



周恩来为何要平自家祖坟

周恩来童年丧母,10岁时在淮安亲手安葬嗣母陈氏;1942年7月中旬在重庆,周恩来痛哭亡父,为其树冢立碑;1939年3月29日,周恩来回祖籍地绍兴祭祖扫墓。解放后,他又坚决平掉淮安、重庆、绍兴的3处祖坟。从周恩来敬祖与平坟的矛盾冲突中,人们看到的是总理对亲人的深厚感情以及他心怀国家、情系人民的彻底唯物主义孝道观。这种孝道不是囿于一己的封建孝道,而是对传统观念的“最彻底决裂”,是对传统孝道否定之否定的共产主义之“大孝”。这种孝道饱含了周恩来的亲情情结、报本观念和寻根心理,更饱含了他无私奉献、甘当人民公仆和谦虚谨慎的精神。周恩来平掉的是3处祖坟,却在全国人民的心中树立起一座永恒的丰碑。

淮安:1907年安葬嗣母陈氏,解放前多次怀念祖坟;1952、1958、1965年三平淮安祖坟

周恩来未满周岁过继给了嗣母陈氏。1907年生母去世后不久,周

恩来的嗣母陈氏也在清江浦去世。1941年周恩来曾表示,希望抗战胜利后能到母亲的坟前扫墓。他曾对记者说:“38年了,我没有回家,母亲墓前想来已白杨萧萧,而我却痛悔着恩情未报。”这也是有资料考证的周恩来对祖茔地的唯一印象。1950年他又深情地回忆:“1946年,我在南京。南京离淮安只有300余华里,我很想回淮安老家看看,因为淮安还有我两个母亲的坟……”周恩来最早从1952年开始就计划平掉淮安的祖坟,历时13年。期间虽然遇到八婶母杨氏等亲属的强烈反对以及地方政府的冷处理,但他平坟的态度却一次比一次坚决,直至最后将祖坟平掉。

第一个阶段是1952年,周恩来安排身边的工作人员将其意见转告淮安县委

1952年底,周恩来让警卫干事王雨波将八婶母杨氏护送回淮安。王雨波向周总理写了报告,关于祖坟地的内容有:“把老太太送到家

后,第二天(元月一日)上午见了县长赵荣洲秘书长张文高,向他们传达了总理的指示。(1)……(2)……(3)家里的坟地如果能种,而群众要求要分,可让群众分去耕种。”这是有文字考证的周恩来第一次向淮安县委表示要平坟还耕。

第二个阶段是1958年,周恩来亲自写信给淮安县委商讨平坟事宜

1958年6月29日,周恩来写信给当时的淮安县委副书记王汝祥转淮安县委,有关祖坟的内容是:“还有,我家有一点坟地,落在何方,我已经记不得了。如淮安提倡平坟,有人认出,请即采用深葬法了之,不必再征求我的意见。我先函告为证。”

第三个阶段是1965年,周恩来安排适合的亲属专程回淮安,并敦促淮安县委和家乡的亲属平坟

1965年,周恩来在中南海西花厅同弟弟周恩寿商议平坟一事。因为担心乡亲们想不通不肯平坟,于是决定派一位亲属前去做工作并督办此事。周恩寿自告奋勇,极愿前

往。但是周恩来没有同意,他说:“你的身份不同,是周恩来的弟弟……你回去后,省里、县里都要接待你,既影响人家工作,又造成浪费。”见弟弟没有异议,周恩来便说:“还是等在西安的尔萃回去办吧,他母亲在淮安,是探家,不会惊动地方领导。”1965年春节前,周尔萃回乡探亲,周恩来将这个任务郑重地交给他,并明确交代:棺木要就地下沉一米以下,做到不影响机耕。

周尔萃回到淮安后,首先将周恩来的意见转告给了哥哥周尔辉和嫂嫂孙桂云,然后又向淮安县委作了汇报。农历除夕,周尔萃、孙桂云以及30多位当地生产队的农民来到周恩来祖茔地,平掉了坟头,深埋了棺木。周恩来后来得知后非常满意,从工资中拿出70元钱给生产队寄去,汇款人一栏里端端正正地写上“周恩来”3个字,在附言一栏内还有几行清晰的小字:“此款支付生产队平坟工资和赔偿青苗损失费。”此后,全国上下掀起了大规模的“平坟还田”运动。(中新)



“先喝为敬”

在社交场合的酒宴上,常常听到一句社交辞令“先喝为敬”。有些人以为是现代人的发明,其实“先喝为敬”的劝酒方式起源很久。

喝酒时,主人必须先于客人饮酒,是为“献”。这里包含了向客人暗示“酒中无毒”之意(这与通过握手表示双方手中均无暗藏凶器的意思相近)。主人饮过之后,也以饮酒回敬主人,是为“酢”,亦作“报”。之后,主人为劝客人多饮,自己必先饮,是为“酬”。客人在主人饮过之后,也举起酒杯畅饮,是为“应酬”,即以此回敬主人的厚意。

这种礼俗逐渐延伸开来,就是今天我们所见到的“先喝为敬”。

“南无阿弥陀佛”

信佛的人总是口念“南无阿弥陀佛”,虔诚地祈求佛的保佑。

“南无”(音na,mu),是“归敬”、“归命”、“敬礼”的意思。“阿弥陀佛”是“西方极乐世界”的教主。印度佛经《阿弥陀经》上说,信佛者只要一心常念阿弥陀佛的名号,临死之前佛就会出现,将虔心信佛者引至“极乐世界”,所以信佛者常口念“阿弥陀佛”。为表示尊敬,特地加上“南无”二字,这就是“南无阿弥陀佛”的由来。

“三羊开泰”

“开泰”怎么会跟“三羊”联系起来?“羊”由“阳”演变而来。《易》泰卦,下为三阳,表示阴消阳长,冬去春来。“三羊开泰”,本来是“三阳开泰”。利用同音关系,把“阳”变成“羊”,可以增强言辞的语用价值。年历上、贺年片上、工艺品上,三羊组画,比“三阳”更具体形象,具有感染力。

按古人对事物发展的认识,由于农历每年冬至那一日之后白天渐长,便认为冬至日标志着“一阳生”,到十二月是“二阳生”,新年正月便是“三阳”生。等于说过冬至,第一次阳气生发,进入农历十二月,第二次阳气生发,到了新年正月,第三次阳气生发,于是万事顺遂,安泰吉祥。

“狗腿子”

现在人们常用“狗腿子”来咒骂那些忠于恶主而做尽坏事的人。这一俗语的由来有个传说,有个不仁的富人的腿断了,一个奴才为讨主人欢心,主动要求截下自己的腿为主人接上。主人说你的腿怎么办,奴才说可以接上一条狗腿,再给狗用泥捏一条腿接上。从此,狗在撒尿时总是把后边一条眼翘起来,怕那条泥腿给尿冲掉了。这就是“狗腿子”的由来。

“消息”由来

最早出现“消息”一词的是《易经》:“日中则仄,月盈则食,大地盈虚,与时消息”。这就是说,太阳到了中午就要逐渐西斜,月亮圆了就逐渐亏缺,万物都随着时间的变化而变化,有时消减,有时滋长。从此,我们古人就把客观世界的变化,把它们的发展、死亡、荣枯、聚散、浮沉、升降、兴衰、动静、得失等变化中的事实称之为“消息”。(本栏稿件提供:李德昌)



第一,“父母不孝,奉神无益”。孔夫子说“夫孝,德之本也,教之所由生也”,所以力行孝道才是真正圣贤人的好弟子,也才能够因为行善积德而“百福骈臻,千祥云集”。所以假如连父母都不孝,纵使每天三炷香也是没

清朝民族英雄林则徐的“十无益”



有用的,神明也不会保佑。

第二,“兄弟不和,交友无益”。在家庭里面兄弟姊妹就吵来吵去,那就不懂得去好好的协助别人,好好的关怀别人,出去交朋友也很难与人和睦相处。而当我们能够力行孝悌之道,那也是成就了一个人“仁道”的根基,行仁道的一个基础。

第三,“存心不善,风水无益”。一个人的运势确实实是掌握在自己的手上,《诗经》里面有一句话叫“永言配命,自求多福”,你心地善良,你的家庭就有一个和睦的气氛,你到团体里面处处懂得关怀同事,同事的工作气氛也很和乐,所以你公司、家庭风水就好。所以林则徐先生点出来风水的根本在哪?你的存心。假如你存心不善,纵使你们家是龙穴,3年之后会变鼠穴,你相不相信?

第四,“行止不端,读书无益”。一个孩子他对人无礼,做事没有章法,房间搞得很乱,纵使他学问很高,也没有用。看到长辈不会行礼,看到长

辈也不会主动先让长辈坐,他的心就不恭敬,读书也无益。只有当他真正内化于心了,读书才会有益处。

第五,“心高气傲,博学无益”。一个人如果以为自己学问高便瞧不起人,就会心生傲慢,这一定跟学问是背道而驰的。一个人学习读书,一定要仔仔细细看有没有落实,仔仔细细看有没有越读越谦卑,越恭敬于学问的广大,这才是真正的学者。

第六,“做事乖张,聪明无益”。我们做事情假如不遵循道义,做事假如不遵循章法,只凭着自己的小聪明去乱搞,铁定把事情给搞砸了,所谓“无规矩不成方圆”。现在的人喜欢朝自己的意思做,觉得自己的想法观念可以超过古代人,往往吃亏的还是自己。因为天地之间做人做事的纲领不会因为时空改变。掌握做人做事的要领,就是要放下自己的先入之见,不要搞小聪明。

第七,“时运不济,妄求无益”。当运势不到的时候,你硬是要去做,就

朱元璋曾对罗贯中满门追杀



近来,围绕水浒传故事主要发生地山东省阳谷、东平、梁山和郓城等地的新闻不断见诸报端,引起了人们对这里的浓厚兴趣。而不朽巨著《三国演义》作者罗贯中的故里,也自然成为人们探寻的焦点。

罗贯中到底是哪里人?

对于罗贯中的籍贯问题,学术界原有几种说法,如东原说、太原说、杭州说等,这种争论由来已久,其中,东原说、太原说争论最为激烈。目前,经过国内外专家学者的多年研究,罗贯中籍贯东平的结论已成学术界共识。

1999年,由北京大学教授袁行霈主编、高等教育出版社出版的《面向21世纪课程教材·中国文学史(第四卷)》已明确注释:“名本,字贯中,号湖海散人,祖籍东原(今山东东平),流寓杭州”。

山东师范大学文学院博士生导师杜贵晨表示,可以认为把罗贯中视为东平人已经是学界主流。他说,早年也不认可罗贯中为东平人的著名学者胡适先生,在“小心求证”后也改变了自己的观点,认为罗贯中就是东原人。杜贵晨认为,胡适先生研究《水浒传》将罗贯中籍贯为“东原”即“郓

州”亦即“东平”联系起来,这就在把《水浒传》的著作权整个地判给了罗贯中的同时,也为《三国演义》作者罗贯中为“东原”即山东东平人做了结论。

是什么滋生了“东原作家群”?当年辖地甚广的东原,物产繁荣,文化兴盛,产生了文学史上蜚声文坛的“东原作家群”。“东平府学”发达时期的元末明初,全国的著名作家有20多位在东平度过了青少年时期,后来出仕江浙一带,罗贯中即是“东原作家群”的一员。

大运河的南北贯通,以元大都为中心的杂剧艺术顺流南下,在东平这块交通便利、商业发达的肥沃土壤上生根结果,东平作为水浒传重要发源地,浓厚的水浒文化是罗贯中自幼成长的一份精神食粮,他对乐府、隐语(谜语)相当熟悉。明洪武十四年即1381年,罗贯中写出了《三遂平妖传》。他还写过《隋唐两朝志传》、《残唐五代史演义》。此后,更是创作出了《水浒传》、《三国演义》两部鸿篇巨著。

此外,据《东平州志》和其它史籍记载,在罗贯中的原籍东平及周围地区,历史上发生过多次农民起义,如

汉末青州黄巾起义、隋末瓦岗寨起义、唐末黄巢起义、北宋末年宋江在梁山泊起义等,上述历史上和当时现实生活中的农民起义,也都对罗贯中的世界观和艺术观的形成起到重要影响。

罗贯中故里罗庄为何无罗姓?

在山东东平县城西南隅、古宿国故城东南约一公里处,有一个2000多人的行政村罗庄村,这里就是元末明初著名小说家、戏曲家罗贯中的故里。现今罗庄的5个自然村姓氏有姜、王、刘、张、李、侯、瞿、毛、卜、管等,唯独没有当年的大姓——罗。

据该村各族族谱记载,罗庄村最初只有罗姓一家,其他姓氏皆在明洪武年间(1368~1398)陆续由山西洪洞县迁来。由于罗贯中的资料史载很少,其祖上的情况更是几乎没有,因此只有民间的传闻说起过罗家是当年东平的望族。

东平县霍家庄一位名叫霍树元的老人(已故),1981年在接受媒体采访时曾说:“我们家族在元代兴盛,出了位状元叫霍希贤,他有位好友叫罗本,就是写《水浒传》的罗贯中。罗在宿城罗庄住,也是个大家庭。我祖上



为了与他相处,即把自家的府第(状元府)建在了宿城,两家府府相邻。”霍树元表示,“自罗《水浒传》问世,引起朱元璋不满,满门追杀,罗家府第的罗姓均走往他乡。后来,罗家府第被侯、姜、李、刘等姓占,就引出了现在几个姓的罗庄而没有姓罗的了。”

至于朱元璋为何痛恨罗贯中,有人认为《水浒传》中的征方腊之役,实际上描写的是历史上朱元璋征讨张士诚战争。传说朱元璋斥责《水浒传》作者罗贯中大逆不道,险遭满门抄斩的罗氏家族不得不远走他乡,而且三代人从此装聋作哑。

(新华)