



两岸文化界最大一次携手合作

《图兰朵》轰动台湾岛

现场

本报综合消息 鸟巢版《图兰朵》给台湾带来的热度在前晚9时40分演出结束张艺谋出场谢幕时达到高潮。

1000人的参演创下了两岸最大规模的文艺界携手合作,前晚的演出使得台中市所有酒店客房连日来爆满,无一空房。而从台北、高雄等地到台中的高铁票也已售罄。据当地媒体报道,这是歌剧首次到台湾演出,约有90%的观众没现场看过歌剧,但前晚,当《今夜无人入睡》歌声响起的时候,全场的掌声说明了观众对歌剧的熟悉。

台北的许先生带着上小学一年级的女儿开车三小时来看演出,父女俩都是第一次现场看歌剧。许先生2月份时就花了约一万六千台币(1人民币相当于4.6台币)买了两张票,演出结束时他和女儿都连说好看。而在台南做出版的蔡金安先生带着儿子孙子一家老少从台南包了两部车来看演出。

演出在台中棒球场上演,没有票的观众聚集在球场外,从体育场扇形的两个侧面依然能看到大屏幕,周围店铺门外都站着听歌的“观众”,尽管前晚的天气有些凉。

连日来,“图兰朵公主”要到台湾来的消息充斥着台湾各大媒体,前天下午张艺谋在新闻发布会上的亮相就引发了媒体大战,光电视转播车就把宾馆前的甬道塞满。而台湾媒体同时还关注的是张艺谋的此次

台湾探亲。张艺谋的大伯一家住在台北,尽管大伯已经去世,但张艺谋此次特地去探望堂姐,媒体不只追踪着张艺谋也追踪着“堂姐”。

这一被张艺谋称为“靓丽时尚混搭版”的《图兰朵》,演出团队也是最强阵容,除张艺谋外,制作团队仍为鸟巢版《图兰朵》的原班人马。副总导演陈维亚、灯光设计沙晓岚、舞美设计高广健、服装设计曾力等,世界著名指挥大师亚诺什·阿什将继续执棒。而“图兰朵”一角由著名女高音歌唱家孙秀苇饰演,孙秀苇在世界歌剧舞台上以演唱图兰朵著称。此外,男高音歌唱家莫华伦、女高音歌唱家幺红、男中音歌唱家田浩江,在剧中分别扮演卡拉夫王子、柳儿和破落皇帝帖木儿。剧中舞蹈及武术演员由台湾体育大学近300名师生担纲演出,交响乐团和合唱团将由中央歌剧院和台湾交响乐团共同组成。剧中重要角色“宣旨官”和20个“小沙弥”,也是在台湾公开甄选的群众演员。对于台湾群众演员的出色表演,张艺谋说:“我很感动!”

前晚演出结束后,张艺谋连夜赶赴日月潭,在台湾做大型实景演出“印象日月潭”已摆上了张艺谋的日程,他说:“我们一直在讨论和切磋可能性,王潮歌导演已经去实地看过了。”

(王晓阳)

声音

张艺谋

这是我第三次来台湾,每次来都不一样。

鸟巢版《图兰朵》世界巡演的第一站选在台中。这是两岸共同打造的,保证了多元化和两岸的特点,这一点是和鸟巢版不一样的。两岸语言是相同的,故事又是中国的。

几乎所有的西方导演都把图兰朵这个故事处理得很诡异,像鬼片一样,我进行了改变,用很华丽的色彩

进行包装,1997年在意大利获得成功,我很受鼓舞。这次台中版是靓丽时尚混搭版,色彩像水果一样,很时尚,很年轻,我很喜欢。

《图兰朵》肯定还会在世界其他地方演出,但通常很难找到这么好的群众演员。因为它是中国故事,由中国人演出特别有效果。

有合适的题材我也会去澳门拍电影,《图兰朵》也很有可能到澳门。

胡志强 台中市市长

我们听说张艺谋团队北京奥运会后要做世界的巡演,我们就争取做第一站,我们这个演出会得到

台湾民众的喜爱。海峡两岸文化交流是交流基础,也是必要的,当下应当全力推动。

李勤 北京市演出公司总经理

两岸同根同祖,同胞很需要这样的大型交流活动,

都很期待。扇形的台中棒球场是天然的歌剧舞台。

吴宇森陈香梅同领“影响世界华人大奖”

本报综合消息 前晚,凤凰卫视主办的“世界因你而美丽——2009—2010影响世界华人盛典”在北京大学百年讲堂举行。盛典向陈香梅、卢燕、高锟、潘文石、吴宇森、蔡国强、中国花样滑冰队、中国女子短道速滑队、驻海地维和警察、孔子学院、

薛来、林晨阳、李贤基等获奖人及团体颁出“影响世界华人大奖”。

凤凰卫视吴小莉、陈鲁豫、梁文道、曾子墨、谢亚芳、许戈辉、窦文涛等当家主持人全部登台,今年盛典还特别设立了“终身成就特别致敬”环节,以隆重的方式缅怀了季羡林、

任继愈、杨宪益、梁羽生、王世襄、丁聪、张仃这七位在2009—2010年间陨落的文化大家。

作为文化领域的获奖者,吴宇森发表了获奖感言。巧合的是,吴宇森目前正在筹备新片《虎》,在颁奖典礼现场,他遇到了同为获奖者的

当年美国“飞虎队”将军陈纳德的遗孀陈香梅,吴宇森不失时机地向陈香梅发出邀请,“这个电影是描写中国空军跟美国空军之间的友情,希望陈香梅女士给我一些建议。”吴宇森还透露,这部电影下个月要开始选角。

(王雯森)

贾樟柯要拍地震题材电影

本报综合消息 26日下午,在“5·12中国力量”汶川地震两周年特别节目启动仪式上,艺术指导贾樟柯直言,在适当的时候他要拍摄一部以汶川地震为题材的影片。

四川广播电视台将于4月开始推出“5·12中国力量”系列节目。艺术总监韩三平、艺术指导黄建新、何平、贾樟柯、刘仪伟在北京出席了发布会。作为系列节目的重头戏,北京电影学院、中国传媒大学的学生已拍摄制作了“《挑战命运的勇气》·5·12人物志”20部非虚构剧情短片,并将于5月4日起在四川卫视播出。该系列以灾区各地的20位典型人物的真实故事为蓝本,再现了四川灾后重建过程中,灾区百姓自强不息、挑战命运的故事,片中主角全部由当事人出演。



左起:刘仪伟、贾樟柯、黄建新、何平

“(两年前)没有抢拍汶川地震,是因为我还没有一个很好的艺术构思。但我承诺,今后一定会拍。”贾樟

柯表示,希望有更新的观点来呈现这次地震。

(于书)

【链接】

《建党大业》唐国强不演毛泽东

黄建新日前透露,目前他正在和韩三平筹备电影《建党大业》,唐国强有望参演,但扮演的角色不是毛泽东,“《建党大业》将展现年轻时代的毛泽东,唐国强年龄显然不合适。我希望唐国强、张国立他们能来演别的角色。”黄建新表示《建党大业》的明星会少于《建国大业》,因为《建党大业》是线性的故事,展现长达十年的历史,因此角色肯定会变少。据悉,《建党大业》将于8月开机,明年6月上映。

(李丽)

电影频道 电视电影新作展播

本报综合消息 从4月1日起,电影频道将在每天早间10点安排历届“百合奖”获奖影片展播,同时将在每周四黄金时间安排电视电影新作展播,包括《关东棋王》、《疯狂的玫瑰》、《从原点开始》、《连环扣》、《无蝉的夏天》、《骆驼圈》、《歌舞日记》、《秋风行动》、《萧华挺进冀鲁边》等10部最新优秀作品。

此外,本月大片也经典纷呈,其中有好莱坞经典影片《碟中谍3》,革命历史题材大片《鏖兵天府》,还有2010贺岁新片《家有喜事2009》等。怪才导演刘镇伟执导的科幻爱情喜剧《机器侠》,爱情故事《画皮》也将在周末和观众见面。

4月,还有多部影院新片陆续在电影网进行首播,其中颇具看点的有《皇家刺青》、《孔子》、《全城热恋》等强档国产片;还有惊悚片《天地逃生》和《邻家特工》两部最新好莱坞影片。

(陈斌)

打造国际剧本 《武则天》“闯”好莱坞



本报综合消息 中国古代历史人物武则天将被搬上大银幕。前天,电影《武则天》剧组在北京召开剧本策划会,担任制片人的导演金铁木以及电影业内专家座谈如何让剧本体现国际化,又能符合当下观众的欣赏口味。

《武则天》计划投资一亿美元,将吸纳国际化的制作团队,电影计划2011年开机。金铁木介绍说,《武则天》从策划之初就奔着“国际大片”的规模去制作,将采用好莱坞的制作和运营模式,发行方力争进入北美及欧洲主流电影市场。

金铁木强调,创作一部适合国际市场的电影剧本是电影在全球范围内获得成功的根本,如何在中国文化和“好莱坞文化”之间取得平衡,在符合“好莱坞”式的观影习惯的同时得到中国观众的认可,这是剧组目前思考最多的问题。剧组正在寻找国内优秀编剧和好莱坞编剧人才,于年内打造出电影剧本,并聘请好莱坞一流导演执导该片。影片选角工作同时开始。

(李丽)

李冰冰故宫见证 “地球一小时”

本报综合消息 2010年3月27日20时30分,“地球一小时”全球推广大使李冰冰现身北京故宫博物院,与世界各地民众一同见证熄灯一小时,倡导民众节能减排。现场,李冰冰不仅教大家做“关上灯,点亮希望”的手语,更大秀英文,熟练地用中英文两种语言发言。提及章子怡的“诈捐门”,李冰冰未作回应,不过透露刚刚捐了20万元善款,向云贵旱灾区的同胞伸出援手,并和世界自然基金会(WWF)一起呼吁关注受灾群众的饮水问题。

(刘伟)