

袁世凯的诞生地——袁氏旧居

□晚报记者 张猛 文/图



袁氏旧居位于项城市东南17公里处的王明口镇袁氏旧居村。这个原本并不起眼的小村庄，因清朝咸丰年间的1857年，袁氏家族看中这块风水宝地，花巨资买下并在此建寨修府而得名。著名历史人物、中华民国第一任大总统袁世凯就出生在这里。

袁氏旧居原建筑规模宏大，总占地18万平方米，楼瓦房500余间，分设住宅、学校、兵营、花园等，其中住宅占地3万余平方米，楼房266间，砖砌方形寨墙，四角炮楼守卫，三道寨河环绕，门外吊桥高悬，防卫森严，是一座中国典型的“防御寨堡”。

当初袁氏家族为何看中这块宝地，继而迁住这里，还要从头说起。

据记载，袁氏家族先代籍贯汝南郡，即今河南汝南县。元朝末年，在其分支袁姓主系十三世祖袁持衡主持下，迁入河南项城，先居县城北的秦坡村（在今永丰乡境内），清乾隆年间，迁居袁阁（在今项城市高寺镇袁阁村），并在这里建立祖莹，此后又修建袁氏家祠。

项城袁氏家族早先并非富豪，后来，袁世凯的叔父袁甲三于1835年中举后步步高升，后因赫赫战功屡受朝廷嘉奖而赏戴花翎，穿黄马褂。之后，袁甲三兄弟也都先后做官。袁甲三这杆大旗使袁家声威大震，官运亨通。到清咸丰年间，袁家食一品俸禄的6人、二品俸禄的3人、四品俸禄的1人、七品俸禄的3人。“官阶步步高升，钱财滚滚而来”，此时袁家也“日进斗金”，渐成巨富。

清道光年间，袁家丁壮繁衍，在项城已成旺族，袁阁故居难容。于是，其长门之主袁澍三主持本门，迁居于今项城市城郊乡袁张营村。此时，袁家已发迹，全家已近百口人之多，旧宅无法容纳，招待乡绅尤显寒酸。于是，清咸丰年间，袁家便改四世同堂为各立门户。时任漕运总督的袁甲三在河南陈州即今淮阳县建府立祠，同时，其弟袁凤三在河南禹州定居。

袁氏族人先后多次研讨《易经》，又请环境地理学高手实地考察，最后看中了当时叫石腰庄的这块宝地（今王明口镇袁氏旧居村），就花巨资买下石腰庄及周围田产。为避捻军袭击，袁家还在这里修筑了寨堡。寨堡一丈高，由高二尺余的寨墙拱卫。寨东、西各有寨门，寨门楼是两层楼房，上下层各3间。东寨门上方书有“众志成城”，西寨门上方书有“同登仁寿”，昭示人们保一方平安的决心。寨的东北、西北、西

南、东南角各有一座炮楼，炮楼均有两层。寨墙上每隔丈余有一垛口，用于观察外边的情况或安装武器，平时每座炮楼及东西寨门均有卫兵值班，30多名卫兵轮流站岗放哨，日夜不断。夜晚，寨墙外侧每隔两丈远有一盏油灯，由专人负责傍晚点上、黎明收起。每当兵荒马乱之时，方圆十里八村的百姓都来到袁氏旧居，以求安宁。同时，袁氏家族在原石姓财主的旧宅基上建袁府，先后建房248间，自此石腰庄改为袁氏旧居至今。

袁氏旧居于1857年开始修寨建府，1858年落成。旧居坐北向南，自东而西依次建筑东组院落、中组院落和西组院落，每组院落各为三进院。东组院落有5个天井院，此院是为袁世凯的父亲袁保中在石家旧址上修建的。广梁大门，一对5尺高的石狮子把守：左边，一头母狮北驼幼狮，右边雄狮首侧视母狮，神情活现。门口两旁的大江明柱上，有彩雕“青蛙戏荷”。门楣横栏板3块，东、西两块分别雕绘着“五堂会审”和“打金枝”戏簇，中间一块雕绘着一农夫锄禾下田的图。门口两旁立有“上马石”、“下马石”。整个住宅分前中后3个大院、5个小院。前院是大厅，两边是厢房。中院有东厢楼，西厢楼，中间是3间腰楼。做过民国大总统的袁世凯就出生于腰楼的西间房内。后院东西厢房各3间，堂楼3间，总面积2800平方米。现保存完好的是袁世凯出生的腰楼3间，前院的东厢房3间修葺一新，现作为保管所办公室、书画展厅。

中组院落有3个天井院，为袁世凯的三爷袁重三修建，走马门楼、门楣栏板上有彩雕“紫气东来”，亦分前、中、后3个大院。前院正面是3门客厅，两边是东西厢房。中院正面是5间腰楼，东西厢房各3间，总面积2800平方米。各屋摆设的皆是楠木家具，墙上挂着名人字画，现存有前院的大厅和堂楼，保存完好。

西组院落有9个天井院，此院是袁世凯的六弟袁世彬修建居住，占地3040平方米。广梁大门，5尺高的石狮子把守，门口两边立有“上马石”、“下马石”，门两边一对大红明柱，门楣栏板为彩雕的盛开的荷花和青蛙戏水图。门道东山墙上是彩绘的“鲤鱼跳龙门”图，西山墙上是彩绘的“八仙过海”图。走过广梁大门，中间是戏楼。戏楼两侧有厢房，西厢房和北大厅皆有走廊贯通。戏楼4个挑角垂，各挑出3尺

多远，角上雕绘着鲜艳的荷花、雪白的梅花、各式各样的牡丹花，有的花顺明柱下垂到地。戏楼上盖琉璃瓦。前檐舞台和后台中门的屏风，由4扇门组成。门四周是彩雕凤凰，中间的彩雕是众多喜笑颜开的罗汉盘腿静坐的图。走过戏楼是5间大厅，大厅前檐下有6个大红明柱，上雕滚龙、绣球。大厅内拱形顶悬挂3个“宫灯”，3个“万盏灯”，直径约1米，灯上带盘，每盘插蜡烛120只。每只蜡烛罩白罩，带红花，都下垂着玻璃穗，点燃后五彩缤纷、光彩夺目，煞是好看。穿过大厅，有腰楼5间，东西厢房各3间，走廊把腰楼与东西厢房联系在一起。最后是堂院，有堂楼5间，东西厢房各两间，用玻璃装的走廊绕院一周，整体建筑群由17个天井院所组成，共占地50余亩，住宅瓦楼房计66座（266间），各单体建筑均系砖木结构，硬山式，是一座中国典型的“防御寨堡”。据当地文物部门资料记载，1859年9月16日袁世凯降生在这座寨堡里。

“文革”时期，袁氏旧居遭到毁灭性破坏。当年院内保留的一些颁赐给袁氏家族的满清圣旨，之前已被村民拿回家做鞋样，而城墙、炮楼以及许多房子被拆除。

袁氏旧居没有被全部拆毁应归功于开国上将杨得志。1976年，杨得志到袁氏旧居参观，见袁氏旧居毁坏严重，制止了进一步的破坏，并要求当地政府将宅院作为历史文物保护起来。

1986年，袁世凯之孙、著名物理学家袁家骝与夫人吴健雄从美国回袁氏旧居故里省亲。为了接待袁家骝，地方政府安排袁世凯六弟袁世彬的重孙女袁启姝母女重新入住袁氏旧居。同年，袁氏故居被列为河南省重点文物保护单位。

到了1992年，有一个人开始义务看护袁氏旧居，这个人就是侯金亮。侯金亮是袁氏旧居村村民，1975年中学毕业后先后在项城、山东和北京从事建筑行业。因为职业的缘故，他对古建筑情有独钟。袁氏故居被列为河南省重点文物保护单位后，由于缺少经费，当地文物部门一直没有动作。侯金亮从1992年开始义务看护袁氏旧居。他把大量的时间和金钱投入到了维护袁氏旧居上。十几年来，他几乎成了袁氏旧居包括袁世凯家族研究的一位专家，对袁世凯的一些历史资料，他可以大段背诵。

1986年，袁氏旧居被河南省人民政府公布为省级重点文物保护单位。1996年，项城市博物馆同侯金亮签订了委托保护协议，以便对袁氏旧居进行妥善保护。结合新的文物保护法，2005年4月18日，项城市博物馆直接进驻袁氏旧居进行正规化管理、经营。2005年以来，项城市政府投入巨资重修袁世凯故居，将其开发为旅游风景区，来此观光旅游者络绎不绝。



袁氏旧居大门



东组院（部分）



西组院（部分）



袁宅一隅



砖雕檐兽

周口市旅游局邀您同行

看周口 读周口 品周口

项城篇（一）