

张艺谋：

我是中国最勤奋的导演

10月8日晚，张艺谋应邀在第15届釜山国际电影节大师讲坛上讲述电影人生。张艺谋自我评价说：“我不敢说自己是最好的导演，但我敢说我是中国最勤奋的导演。”他还表示对中国文学现状不满，并指出第五代导演之所以获得巨大成功，与那个年代文学的繁荣有极大关系，而如今他已经很难挑到好剧本。

抱怨缺乏好剧本

新作《山楂树之恋》改编自同名小说，提到文学与电影的关系时，张艺谋称：“我认为电影导演这个职业，就是使文学作品形象化。”对于中国文学现状，张艺谋直率地说：“我对中国的文学现状不满意！电影或者电视的发展是离不开文学的，大部分的导演都是在改编作品。直到今天，我的习惯也是从文学中找剧本，实在找不到自己就瞎编一些，也编得不太好。今天的中国已经进入商品时代，导演寻找到好的题材、好的小说的机会很少。至今我都希望能够挑到好的剧本，但是很难。”

张艺谋认为中国第五代导演的

成功和当时的文学繁荣分不开：“第五代没什么了不起！但我们得感谢那个时代，那时的文学非常厉害，很多优秀的小说，成就了第五代，让大家喷薄而出，拍出了很多有力量的作品。”

打太极谈谋女郎

有人提问：巩俐、章子怡、周冬雨，谁是他最爱的谋女郎？张艺谋的回答不偏不倚：“3个人都很好，前两个已经成了大明星，了不起的演员，最后一个还是新人，很难说哪个最怎么样。我常常讲给冬雨听——‘师傅领进门，修行在个人’。最重要的还是个人的努力。导演给了你机会，给了你展示的平台。你起步是因为张艺谋，但巩俐和章子怡后来都是靠的个人努力。她们都是热爱电影、崇拜电影，把电影当成自己生命的人，所以才有今天的成就。”

感叹人生多偶然

张艺谋称自己的人生很多重要转折都是缘于偶然，也未想到自己能影响世界影坛。张艺谋透露说，《红高粱》在柏林电影节获奖时，他

和几个留学生偷偷去了东柏林，用西德的20马克换了东德的200马克，觉得变成了富人，要在一天花完，美得不知怎样才好。组委会颁奖的时候，完全找不到他。

后来转型拍《英雄》，是因为他一直有武侠情结，想拍武侠片。本来他给《英雄》设定的格局很小，但制片人江志强有天问他：“要不要请李连杰来演啊？”张艺谋都惊呆了，心说“那得多贵啊”。没想到后来江志强还要请张曼玉、梁朝伟……架构越撑越大，便成了后来改写了中国内地商业大片票房历史的《英雄》。

以黑泽明为目标

张艺谋称自己的偶像是日本大导演黑泽明。“我是他的粉丝，我觉得他了不起，他是视觉大师，他让东方文化在世界上受到敬重。当年在戛纳电影节上，我刚拍了《黄土地》，没人认识，当时黑泽明由3位大导



张艺谋

演颁发终身成就奖，斯皮尔伯格、科波拉和卢卡斯，三大导演集体向他致敬。当时我觉得这种荣誉真是可遇不可求的。他发言时说自己在还在学习拍电影，全场都在笑，他说：“不是开玩笑，我真的是在学习，因为电影越来越难拍了。”我拿这句话当作自己的座右铭，他是我喜欢的大师，至少是我喜欢的大师之一。”

(钟合)

无臂钢琴师成“达人”冠军

本报综合消息 10月10日晚，《中国达人秀》走出演播室，来到上海8万人体育场举行最后决赛。“无臂钢琴师”刘伟获得首届达人秀冠军。模仿周立波海派清口的小姑娘张冯喜获得亚军。由于总决赛冠军的角逐全部由观众短信方式评选，因此《中国达人秀》3位评委高晓松、周立波、伊能静也走下评审台，转而担任起主持人的工作。

《中国达人秀》经过4个月的激烈角逐，来自北京的无臂钢琴师刘伟以神秘花园的钢琴曲搭配流行歌曲《You're Beautiful》获得总决赛的冠军。演出结束时他自豪地说：“至少我还有一双完美的腿。”乐观向上的刘伟赢得了现场最热烈的掌声与欢呼。伶牙俐齿的张冯喜，凭借模仿周立波海派清口博得了上海观众最多喜爱。陈凯歌、蔡依林为“中国第一达人”刘伟颁发冠军奖杯。(张静)

第十九届金鸡百花电影节

两代谋女郎有望同场竞艳

本报综合消息 为期5天的第19届金鸡百花电影节将于今日在江苏江阴开幕，电影节将吸引海内外数千名电影从业者参与其中，而16日的颁奖典礼，也是星光云集，其中，“两代谋女郎”章子怡和周冬雨均有望出现在红地毯上，同场竞艳。

据悉，章子怡将出席本年度的金鸡百花影展，在16日的颁奖典礼红地毯上现身。与此同时，新晋“谋女郎”周冬雨也有望在红地毯上现身。一旦成行，两代谋女郎同场竞艳的场景，将会成为今年金鸡百花电影节的一大亮点。当地媒体还透露，冯小刚、刘晓庆、梁家辉、任达华、袁咏仪、惠英红、归亚蕾、文隽、舒淇、赵薇等均有有望出现在16日的颁奖典礼红地毯上。(宗和)

十卷本齐白石全集收录作品2000件

本报综合消息 由北京画院组织编撰的《北京画院藏齐白石全集》近日出版。其中收录了北京画院收藏的全部齐白石作品及齐白石生前收藏、遗物等，作品总量近2000件。全集共分为花木卷、水族卷、禽鸟卷、蔬果卷、草虫卷、人物卷、山水杂画卷、书法篆刻卷、手稿卷和综合卷(综合卷收录北京画院藏齐白石的手稿、日记、诗稿、信札、印章、遗物及相关物品)，共计10册。其中，《北京画院藏齐白石全集》手稿卷中除《寄园日记》外，其他资料均属首次面世。(林晨曦)

吴宇森《飞虎队》下月选演员

本报综合消息 日前，吴宇森和夫人牛春龙出席了凤凰网举办的“美丽童行”公益盛典。吴宇森表示《飞虎队》将于下月进行选角工作，刘烨、黄晓明等年轻演员都在考虑中。提及《剑雨》票房不敌《狄仁杰》的状况，吴宇森笑说：“票房差距并不代表电影的真正成绩，我对《剑雨》的票房有信心，它的口碑很好，票房也会越来越好。”(宗和)

十四年后联手《龙门飞甲》

李连杰徐克再续前缘



左起：樊少皇、桂纶镁、徐克、周迅、李连杰、陈坤

本报综合消息 徐克和李连杰联手打造的《黄飞鸿》系列电影曾经风靡了几代观众。14年后，徐克、李连杰再度合作，拍摄“新概念3D武侠电影”《龙门飞甲》。10月10日上午，汇集了李连杰、周迅、陈坤、桂纶镁、樊少皇等多位明星的《龙门飞甲》正式开机，拍摄的第一组镜头就是全片的大结局，也是全片的高潮所在。李连杰表示，之所以接拍该片，是因为对徐克在武侠片领域的信任，以及对3D武侠电影的好奇。

李连杰早年间与徐克的《新龙门客栈》失之交臂，而今进驻“龙门”，让这位已经“半退隐”的功夫明星也感慨良多，“我自小与武结缘，它领我走上电影之路，自此改变了人生。徐克导演给了我一个舞台，让我的人生又多了一重感性的体验。人行这些年，我对人生百态有了不同的视角，并不曾觉得自己离开了过武侠世界。”据片方透露，李连杰接到邀请后很快就决定接下《龙门飞甲》，十分爽快。打动他的原因除了对徐克在武侠片领域的全然信任外，还因为这是一部用3D技术拍摄的武侠片。李连杰说：“我很好奇3D的武侠世界会带给观众什么感觉，期待科技的更新会让电影的造梦更为丰富有趣。所以我会带着探索、了解、学习的心态参与始终……”和李连杰一样，徐克也对3D武侠电影充满了期待，但他也清醒

地认识到，一个好的故事才是《龙门飞甲》最坚实的基础。“不用3D，《龙门飞甲》仍然是一部值得期待的影片。”

有消息称，《龙门飞甲》是《新龙门客栈》的“老片重拍”。但剧组对此予以否认，称《龙门飞甲》是一个全新故事，人物也几乎是全新的。该片由徐克亲自操刀剧本，讲述一段“前缘未了”的爱情，展现一场“宿命对决”的死战。除男主角李连杰之外，《龙门飞甲》还集合了周迅、陈坤、桂纶镁、樊少皇等华语电影界的明星。影片的幕后主创——武术指导元彬、美术指导奚仲文等人也是各自领域的翘楚。据介绍，周迅将在片中饰演侠女凌雁，展现如同“鹰隼”般的暴烈凌厉；陈坤扮演大反派雨化田，骄傲又凶残；桂纶镁则将饰演一位番邦公主，武功和语言跟她的造型一样古怪。(杨莲洁)

孙海英和冯导“铆”上了

回骂：承认有病，乐当孙子

本报综合消息 冯小刚与孙海英的“口水仗”还真没完没了。日前，孙海英出席某影片的关机仪式，在接受采访时，他在没有记者提问的情况下，却主动回应了“冯小刚的回

骂”，而且言辞越来越激烈，连“死”、“不是人”都用上了。

针对冯小刚骂他是“孙子”，孙海英情绪非常激动地说，“我就是孙子，我喜欢孙子这个称号。孙子是什么？孙子代表最年青一代，是最努力、最年轻的，因为到了爷爷就老了，就离死不远了。”孙海英异常激动，以至于他所说的某些话甚至有些根本不合逻辑，孙海英说：“当孙子有什么不好，孙子还写出《孙子兵法》。”“爷爷要尊敬孙子，因为你要死了。”在孙海英的回应中，他多次提到“谦卑”这个词，孙海英说：“我们要谦卑地做一个孙子，谦卑地做一个病人。”

从一系列言论看，孙海英的某些言论都不具备太强的逻辑性，而冯小刚又是个“较真”的主儿，接下来，冯小刚又会不会出招呢。(宗和)



孙海英(资料图)

新一集《哈利·波特》弃3D只推2D版

本报综合消息 最新一部《哈利·波特》系列影片《哈利·波特与死亡圣器(上)》将于11月与“哈迷”见面，但令无数推崇3D版的影迷感到失望的是，这部影片将只以标准2D版格式发行。“死亡圣器”出品人华纳兄弟娱乐公司日前表示，因没有足够时间在影片上映前完成3D格式的转换，华纳兄弟不得不取消3D版的《哈利·波特与死亡圣器(上)》。

华纳兄弟在一份声明中表示：“尽管每一个人都尽了最大努力，但我们仍无法完全将影片转换成3D格式，无法实现最高标准的画面品质。我们不希望影迷失望，他们长久以来便希望为这一非凡的观影之旅画上一个圆满的句号。”(杨孝文)



《哈利·波特与死亡圣器(上)》人物海报