开拍。据报道，葛优将在影片中担纲出演戏份最足的程婴，黄晓明将出演赵氏孤儿赵武，孙红雷很可能出演反派屠岸贾。而两位韩国影星张东健和宋慧乔也在进一步接洽中。

《赵氏孤儿》是中国最经典的古典悲剧之一，故事取材于《史记》，讲述了一个离奇的复仇故事。从角色的情节脉络来看，葛优气质上的两面性以及表演的深厚功力，足以把

程婴看似小人其实胸怀大义的性格表现出来。

黄晓明继《夜宴》之后将再度与葛优合作，扮演“赵氏孤儿”赵武。在电影《赵氏孤儿》中，赵武是一个性格多变的角色，一开始带有不少富家子弟的坏习惯，直到程婴将海海深仇和盘托出后，赵武悲愤不已，开始决意报仇。据透露，陈凯歌对于赵武报仇有着相当出彩的设计，这也将成为全片的高潮段落之一。

(李丽)



曾合演《夜宴》的葛优(左)与黄晓明将演《父子》。(资料图片)