

八年的感情不知该去该留

■珠珠

两人世界相依相偎

我们相爱快8年了，回头看看我们一起走过的时光，8年的确是很不容易的。我是在大学学校社团认识阿杰的，那时候的我们青涩而美好。

阿杰是学院的文艺骨干，多才多艺的他在同学中间人气很高。而我是学院老师的得力助手，每次学院的大型晚会都是由我来策划组织。活动前期准备阶段是很辛苦的，选择演出场地、节目排练、活动策划每件事都需要做得很周到，安排得妥妥当当才可以。很奇怪的是，那时候和阿杰一起工作的时候，总是感觉很默契，久而久之感觉换了别人都不太适应。

那时候同学们总是开我们的玩笑说是默契天成的一对，而我总是笑着回应说：这叫男女搭配，干活不累。我虽然偷偷高兴，但是心里一直都觉得，阿杰的身边从来都不缺少女孩子，怎么会看上我呢？

大二的那年元旦，我们举办的学院跨年级晚会完满结束后，已经是凌晨一点了，阿杰主动提出要送我回宿舍。那天我们在回宿舍的路上，两个人有些尴尬，谁也没有讲话，就当我和他说完再见转身要回宿舍的时候，阿杰喊住了我，他说：“珠珠，你可以做我女朋友吗？”我愣住了，突如其来的表白狠狠地撞击着我的心，就这样，爱情没头没脑地闯进了我的生活。

直到毕业，我们还是幸福地在一起，不是那种“毕业就失恋”的类型。我们在一起租了房子，

过起了甜蜜的二人生活。白天，我们各自为生活忙碌着，晚上我们紧紧地依偎在一起，不管是看电视也好，聊天也罢都很快乐。那时候我很天真地认为，这就是一辈子的生活了。

幸福甜蜜渐行渐远

开始工作后的三四年里，我们还是过得很快乐的。我们一致认为要为以后创造更美好的生活，所以两个人都很努力工作，结婚、生孩子等问题都没有搬上议事日程。但是，阿杰还是经常会逗我开心，没有钱去旅游，他就带着我逛公园、数星星；没有钱吃山珍海味，阿杰就带着我搜刮城市角落的风味小吃。两个人的世界，就算是各忙各的，也能够感应到彼此的气息在身边流动。让我感觉就算是没有结婚的同居生活也是有滋有味的。

可是，慢慢地，我发现我们之间少了很多话题。随着两个人工作环境慢慢拉开了差距，心里的幸福甜蜜也与我们渐渐地越走越远。以前的甜蜜小窝现在就好像一个旅馆，每天我们就像例行公事一样，上班、吃饭、睡觉，能交流的东西越来越少。尤其是最近这一年，阿杰的应酬渐渐地多了起来，我们交流的机会也就更少了。两颗心之间的距离也渐渐地远了。

我试图在改变这一状况，尽量制造一些家庭一样的气氛，每天早早赶回来做饭，等他回“家”吃饭。可是不管怎么做，我还是感觉到两个人在一起的默契越来越少了，生活少了快乐与幸福甜



蜜感。

未婚同居是去是留？

因为是未婚同居，我们彼此之间少了一层婚姻责任的束缚，所以比起已婚的那些人，我们又多了很多任性。尤其是现在，谁都不会特别在乎该如何好继续经营我们之间的感情。我们的话题中也越来越少提到要结婚的事情。问题并不是出在我们两个人的任何一方，是我们彼此都感到了厌倦，但是谁都不愿意放弃。只是为了一种无可名状的情感，我们每天都小心翼翼地生活着，谁不愿意去捅破。

如果现在让我再去谈一场恋

爱，我很担心这段未婚同居的感情会影响我的下一段感情，虽然我比较开放，但有时候真的很担心，毕竟相处了8年的情感，并不是所有的人都能接受的。

只是，现在这样不痛不痒的日子，我过得真的也很难受。马上，我们都要迈入大龄青年的范围，要想重新去经营一份感情似乎更加困难。再说，我也不忍心就这样放弃了我们经营了8年的感情。

如今，我面临情感的选择，到底是去还是留，心里真的非常痛苦。现在我又想，如果我们带着这种状态再去结婚的话，婚后的生活肯定也一定很难受。

现在我很矛盾，不知道该怎么办，是去是留，我无法选择。

爱的距离

■王伟华

他和她是邻居，是同学，从小学到高中，一直坐同桌。只是，他的身高，在8岁那年就永远停留在了1.5米，而她则一路快乐地成长，他们的身高相差几十厘米。

毕业了，她回乡务农，他却暗下决心要出去闯出一片天地来，为了她。他恋着她，那份爱却有些卑微无奈。

他要外出打工了，最后一次约她到村边的小河边散步。她站在他的面前，亭亭玉立，他仰起头来才能看到她的脸：我明天就走，出去找事做了。

哈哈，你出去找事做？还没辍头把高。她没心没肺地笑。这样的话，她其实说了不止一次两次了。可那时候，他从来不在意，因为她对他好。从小到大，别的小朋友不跟他玩，她就跟他玩；上学了，大个儿的同学欺负他，她充当他的保护神；考试失利了，她是唯一一个守在他身边安慰他的人。

不能不走么？她止住笑，很认真地问。

不能，一定要走。她不知道，那天她说的那番话，还是

狠狠地烙了他一下。

背起行囊在城市的高楼大厦间穿来荡去，如她预言，城市虽大，适合他做的工作实在没有多少。可他到底是坚持下来了。最终在一家娱乐城里做了一名歌手。他不会唱歌，可他矮小的身材却帮了他。他往台上一站，随着音乐手舞足蹈地唱一段跳一段，就换来台下一片沸腾。娱乐城管他吃住，每月还开给他三千多块钱的工资。他在那里一唱就是三年。

三年后，他带着满满一大包钱回乡，向她表白。再见面，还是在那条熟悉的小河边。听他讲完自己的打拼经历与心路历程，她的眼泪就掉下来：你何苦这么作贱自己？我从来就没有嫌弃过你矮啊。你现在是有钱了，可是晚了，我已经订婚了。一直没有你的消息，我以为你……当初我是说了一些不好听的话，可我只是想让你勇敢地面现实……

他黯然神伤，转身走开。身高几十厘米的距离，说出来，就算不得距离；不说，就是一辈子的距离。爱就是这样，有时说是错，不说亦是错。

你的人生，别人不会为你承担

■连谏

儿子7岁时，她和丈夫离了，因他嗜赌成性。离婚后，丈夫对她念念不忘，多次托人说和，希望和她复婚，并赌咒发誓说戒赌了。为了给儿子一个完整的家，她答应了。

只是好景不长，复婚没多久，丈夫又开始流连赌桌。苦口婆心地劝没用，她就开始在经济上围追堵截，丈夫却干脆破罐子破摔了，新一轮的家庭战争又开始了……

为了不影响正读中学的儿子，她选择了忍耐，在儿子收到大学录取通知书的第二天，跟丈夫提出了离婚，为表示这次的决绝，她住到了娘家。

本以为，自己这些年遭的这些罪，娘家人看在眼里疼在心上，对她的离婚肯定支持。没想到的却是，娘家一干人马竟然全体出动，劝她不要离，理由是：一起过了这么多年了，孩子也这么大了，还离哪门子婚？

渐渐地，她也听出来了，娘家人轮番上阵劝她别离婚的真实原因是，离婚后，她唯一的去处就是回娘家，可娘家已经没了她的容身之处……

最后，她只能在娘家人的斡旋下，等混账丈夫上门道了个歉，就没了脾气地跟他回家了。不回去又能如何？对于她这样一个身无分文，无技傍身的中年女人，无处容身的苍凉怕是比承受一场魔兽婚姻更令人伤心。

在现代社会，虽然女人离婚不再是件丢面子的事，可前提是在离婚以后你不回娘家也有能力把日子过好。如果你离婚离得一无所有，还要回本就不是大富之家的娘家赠一碗羹汤饱腹，这婚离得，就不是一男一女两个人的事了，你触动了哪个家庭的利益，就是哪个家庭集体的事。

当某个人生决定，需要得到某些人的支持才能成行的话，那么，首先要看你的决定有没有触动他们的利益，若有所触动，就最好识趣一点，独自决断，独自承受。不要寄希望于你哭泣的时候，所有路过的人都会递上一只可依靠的肩膀，同情需要资本，这资本不是每个人都具备。

所谓人生，苍凉一点说：不过是高兴了，就独自乐乐，悲伤了，就独自哭哭。所以，个人事务，别搞什么举手表决，人生是自己的，别人都是不知你甘苦的局外人，就算你顺应了民意，也没人会为曾经的举手而承担你此后的人生责任。

不要寄希望于你哭泣的时候，所有路过的人都会递上一只可依靠的肩膀。



■丁辉

房云锋

把微笑留给伤你最深的人。这是无意中看到的一句话，读后就深深地记住了。这是多么坚强而洒脱的人生，这其中要经历多少爱与恨的交织，经历多么痛与乐的煎熬，经历多么甜与苦的洗礼。

男女之间，从见面心跳到两情相悦，再到彼此间出神入化的心灵呼唤，也许要走很长的路程，而从一切