



扫墓 / 踏青 / 植树 / 蹴鞠 / 荡秋千 / 放风筝

编者按：新生民俗，弘扬文化精神。节日的形态在仪式，节日的灵魂却在文化。清明作为我国的一个传统节日，有其深刻的文化内涵。传统清明的文化价值不仅有缅怀先人、先烈，也有亲近自然，倡导新生的意义。

清明是我国的二十四节气之一。清明最开始是一个很重要的节气，清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，故有“清明前后，种瓜种豆”“植树造林，莫过清明”的农谚。后来，由于清明与寒食的日子接近，而寒食是民间禁火扫墓的日子，渐渐的，寒食与清明就合二为一了，而寒食既成为清明的别称，也成为清明时节的一个习俗。我国传统的清明节大约始于周代，已有两千五百多年的历史。

但是，清明作为节日，与纯粹的节气又有所不同。它是我国的传统节日，也是最重要的祭祀节日，是祭祖和扫墓的日子。按照旧的习俗，扫墓时，人们要携带酒食果品、纸钱等物品到墓地，将食物供祭在亲人墓前，再将纸钱焚化，为坟墓培上新土，折几枝嫩绿的新枝插在坟上，然后叩头行礼祭拜，最后吃掉酒食回家。唐代诗人杜牧的诗《清明》：“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。”写出了清明节的特殊气氛。

清明节，又叫踏青节，按阳历来说，它是在每年的4月4日至6日之间，正是春光明媚草木吐绿的时节，也正是人们春游（古代叫踏青）的好时候，所以古人有清明踏青，并开展一系列体育活动的习俗。

荡秋千：这是我国古代清明节习俗。秋千，意即揪着皮绳而迁移。它的历史很古老，最早叫千秋，后为了避忌讳，改为秋千。古时的秋千多用树桠枝为架，再栓上彩带做成。后来逐步发展为用两根绳索加上踏板的秋千。荡秋千不仅可以增进健康，而且可以培养勇敢精神，至今为人们特别是儿童所喜爱。

蹴鞠：鞠是一种皮球，球皮用皮革做成，球内用毛塞紧。蹴鞠，就是用足去踢球。这是古代清明节时人们喜爱的一种游戏。相传是黄帝发明的，最初目的是用来训练武士。

踏青：又叫春游。古时叫探春、寻春等。三月清明，春回大地，自然界到处呈现一派生机勃勃的景象，正是郊游的大好时光。我国民间长期保持着清明踏青的习惯。

植树：清明前后，春阳照临，春雨飞洒，种植树苗成活率高，成长快。因此，自古以来，我国就有清明植树的习惯。有人还把清明节叫作“植树节”。植树风俗一直流传至今。1979年，人大常委会规定，每年3月12日为我国植树节。这对动员全国各族人民积极开展绿化祖国活动，有着十分重要的意义。

放风筝：每逢清明时节，人们不仅白天放风筝，夜间也放。夜里在风筝下或风筝拉线上挂上一串串彩色的小灯笼，像闪烁的明星，被称为“神灯”。过去，有的人把风筝放上蓝天后，便剪断拉线，任凭清风把它们送往天涯海角，据说这样能除病消灾，给自己带来好运。



清明时节

徐桂荣

一帘细雨
浙浙沥沥地贴在窗玻璃上
这不是今年的第一场
也不是最后一场
却是最应时的一场

清明时节雨纷纷 雨纷纷
纷纷罩着窗外初绿的树木
田野 芦苇 梨花白 桃花红
万里春光



纷纷细雨中
一群孩子欢叫着
仰起花朵似的小脸
一个老嫗
在不远处的田垄里
躬身而行

她的身后 几丛黄花
忽明忽暗 闪烁闪烁
掩不住凸起的坟莹上
初添的纸屑与新土

年年如是
年年的春天
要从一场细雨一抔黄土
开始
缅怀 告慰 交织着
喜悦 新愿
却尽内心潮湿的人
正式上路

