

陈道明闷骚“开机”

《手机》之所以敢跟《三国》来一场正面“PK”，手中王牌就是陈道明和王志文两位主演，“王道组合”是制片方的提法，收视率能否“王道”，还得看观众反应。不过，为了给《手机》宣传造势，陈道明接受了不少采访，片方则透露，为了电视剧有一个高水平的演员阵容，他主动自降片酬。

录制《非常夫妻》

与此同时，多年不上电视录节目的陈道明前晚走进北京电视台科教频道，和《手机》原著者刘震云一起录制了一期《非常夫妻》，准备在周二晚播出。主持人在录制现场忙前忙后，她说：“听说陈道明来台里参加首播庆典，我正打点滴，当即拔了赶回台里邀请他。”陈道明没辜负主持人的一番盛情，答应配合《非常夫妻》的采访，节目组切切切地给这期节目定名为“机不可失”。至于俩爷们儿怎么就成了“夫妻档”，还是作家刘震云想出个解释自圆其说。“因为我们俩有类似夫妻间的默契，我觉得这是幽默的一部分，我跟陈老师最大的默契就是，他说话比较少，我说话比较多，他说话比较快，我说话比较慢，他不说的话都让我说。”

通常录制一个半小时的节目不到1小时便结束了，陈道明果真话少，前半小时没一句话超过10个字，如果不是话多的刘震云在旁边圆场，几乎有点进行不下去了，只剩男女两位主持人搭档着滔滔不绝了。熟悉了环境，陈道明的语句渐渐变得长了些，但也不时指出，主持人的有些问题是“废话式的采访”，他把废话定义为谎言的一种，以求趋利避害，当然，他承认自己也没少说废话。

降价接拍《手机》

娱乐圈中，陈道明很另类，甚至给工作搭档带来一种压迫感，面对媒体，他也有意识地树立一种格格不入、油盐不进的清高气质。比如，接受采访时他不会刻意地谈笑风生，想出连珠妙语，遇到不满意的问题，他要么不答，要么不留余地地指出其荒谬所在。比如，主持人问，电影珠玉在前，他在电视剧如何重新诠释费墨这个人物，陈道明答得就很无趣，他说：“没有，也是从原剧



在高希希新版《三国》正在争议声中热播之时，同样名片翻拍的长篇电视剧《手机》由北京卫视、东方卫视、浙江卫视、深圳卫视同步开播。受关注的新《手机》少不了要与同样受关注的《三国》上演一场硬碰硬的碰撞。

作，原著，以及导演和现场的其他演员互相配合，产生的一些自然的东西，不一定都是很准确，但是出来了，全当于补充吧。”但言及钱的问题，他又很直接了当。承认接拍《手机》自降身价，但并没有表明降了多少。他说：“我拍戏的时候，也想制片方请一些好演员来演对手戏，但是制片方捉襟见肘，说没钱请好演员，我就说好吧，我降吧，你能请了吧。”陈道明觉得，如果让他一个人去演一个光杆主角戏，别的人配合不上，

自己也没有这个能力去挑起一部戏的重量。如果大家都能够有一定的水准，来了之后合作更愉快，自己的钱是少了，事是赢了，事赢了比钱少了更重要。

评价电视剧《手机》的品质，陈道明说：“不要指望一个洋洋洒洒30多集的电视剧不说废话。”而《手机》播出档期撞上《三国》，陈道明表示根本不在意收视率：“爱看的就坐那看，我说声谢谢，不爱看的转台，我也说声谢谢。”

陈道明聊《手机》

——这部剧有悲有喜，我们都是随着事件在走，不是刻意地制造喜剧效果，只是以一种轻松的方式在演绎。

——王志文在戏中绝对是激情澎湃，但戏外很安静，他有时候会有自己的想法，我们两个之间不存在所谓的飙戏，都是演好自己那部分就行。其实王志文也很幽默，有一次拍着拍着磁带都用完了，王志文还在演，最后实在忍不住了才问导演：该停了吧？全场爆笑。

——千万别说文化底蕴，那是废话。跟《围城》一样，知识分子在社会结构中占据着优势地位，也有虚荣、狡猾，比别人更多一点手段。他们和别的群体不太一样，不如其他群体般直接。但是人本善良，费墨也是一个大善小恶的人，这是我的理解。

——不能随便把“智慧”这俩字形容人生，我就是平凡人生，演员说白了就是茶余饭后的谈资。我没有创作激情，没有中意的角色就不演戏了，而且是能演就不演。这也不是淡泊，你甚至可以说冷漠。

——我没看过电影版《手机》和原著小说，完全是按照自己理解来诠释费墨这个角色的，他应该属于闷骚型，而且电影和电视剧肯定有很多的不同，等观众自己去发现吧。我的“夫人”刘蓓是我亲自去找的，我觉得只有她才能演出那个人物比较疯的状态，事实证明她是最佳人选，疯得很专业很到位。我在现场给她取外号，叫“大饼夫人”，你们不觉得她的脸很像大饼吗？

刘蓓说陈道明

——他就像个小孩似的，老开玩笑，我都习惯了。不过我也报复了他，常常借着戏里耍疯抓他，最后把他也带疯了，这是我最得意的事。

——陈道明很会照顾人，他在现场我们就觉得心里都有底了。他其实是个很有趣的人，我们认识快20年了，就像我哥一样。有时他看到我台词，还会给我打抱不平，说“哎，这场戏你怎么没什么词啊？去，上我的剧本里挑你要说的词去。”我真的觉得他很照顾我。

(北晚)

女明星的母亲节 各有各心情

■刘若英：晒母女私房合照

刘若英因为5月8日正在上海开演唱会，因此母亲节无法与妈妈一起度过。此前在接受采访时，刘若英曾遗憾地表示，妈妈以前很爱来看她上海的演唱会，但最近身体状况欠佳，所以今年没办法来。因此，刘若英在母亲节最大的愿望就是希望妈妈身体健康。

虽人不在台湾，但刘若英早已准备好了母亲节礼物，还晒出了念书时与妈妈的合照，照片中的刘若英还是个胖乎乎的小女孩，刘妈妈眉眼之间与女儿极其相似，也是个大美人。

■林心如：一收工就赶回家

林心如目前正在上海演出话剧《甜蜜蜜》，母亲节正好是最后一场。林心如说：“真想，我已经好久没陪妈妈过母亲节了，所以我早早就将礼物和祝福一并送上了。”她还答应妈妈，话剧一演完就下台直奔家里，陪她吃饭。

常常在上海工作的林心如，已经在沪置有多处房产，而其中就有专门买给爸妈来上海住的。

■秦海璐：安排婚纱照惊喜

母亲节当日，秦海璐也是在拍戏中度过。虽然没有时间陪伴父母，但她已经想出了一个两全其美的方法，既能讨好妈妈，又能讨好爸爸，“我准备把母亲节和父亲节的礼物合并起来，带他们去照一次婚纱照”。

原来，秦海璐在妈妈抱怨没有满意的婚纱照时，已经暗暗记下了这件事，早早打好了小算盘。

■贾静雯：挂心女儿抚养权

5年前，贾静雯奉子成婚。然而，婚姻并没能维持很久。去年贾静雯拍《依本多情》时便与夫家展开争女大战。拉锯战一年之后，贾静雯带女儿梧桐妹从美国返回台湾，但夫家却表示官司尚未见分晓。

贾静雯接受采访时表示，有女儿陪伴的生活很幸福，并且女儿已经亲手制作了母亲节礼物送给自己。

不过，女儿的抚养权究竟属于谁，现在官司还在处理中，贾静雯这个母亲节可谓过得又甜蜜又苦涩。

■张韶涵：邀请家人看个唱

弃养，因钱失和……去年，围绕张韶涵和母亲的丑闻像潘多拉盒子一样揭开，这对母女的关系立即跌入冰点。虽然事情过了大半年，但前不久，张韶涵因上海演唱会到沪宣传时，他的经纪人还是叮嘱记者，“千万不要问妈妈的问题。”

“你会邀请家人看演出吗？”记者忍不住还是抛出了问题。“误会的解除还在进行中，得花一点时间。”虽然谨慎，张韶涵终于还是开口了。“这次演唱会我会邀请家人来看。”似乎在暗示，这是缓解关系的契机。她坦言：“不开心的事情已经抛掉了。感觉像做了一个噩梦，明天还是要过日子。”

与母亲的矛盾冲突也许是每个人都最难面对的事。谈及这段经历，张韶涵感伤道：“我差点被新闻逼疯。我们艺人没有办法用自己的方式发泄，比如约朋友倾诉、大哭，我没有办法用正常的方式排解。”唯一的发泄方式就是唱歌。“我会唱《隐形的翅膀》发泄。这首歌在巡演时表演不下5000次。”

(海青)

新片《终极匹配》本月公映

陈晓东吴佩慈演绎“纯爱”

本报综合消息 本月14日，根据网络小说《爱情路过广州》改变的电影《终极匹配》即将上映。日前，该片导演程珑带着主演陈晓东、徐啸力一起来到上海进行首映宣传。

在发布会上，陈晓东承认自己的确订婚了，但由于父亲还有外婆等人相继生病进医院，婚礼不得不延后。影片中，陈晓东所扮演的“老拽”与徐啸力扮演的“老莫”算得上是“最佳损友”，为追女生用上爱情36计，花样百出，甚至还用热气球升空的方式来博芳心。被问到生活中自己会用什么方式求婚时？陈晓东说可能是包机：“我可能会选择包一架飞机，在上面向女友求婚。”

“改编这个网络小说，就是看中它情色的这一点。”曾作为张艺谋御用剪辑师的程珑，如此介绍自己为何选择《爱情路过广州》作为导演处女作创作底本。程珑很自信地说，在作为编剧改编的过程里，他已然主动进行了适当调整，“最后片子送审的时候，我们一刀没剪。”



程珑的“小心”，在陈晓东而言，就有点“遗憾”了。饰演情场浪子的他，最终和吴佩慈之间只是一段“纯纯的爱情”，而对主动勾引的“上司”孟广美，也仅仅是想方设法不得罪。

(张艺)

赵薇产后首度公开亮相

拒绝受访只说“我很好”

本报综合消息 “失踪”半年、产女第27天，赵薇5月8日低调为好友站台，在新加坡亮相星级发型师Kim Robinson的画展。

赵薇自去年怀孕后全面停工，最后一次公开亮相，是在去年11月份广州举行的《花木兰》首映礼。自此之后行踪成谜。今年2月，港媒拍到她在狮城待产、大腹便便的照片；她4月11日剖腹产女后，仍保持低调，迟迟未亮相，直至5月8日，她出席好友兼著名星级发型师Kim Robinson首个画展开幕式，前后亮相15分钟，现场引起小轰动。

目前仍在坐月子的赵薇气色不错，她当天化着淡妆，脚踩Chanel高跟鞋，身穿全黑娃娃小洋装，疑为遮掩小腹，产后身材显然未马上恢复。简单的剪彩仪式后，赵薇在工作人员开路下被请进贵宾房，期间有人要求合照，她也有求必应；约5分钟后，她才架起墨镜，在友人护送下离开。

虽然赵薇事先已透过公关表示



赵薇身形逐渐显臃肿

拒绝受访，但剪彩仪式后仍有记者向前问她近况，她礼貌地笑答：“我很好，但不好意思，我不会接受访问。”据推算，她上个月11日产下爱女，“小赵薇”今天即满月，赵薇“出关”指日可待。

(余乐)