



北京青年相声节开幕倡议“反三俗” 李菁现身只说书不说事

本报综合消息 第一届北京青年相声节11日开幕,北大相声空间、北京曲艺团、北京周末相声俱乐部、嘻哈包袱铺等北京十大青年相声团队的成员以及中国曲协主席刘兰芳、北京曲协主席李金斗、著名相声演员常宝华、陈涌泉、王谦祥、李增瑞、笑林、李国盛、孟凡贵等曲艺界名家都出席到场。青年相声演员李菁也在退出德云社后首次现身,并登台表演了一段评书。北京曲协代表现场宣读了众人签名的“反三俗倡议书”。

左肘受伤的李金斗出任开幕式主持人,他表示:“青年相声大会‘三俗’反到底,请大家监督。”常宝华也上台发言:“青年相声演员们,‘反三俗’靠你们了,希望你们创作出更多更好、有思想的作品!”北京曲协代理秘书长田静还现场宣读了一份刚刚起草、由曲艺界众人签名的《关于贯彻中央提出坚持社会主义先进文化前进方向的倡议书》,倡议书内容:“广大曲艺工作者要严格自律,自觉承担起文艺工作者应负的社会责任,一是要从自身做起,检查梳理自己的作品,自觉抵制庸俗、低俗、媚俗之风;二是要有更高的艺术追求,坚持正确的

创作方向,充分发挥曲艺的特点和优势,把高尚的情感境界、健康的人生追求、美好的艺术情趣传递给观众;三是在曲艺界同仁中倡导良好职业精神,珍惜和爱护艺术工作者作为人类灵魂工程师的崇高荣誉;四是要靠人品立身,靠作品说话,以高尚的道德素养、真诚的艺术态度和创造性的精神劳动,做德艺双馨的艺术家。”

退出德云社后首次在公众面前亮相的李菁告诉记者,他和王玥波、雅娟3位同龄人都是北京曲协最年轻的理事,很早就答应了出席此次活动。李菁和王玥波都是著名评书表演艺术家连丽如的义子,开幕式上他俩还和连丽如的大徒弟吴荻、小徒弟梁彦4人一同表演了评书《三英战吕布》。

被媒体包围的李菁没有接受任何采访,只是私下透露:自己目前还是自由身,不像传言所说加入了某团体。而且他近期工作很多,当天还将出席电影《堂吉珂德》的发布会;15日将和何云伟参演在胜利影院举办的相声演出;年底还将推出和何云伟共同主演的相声剧《大刑伺候》。(王润)

新闻链接

李菁

1978年生于北京,具有北京工业大学工商管理专业本科学历。

15岁师从快板书艺术家梁厚民,曾获全国第二届快板艺术大赛一等奖。后拜金文声先生为师学评书。

1996年,结识郭德纲。与郭德纲、张文顺一起经营相声大会(德云社前身),是德云社创建元老之一。

2006年,拜师胜杰为师。

2007年,师从著名评书艺术家连丽如,研习评书艺术。

2010年8月6日,和何云伟一起宣布正式退出德云社。

青年相声节

第一届北京青年相声节由北京曲协主办,8月11日开幕9月11日闭幕。在为期一个月的时间里,有北大相声空间、北京曲艺团、北京快板沙龙、北京周末相声俱乐部、宏春社、相声乐苑、茶前乐下、崇文周末相声俱乐部、望京乐园、嘻哈包袱铺北京十大青年相声团队集中演出二十多场。观众只需二三十元就能买票观看。

首届非遗博览会 济南举办

本报综合消息 日前,记者从文化部获悉,2010年10月15日至18日,由文化部和山东省人民政府联合主办的首届中国非物质文化遗产博览会将在山东济南市举办。本届博览会以“保护传承,合理利用”为主题,邀请全国各省以上的非物质文化遗产项目的非遗传承人参展、参演。采取实物展示、图片展览、销售、多媒体展示等形式,充分展示非遗的独特魅力,促进非遗保护与经济社会协调发展。

博览会主要活动包括全国非物质文化遗产展示活动、交易签约仪式、非物质文化遗产展演论坛,以及国家非遗博览园奠基仪式等。博览展示以传统美术、手工技艺、饮食医药等为主,以实物展示、图片展示、多媒体演示、传承人现场表演等方式,向全国各地入选国家级、省级名录项目免费提供700个标准展位。(璐璐)

黄晓明大S 齐“装嫩”

本报综合消息 由黄晓明、大S和何润东主演的偶像剧《泡沫之夏》将于本月底在湖南卫视播出。日前该剧视频则在8月15日率先在网上播出。

该剧在台湾地区创下高收视率的同时,争议和话题也很多,其中最多的就是演员被指集体“装嫩”,“黄晓明的耍帅、装嫩看着矫情;30多岁的大S,再去出演20来岁的角色,确实有点别扭。”据了解,该剧改编自明晓溪的同名作品,主要讲述了夏沫(大S饰)、洛熙(黄晓明饰)、欧辰(何润东饰)3人的感情纠葛。(冯遐)

《圣天门口》 段奕宏不担心

本报综合消息 由张黎、刘淼淼执导的革命史诗剧《圣天门口》正在拍摄。日前该剧曝光了一组爆炸戏剧照,主演段奕宏饰演的杭九枫飞身其中,一边跑一边扔炸药,同时飞奔过程中几个炸点会顺着段奕宏的跑动路线挨个爆炸。对于这样的危险场景,段奕宏说,“我拍战争戏拍了不少,有经验保护好自己。其实炸点周围已经由工作人员仔细清理过,虽然有危险性,但是剧组安全措施取得很到位,我很放心。”(冯遐)

胡可沙溢 被爆已领证结婚

本报综合消息 前日,有消息称某知名导演爆料胡可和沙溢“两人已经领证,但还没有办酒席”。

沙溢在不久前签约华谊,此前曾有消息传出他与胡可恋爱,并由胡可牵线加盟华谊,但沙溢出面否认。但据称近日国内某知名导演在聊天时,肯定了沙溢的表演。当谈到沙溢与胡可的恋情时,该导演向记者透漏:“两人已经领证,但还没有办酒席。”

有媒体就此致电胡可的经纪人李建,他表示自己并不知情。据李建介绍,胡可和沙溢的确是朋友,二人自去年合作《闯关东》后关系就一直不错,但并没有听说二人恋爱的事情。至于沙溢加盟华谊一事,得到了李建的确认,但他否认是胡可从安排、牵线促成合作。而高希希夫人、沙溢前经纪人白玉表示,她对胡可和沙溢谈恋爱的消息也确实有所耳闻,至于结婚与否自己暂时尚不清楚。(余乐)

去年《非常完美》中国情人节成功吸金;今年《恋爱通告》《荒村公寓》争当黑马

七部爱情片抢滩“七夕档”

本报综合消息 随着中国电影票房的递增,优质档期也逐步形成,除了贺岁档、国庆档、五一档,如今连愚人节和清明节都有档期,即将到来的中国传统佳节七夕节也未能幸免。今年的七夕节紧挨着周末,形成了从8月13日到8月16日(七夕当天)的4天周期内,多达7部新片(中国版《歌舞青春》《恋爱通告》《荒村公寓》《翡翠明珠》《我的雷人男友》《近在咫尺的爱恋》《怪物史瑞克4》)上映的现象。继去年同档期《非常完美》《机器侠》完胜后,不知道今年的七夕档能否杀出一匹黑马。

成功案例

《非常完美》去年收获900万元

去年的七夕节8月26日刚好是周三,但却创造出3000万元的单日票房,直逼西方情人节。不过,去年并没有一部电影掐准在七夕情人节当天或前后两日内上映,离该档期最近的《机器侠》也是在8月18日上映的。而去年七夕当天真正的赢家是章子怡主演的《非常完美》,当日收获近900万元。据业内人士



分析,《非常完美》的成功从另一方面证明了七夕档的商机,影片主打爱情,而该档期周围又没有一个强劲的对手。此外,同样配有爱情元素的《机器侠》也在去年七夕当天获得了不错的成绩。

业内观点

“处女作”“惊悚”有望成黑马

业内人士蒋勇认为,美国档期一

般是根据假期来制定的,比如暑期档是因为学生放假,而暑期档里的阵亡将士日、独立日都是根据假期特点安排不同的电影。中国无论是七夕节还是西方情人节都没有假期,如果能碰上周末,集中安排电影上映才有效果。而电影市场研究人士的看法是,国内的发行方、片方利用七夕、端午这种噱头做宣传是可以理解的,但这些档期时间都特别短,一部电影营销

推广应该考虑到影片特色、档期前后的电影水平,只为一两天的票房制定上映日并不科学。

针对今年七夕档影片上映扎堆现象,业内人士均认为并不可能实现“平均分配”的理想状态。从营销力度、演员知名度来看,王力宏的导演处女作《恋爱通告》胜出的可能性较大。惊悚片《荒村公寓》因题材原因也有可能成为黑马。(杨林)

李玉刚月底赴日本开个唱

发布会现场捐10万元善款给吉林灾区

本报综合消息 继2009年7月在悉尼歌剧院举办个人演唱会之后,李玉刚《镜花水月》2010全球巡演日本东京演唱会将于8月27日



至29日在日本东京艺术剧院举办。演唱会发布会日前在北京举行,李玉刚现场捐出10万元人民币,表达对遭遇洪灾的吉林家乡的慰问。

日本演唱会将唱中日歌曲

在发布会上,李玉刚表示日本演唱会上他除了演唱自己的拿手作品之外,还将用日语演绎中日两国人民熟悉的日本经典歌曲《星》。同时,还将通过网络向中日两国歌迷朋友征集演绎此首歌曲的最佳方案。央视主持人刘芳菲主持发布会,她和李玉刚是东北老乡,她表示与李玉刚已相识多年,觉得他“一直都没变”。面对前段时间是非

缠身的刘芳菲,李玉刚也感性地说道:“在娱乐圈,都要经历很多风风雨雨。我没有变,你也没有变!”

韩红周洋到场祝贺

正当主持人和李玉刚在台上交流时,著名歌手韩红匆匆赶来。她亲切地称李玉刚为“玉刚这孩子”,并说道:“我从来不去捧什么人的场,今天之所以来,一是出于对京剧艺术的崇拜,希望中国京剧得到更多人的支持;另一方面就是因为我感觉李玉刚是靠自己的执着和能力,坚忍不拔地从小山村走到今天的,期待着他到更多国家去演唱,把京剧唱遍全世界!”自称

“这辈子最崇敬梅兰芳先生,小时候还跟着唱片学过京剧”的韩红,现场还演唱了几句带着极强“歌味”的京剧。

现场捐10万元给吉林灾区

由于家乡吉林近期遭受了严重洪灾,李玉刚十分焦急,发布会现场他把10万元现金交给了吉林卫视的代表,拜托他们转交给赈灾部门。他说:“我长这么大,从来没见过家乡下这么大的雨,遭这么大的灾。这次因为我有重要的事情,不能回家参加8月13日举办的赈灾义演,非常遗憾。在此捐出10万元,表达自己的一份心意。”(王润)