



《曹操秘史》
作者:南门太守
出版社:新世界出版社
定价:29.8 元

千古骂名,全然加在一个国家和民族英雄的身上,一个于万民有利、使生灵免于涂炭的人身上,这实在是历史的悲剧。由此可见,你所读的、你所知道的所谓“历史”,可能本来就是假的,而且假得离谱,假得出奇。在这里,你会读到一份真的历史,看到一个真的曹操,看到真英雄的无奈,那么,这便是伟大与平庸的分野了。千秋功过,任谁评说罢。



《所有的深爱都是秘密》
作者:田小米
出版社:文化艺术出版社
定价:22 元

她是名牌大学的建筑系统优生,因为爱上了那个黑道浪子,不惜与家人决裂。然而命运弄人,曾经坚固如世间最完美建筑的感情,却因互相的猜忌和不信任灰飞烟灭。三年前,她不辞而别;三年后的重逢,是缘分的成全还是命运的捉弄?她曾经亲手设计出与他的家,而今,女主人却成了别人。她早就想到了过程的艰难,却没有料到结局的惨淡。



《绝对领导》
作者:罗泰琪
出版社:花山文艺出版社
定价:29.8 元

第一建筑公司代理总经理梁启明当了“逃兵”,这让建管局的局长张战胜很头疼,因为第一建筑公司是个深不可测的“黑洞”,干好了可谓前途无量,干不好很可能会万劫不复。黄其,三十刚出头,大学毕业就去了第一建筑公司,现任建管局法规处副处长。他是张局长心目中的最佳人选,但是又令张局长犹豫不决……



一本预防被嘲笑的书

《康熙字典》里收录的汉字多达 47035 个,如今常用的也有几千个,要想把每个字都读正确了,而且还运用得恰到好处,还真是个大工程。如今,上海世博会在即,正是展示中国文化的好时机,无论什么原因,如果真出现“上海欢迎尔”的标语,实在是不怎么长脸。

在由上海锦绣文章出版社出版的《咬文嚼字绿皮书》中,就有为上海世博会“量身定做”的章节。国际友人来了,我们欢呼“有朋自远方来,不亦乐乎”,那个“乐”字,千万要读成“lè”而不是“yuè”;在上海生活过的文化名人是“丰子恺”而不是“丰子凯”;上海冷盘常用“四喜烤麸”为原料而不是“四喜烤夫”……这既是语言文字的普及,也是上海文化的普及。

不过这本书并非应景之作。“咬文嚼字”曾作为一个贬义词出现,指死抠字眼不注重实际精神或者卖弄学问,像鲁迅笔

下的孔乙己研究“茴香”的“茴”的四种写法,当数此类。但是在“火星文”泛滥、错别字堂而皇之地在大街上耀武扬威、就连肩负传播使命的传媒和文化名人也偶尔“提笔忘字”时,“咬文嚼字”也未尝不可,甚至变得很有必要。为了了解文字误用的状况,《咬文嚼字》杂志社在全国各地建立了“咬文嚼字观测站”,各站聘请语文观测员,系统调查语文生活中出现的各种差错,《咬文嚼字绿皮书》就是在这大量调查的基础上发布的。

本书由四部分组成,在另外三部分中,分别总结了 2008 年的“十大语文差错”“十大流行语”,指出了日常生活和媒体报道中常用错的词语,由此知道了“三聚氰胺”中,氰不读 qīng 而读 qíng,胺不读 ān 而读 àn;知道“囧”字的是是非非;“不折腾”的言外之意。它不只告诉你怎样是用错了,还能解释清楚缘由,而不是用“规定的”此类理

由来搪塞。例子都很有趣,甚至不乏低级错误,暗暗嘲笑别人“怎么会犯这样的错误”时,实则就是在提醒自己不要犯错了。

古人说过尽信书不如无书,说的是不能迷信书本,读书时要有自己的分析和理解,免得扼杀了自己的思考能力。况且很多东西本就是仁者见仁智者见智,书本提供的也只是一种角度,可作为参考,但却不一定要照着去做。读这类书就得多动脑子,让思维活跃起来。不过还是有些东西,一就是一,二就是二,不用怀疑,也难以发挥,告诉你,只需牢记就不枉读。也许有人问,连历史教科书都能造假,真的还有这样的书?

那这本书,就可算作此类吧。不过难以发挥的是内容,至于如何用容易接受的方式把“内容”传播出去,这本书很有一套。如果用一个词来评价这本



书,那就是“实用”。而大凡实用的书,读过之后必有“立竿见影”的效果。
(津报)



寂寞的时候,我开始静心阅读一本蒙田随笔集。静静的心似被一本书吹拂来的微风抚爱。读着,忽然觉得智慧的泉溪汨汨涌来,干涸的心被滋润。内心的寂寞,也渐渐有了小草一样的绿色。内心不再是积雪,不再是迷雾,不再是单一的寂寞。同时,我隐隐约约感到心灵的一种充盈和喜悦。一本书不再是一本书的概念,而是一个人心灵的充电器。

由于心有灵犀,我感到自己与法国散文家蒙田有一种思想上的

以书“充电”

■麦莎

交流和默契。他的《论闲逸》、《论书籍》、《论荣耀》,对我来说,已是一分心灵的佳酿、一种智慧的力量。当这种智慧的力量转化时,我感到一股心灵的电流,我的心灵已明亮。

我想,如果一个人是一滴水的话,他只有借助于海水,才能成为一朵浪花。如果一本书是一个充电器的话,一个人只有借助于阅读,才能让心灵充满丰富的电量。阅读一本书,心灵开启,方可闻到书香是心灵的花香。我们在日常生活

中,夜深人静时,能手持一卷书读之,就是与一本书温暖着,内心就不会因此断电,内心就会亮起一盏灯。

书是一个人的充电器,当然,我们遭遇不好的书籍时,就会有一种阅读的障碍,这个充电器的充电效果就会出现不好或是断电现象。惟有一本让自己喜欢的、爱不释手的书籍,方是最好的充电器。本人才疏学浅,夙愿是读书破万卷,一本本地破,为自己“充电”。

畅销榜

- 《何年何月何大宝》
定价:29 元
- 《把吃出来的病吃回去》
定价:35 元
- 《人生三论》
定价:32 元
- 《世界因你不同》
定价:29.8 元
- 《初恋爱》
定价:25 元
- 《这些都是你给我的爱》
定价:24.8 元
- 《红楼梦八十回后真故事》
定价:28 元



据说,《怀斯曼生存手册》的宗旨是:把你放到世界上的任何角落,你都可以凭借本书生存下去。作者怀斯曼是英国皇家陆军职业军官,在陆军特种部队服役 16 年之久,以意志坚定、擅长野外求生术而蜚声军内外,由此荣膺皇家特种航空部队(SAS)教官。作为 SAS 教官,约翰·怀斯曼以自己军旅生涯的丰富经验,撰写了这一部完整的求生教程。

这本书详细介绍了在各种极端状况下的求生技巧,还有分辨动物、植物是否可食用的图解,搭建庇身场所的方式,饮用水的取得,动物捕捉,伤员急救,甚至帮产妇接生等,详尽而生动。其中提供的一些招数相当匪夷所思。书中还有大量附图,讲解具体的操作步骤,更增强了直观性与实用性。当然,书中有些知识可能我们一辈子也用不到。不过,多掌握一些求生本领总没有坏处。

书摘:车祸求生
●刹车失灵
如果行车途中刹车失灵,应立

关键时刻这本书能救你的命

即换挡并启用手闸,必须同时做几件事:脚从油门踏板上抬起,打开警示灯,快速摇动脚刹(它可能仍连着),换成低挡,慢慢制动手闸。不要猛拉手闸,应先缓缓拉,然后逐渐用力,直至停车。如果来不及完成上面的整套动作,可以先从加油踏板上抬脚,再换成低挡,然后制动手闸,除非确信车辆失去控制,否则不要用全力。如果车速始终无法控制,比如遇到了陡坡,为了减速可以不断冲撞路边的护栏或护墙,还可利用前面的车辆帮你停车——如果情况允许轻轻靠近它,使用警示灯、按喇叭、闪亮前灯等手段,向前面的司机发出求助信号。

●撞车
如果撞车已无法避免,保持冷静,掌握好方向盘以便尽可能将自己及他人的损失降到最低程度。为了减速可以试着冲向路边提供的障碍物。柔软的篱笆比墙好些,灌木丛比参天大树要好,它们可让你逐渐减速直到停车。撞墙和树都可能会致命,不过它们可能使你猛然停车。如今大多数

车辆安装了安全气囊,当车速和撞击力达到一定程度时,安全气囊就会自动弹出,这时最重要的是你不要坐得离方向盘太近。倘若你的方向盘是可以调节的,可以让它稍向下倾,这样安全气囊会弹到你的胸部而不是你的头部。但在调节方向盘时,要以确保你开车时视野清晰为前提。后排的乘客也应双臂夹胸手抱头部并向后躺,从而避开前排的靠背。

●车辆落水
在车辆沉没之前若有可能,应及早弃车逃亡,因为在充满水之前它不会立即沉没。外面的水压会使车门很难打开,若有可能要摇下玻璃窗,从中逃出。在这种令人震惊的危急时刻,要镇定自如地逃生,确实不容易。如果车内有小孩,要尽可能先推出一名,不要考虑什么财产了。如果你来不及做这些工作,应关紧车窗,让孩子站起来,将婴儿举到车顶,然后松开安全带,告知车门边的每位乘客做好准备,用手握住车门的把手,同时松开所有的自动门锁,它们可能已被水压挤坏了。这

一阶段不要试图去开门。当水逐渐进入车内,空气被压向车顶,车内气压升高,逐渐趋近于车外的水压。车子逐渐停止,这时车内也几乎充满了水,让每人做一次深呼吸,然后打开车门,屏住呼吸游出水面。每个人从同一车门出来时应该相互挽着手。如果你要等别人先行逃脱,就要能够长时间屏住呼吸。
(洛洛)

