没有共产党就没有新中国

——庆祝建党89周年

■王树峰

她,在民族危难中诞生,
她,在民族解放中成长,
她,在炮火连声中崛起,
她,在共和国成立时壮大。

她带领中国人民从黑暗走向光明,
她领导中国人民从灾难走向幸福,
她使中国这片土地由贫瘠变得繁荣,
她使中国人民由蒙辱变得自豪。

是她吹响了抗日救国的号角,
是她制定了建国治国的纲领,
是她举起了改革开放的旗帜,
是她提出了科学发展的思路。

她带领中国人民,
胜利地走过了89个年头。
她就是,
伟大光明的中国共产党!

在中国960万平方公里的土地上,
曾遭受帝国主义的践踏。
在中国共产党发展历程中,
曾出现过各种挫折。
在改革开放发展进程中,
又有着各种磨难。

正是有了马克思主义的照耀,
才使五星红旗在天安门广场冉冉飘扬;
正是有了毛泽东思想的领航,
才使各种错误思想一次次拨乱反正;
正是有了"邓小平理论"、"三个代表"
重要思想的指引,
才使我国经济建设飞速发展;
正是有了"科学发展观""和谐社会"的构想,
才使中国人民的生活富足安康;
正是有了党的领导和全国人民的凝聚,
才使灾区人民战胜灾难重新生活。

她是我国建设道路上的指路明灯,
她是全国人民的信赖和依靠,
她是我们战胜困难的力量源泉,
她是国家富强的保障。

没有共产党就没有新中国!

淮阳赏荷吟

■宜举 芳文

(一)
宛如仙女亭亭立,
千古高洁享盛誉。
劝君万勿孤芳赏,
绿叶扶衬莫忘记。
(二)
人间仙境有处觅,
淮阳龙湖聚灵气。
绿水蓝天和谐美,
楼台亭阁多胜迹。
(三)
久沐清水心亦然,
一年只露一回面。
因何不移黄土地?
怕受世间污尘染。
(四)
满湖荷花满湖诗,
夏日观赏正当时。
莫到叶枯芳心藏,
错过花期悔已迟。

散文

感怀陌上花开时

■辛春林

九月是一个浪漫的季节,妩媚而芬芳,灿烂夺目的金色,像童话一样美丽。九月陌上花开,是秋的恋歌,深邃浓郁,动人热烈。漫步陌上,想象着在初次相遇的地方,邂逅那个能与我共享一生爱情的柔婉女子,思绪像一片紫藤,蔓延着深深浅浅的画意,浓浓淡淡的诗情。

深巷老街蜿蜒斑驳,栈桥古道悠长杳远。俏而不艳的野花,从历史的深处飘来,拂过阡陌,袭上心头,散落在村落篱笆旁,摇曳于溪流岸汀边。如织的游人、灿烂的花朵、响亮的柳笛、牛背的歌谣,正在重复着昨天的故事。然而江山依旧,却难觅丽人芳踪……

阡陌啊,我心中的希冀。寒暑往复,经历了生长、成熟和收获的季节,你这片广袤的热土,孕育了我的初恋、梦想和追求。像游子回到了母亲的怀抱,我的眼里饱含着泪水。驻足秋色深处,看远山如黛,听溪水浅唱,那暮色中夕阳的一抹嫣红,那乡间女子的柔声俚语,使记忆里的往事如烟浮现,淡淡的忧伤悄悄爬上心头。

那是暮春的季节,风和日暖,杨柳依依,一束束、一丛丛开了又落,落了又开的陌上花,都在三月里凑着热闹红红火火地灿烂起来。大地鹅黄隐约,芳草萋萋,宛如春水漫延到了天的尽头。春风拂过脸颊发梢,燕子回归的讯息传遍大地。三三两两踏青的丽人,点缀着郊野,纵横的阡陌花团锦簇,蓬勃了一片原野之绿。

像是一首唐诗,她披一身夕阳,从小桥流水的插图里走来。那一刻,心花在柔风里开了,像粉蝶,在枝头敛翅俏立。像白帆,在绿的海上远航。陌上芳菲尽绽,美不胜收,温暖的暮色,淡淡的微笑,都沉淀成了花的影子,花的风韵。

我说:"这花开得太盛了,昨夜的雨,落红拂了一地,又溅了几点泥,给人一种莫名的忧伤!"

她伸手接住一朵飘落的花瓣,送到鼻子前深情地嗅嗅说:"伤感的不是春天在慢慢走远,而是走在春天的花香里却忽视了人的美丽。一直都想做谁的添香红袖,为谁唱一曲上邪,我欲与君相知,长命无绝衰。山无陵,江水为竭,冬雷震震,夏雨雪,天地合,乃敢与君绝!而命运注定了女人将为此寻寻觅觅……"这芳纯的呢喃,像微风拂过琴弦,像落花飘零在水面,又仿佛是朦胧的月光和玫瑰花间的晨雾那样温柔。

走上林间小路,微风轻吻着衣袂。在花瓣缝隙漏下来的阳光轻轻抚慰下,我们捕捉古树的沧桑,追寻岁月流转里的悠远,享受远离世俗尘嚣的一方宁静温馨。她将目光长久地停留在农舍的炊烟上,我想大概炊烟是暖的,也是家的怀想吧。要临别了,她轻轻叮嘱我,"请你用诗心写下这美好的瞬间吧。"是的,我愿用分行文字的形式静静地流泻我的思念,那是因为,她是唯一的读者。

但这美丽的相遇啊,都已定格成为永远的风景。多想与她同享这季节更新的往复轮回,同品这花开花落的人生悲欢,可心中有梦,梦却苍凉,今天"轻轻的你去了,正如你轻轻的来,你轻轻的招手,作别西天的云彩。"这一刻,"桃花"依旧而"人面"不遇,渐行渐远的青春正在朦胧中消溶,只留下了那雨的忧郁、那梦的迷离、那岁月的痕迹、那淡淡的记忆……

我知道,陌上春天花开,开的是柔情,而秋天花开,透的却是萧瑟。于是在宋代的那个秋天,诗人苏轼怀一颗忧伤之心,吟出了浸透艳丽与沧桑的千古名句:"陌上花开蝴蝶飞,江山犹是昔人非。""若为留得堂堂去,且更从教缓缓归。"缓缓归,缓缓归,可今天,又是陌上花开时,谁在等我缓缓归?

蓦然回首,路旁几株花树跃入视野,立刻绚烂了双眸。那大朵大朵的花,在枝头簇拥着。带着时光的痕,静守着一份安然与美丽。波澜不惊,静默优雅,这平添的一抹清新秋色啊,渐渐占据了我的心头。

呵!花终会凋零,春终会再来,一个忧伤的故事,一篇起伏的章节,从此汇入了岁月的长河。但心中有花开了,心中便春常住,百合几度,欢歌几许,而爱却初衷无悔。虽然从此挥手,可我心将永伴你山一程水一程走遍天涯海角。

记着那个春末吧,在合欢树下与你相遇,潮湿空气里丝丝的甜意迎面扑来。记着那丛紫色的"勿忘我"吧,它安静地绽放着独有的美,窃窃私语诉说着相思与痴情。记着那首诗吧:"因为有你同行,我珍藏了这处风景。我爱上了这里每一条溪水,和吹拂心灵绿色的风……"

"陌上花开,可缓缓归矣。"一种千古的温情力量穿透而来,震撼和感动着心灵。虽世事沧桑,物是人非,但我将再采一束绚烂的陌上花,朝着幸福缓缓而归……

小说

文友

■尚纯江

小张和小李是文友。小张和小李同在一所中学教学。小张和小李两个人都偏爱写作。小张爱好写小说、散文,小李爱写政论文。两个人是好友,是那种志同道合的好友,他们相互鼓励,说看谁先出版自己的书。

小张写的小说、散文关注民生及芸芸众生的生活,作品中的人物栩栩如生,内容丰富,反映世间百态、人生众相。小张用自己的小说、散文扬善抑恶,深得读者的好评。他的小说、散文先在县市级文学报纸杂志上发表,后来在省级国家级报纸杂志上发表,并频频得奖。小张很快成为这座小城的名人。当然,他也得到了足够的稿费。人们说,这座小城将有一颗作家之星冉冉升起。

小李写的政论文处处显示出真知灼见。他的文章笔锋犀利,针对经济改革中出现的种种弊端进行了严厉的批判和鞭挞。同时,小李也对政策作了理论上的分析和深刻探讨。他写的政论文也频频见诸报端杂志:先在县市级报纸杂志上发表,后来也在省级国家级报纸杂志上发表。他的文章得到了学校领导及县市领导的好评,当然也得到了一笔笔稿费。人们说,这座县城将有一颗政坛新星冉冉升起。

小张常常收到来信,来信说他的文章已被他们的刊物转载,并寄来了一笔丰厚的稿费。小张用这笔稿费资助了几个成绩较好但家境贫寒的学生,有时还搭上自己的工资,小李因此成为月光族。有人说小张傻,辛辛苦苦挣来的稿费给了别人。小张笑了笑,不说什么。

小李也常常收到来信,来信说他的文章被他们出的大型文献专辑选用,却没有稿费,还要他寄去一笔不少的费用用来购买专辑和论文证书。小李为此搭上了稿费不说,还欠上了外债,也成了月光族。有人说小李傻,辛辛苦苦挣来的稿费都买了无用的证书和专辑。小李笑了笑,也不说什么。

学校为出了这两位名人亦喜亦忧。喜的是,这座学校出了两位作家;忧的是,这两位成名人物早晚会搭上高枝,远走高飞。这是显而易见的,人往高处走,水向低处流,这是千年不易之理。

果然不久,小张和小李都接到了聘书。

小张接到的是一家杂志社的聘书,要聘请他做那家杂志社的编辑。小张婉言谢绝了,继续做他的教师。几年后,小张虽然被评为高级中学教师、省作协会员,但依旧清贫如洗,窄小的家中却常常被学子们光顾。

小李也被一家杂志社看重,请他去做一名编辑,也被小李托词拒绝。但不久小李又被一位县委书记看重,小李答应了县委书记的要求。小李先当了县委书记的秘书,然后做了一个乡镇的党委书记,不几年便建起了自己的豪宅,坐上了豪车,宽阔的客厅常常富豪如云。但从此,两人的友谊也走到了尽头。那是小张主动割断了这个友谊。而小李却时常提起这段珍贵的友谊,说"苟富贵勿相忘",要提携昔日的好友,但却被小张拒绝。

这时人们才大梦初醒,说小张是真傻,小李是假傻。

小张投资于学生一无所得,成了贫寒作家、终身教师;小李却生财有道升官有道,成就了自己的事业,眼下正是副县长热门人选。

但是有一天,小李被检察机关请到了监狱,被判了有期徒刑。小张到监狱内去看望小李这位昔日的好友。小李紧紧拉着小张的手,泪洒衣襟,悔不当初。小张送给小李一部自己出的文学专辑,说:"从头来,还有明日。"

小李把那本书紧紧抱在怀里,频频点头。

小张不久在家里收到了一部从监狱里寄来的小说,内容是描写政府惩治官场腐败的。那部小说上赫然写着小李的名字。

小张与小李依然是好朋友,从此不舍不弃。

变迁十年,魅力周口

■董建顶

说起周口,很容易让我想起十年前我在周口上学的情景。那时候周口还不是经济发达的地级市,如今十年过去了,我带着疑问又回到了曾经在那生活过近10年的故土。然而不敢想像的是,眼前这一切让我惊呆了,一个现代化的新城跃然我的面前——城市路网、城市生态环境、公共服务设施、重点片区开发已颇出成果。

在赞叹之余,不难看出周口的十年不愧为追赶跨越的十年。撤地建市十年,从乡村到城市,变化无处不在。这种变化不仅仅是高楼大厦越修越多,大桥道路越来越宽阔,最重要的变化是撤地建市让老百姓生活越过越好,越过越舒心。

记得十年前,周末消遣去处有限。如今,别具风格的休憩之处如百花齐放般展现在我们眼前——生态植物园、滨河公园、一大批大型购物中心随处可见。就连传统饮食起居也有了质的转变,百姓消费不再是单一的吃饱喝足,而是注重健康、和谐、绿色、科学观念。逢年过节及庆祝宴会去酒店,不但一览天下美食,尽享世间佳肴的同时,还领略到了酒店文化的底蕴。这不能不说是我们周口人的一大变化。

如今,别墅小区也比比皆是,欧式风格的花园小区装扮着城市。傍晚时分,漫步于沙颍河畔,星星如同亮闪闪珍珠撒满暗蓝色的天空。美丽的滨河公园,像是用水墨画勾勒出来似的柔美。不经意间,我感叹,周口不愧为一个绝佳的宜居之城。

十年过去了,透过身边发生的一些细小的生活故事,我们这一代人见证着这座城市的前进轨迹。

在未来十年周口将是什么样子呢?我相信沐浴着改革开放的春风,周口的明天会更美,更靓!我们热切期待着。

"我看这十年"征文选登