

第五届鲁迅文学奖绍兴颁奖

作家走红毯白天先彩排

日前,第五届鲁迅文学奖(以下简称鲁奖)颁奖典礼在绍兴大剧院举行。苏童、彭荆风、李鸣生、车延高、南帆、郑彦英、方方等 30 名获奖作家悉数到场。现场红地毯一直铺进了绍兴大剧院。伴随着激昂的乐曲,本届鲁奖评委以及李冰、铁凝、陈建功、何建明、陈崎嵘、李敬泽等中国作协领导经过星光大道走进大剧院颁奖现场。而乌篷船、小桥、流水的舞台设计,更是将绍兴地域特色的元素一一搬上了舞台。先是观众边走边红地毯边浏览两边展板展出的从第一届到第四届鲁奖获奖作品和获奖者。待观众落座后,30 位获奖作家才依次走过红地毯,然后在大剧院进门处的一面写有“第五届鲁迅文学奖颁奖典礼嘉宾签名”的墙上签名。走红地毯对很多作家来说都是第一次,或许有些不习惯,白天作家们还很认真地进行了一次彩排。颁奖礼由中央电视台主持人张泽群、经纬现场主持,让人觉得是一场影视明星的盛典。

当晚的明星是作家,当晚的关键词是文学。中国作家协会主席铁凝在致辞中援引美国作家海明威的

名句,鼓励现场获奖作家在喧嚣的时代一定要坚守内心的文学理想,不断锤炼与创新,写出民族和时代精神的作品。对于本届鲁奖评选引发的种种争议,铁凝说,对于文学评奖,各种议论都会有,既有正面的也有负面的。即使是批评,也没有必要回避甚至害怕,“但所有的益处都是批评带来的”,而“得不到批评的人最终会失败”。

颁奖典礼颁奖与歌舞表演穿插进行。著名报告文学作家李鸣生和著名评论家南帆分别 3 次、两次摘得鲁奖,让人们记住了这两位“和鲁迅站得最近的人”。

车延高:
写作会更认真,当官会更自律

车延高的名字是随着以他的名字谐音的“羊羔体”炸响文艺界的。当他的诗集《向往温暖》得奖后,网上传出了他曾写过的《徐帆》、《刘亦菲》和《谢芳》3 位武汉籍的女演员的“白话”诗歌,“羊羔体”不胫而走。本次鲁奖他则成为公众关注度最高的话题:无论在饭厅、在会场,他都被媒体围追堵截。据作家们介绍,车延高创作非常勤奋,曾得过“沈园杯



荣获第五届鲁迅文学奖全国优秀诗歌奖的车延高(左一)在接受记者采访

全国青年爱情诗一等奖。他写到‘月亮是李清照千年一拭的镜子,里面住着所有的诗人,快把陆游词里洗过的红酥手给我,我的温暖无形,是太阳最近的亲戚。’”还有人介绍,他坚持写博客,是新浪的“名博”。鲁奖诗歌组评委会主任雷抒雁毫不掩饰自己的立场:“我当然喜欢他的诗,

不喜欢我能投他的票吗?”

刚刚走完红地毯进入大剧院的车延高被记者包围起来。他表示,走进鲁迅的故乡,让他终身难忘。他笑言,“羊羔体”事件后,自己的写作会更认真,当官会更自律。“因为他意识到自己始终在群众的监督之下”。(赵李红)

赵普自称月薪不足 6000 元

否认央视主持月收入 20 万元



《朝闻天下》主播赵普

本报综合消息 近日,中央电视台《朝闻天下》主播赵普在微博上爆料,自己月薪不足 6000 元。赵普称,曝光工资,是对最近网上热炒的“央视主播月薪 20 万元以上”的回应。

5 日晚,赵普在微博上详解自己的工资构成:“发工资:人民币 2968.31 元。这是央视财务发的本人基本工资额,加上《朝闻天下》一个班 200 元,上满半个月是 3000 元,加在一起不足 6000 元!不要多问啦。拜托!这就是全部的!”此话一出,不

少网友表示“难以置信”,还有人说法赵普肯定没加上其他补贴,甚至有人问“6000 元在北京怎么吃住”。当晚 8 点 22 分,赵普又针对网友质疑称:“说我们的月收入 20 万元以上的朋友,一定是长期生活在日韩或越南等国家,习惯用彼国的币值来晒公资!当然,我是不会计较的。一切都是浮云,浮云啊……千万别问月收入数千元如何在北京生活,这问题没有标准答案!”

赵普表示,自己所写的工资收

入是真实的。他说,单位补贴有服装化妆费,但那是工作支出,不算收入。此外,五险一金是单位福利,“但那都是不可支配的,每月可消费的收入就 6000 元左右”。赵普称,之所以谈工资,是因为“不堪其扰”。此前,网络上盛传央视主播月薪 20 万元以上,“然后好多人天天问我收入,我发话,就是对网络谣言的一个回应”。他说,加入央视 5 年多来,每个月收入基本都这样,“身边同事的收入,也差不多是这个数”。(辛文)

导演陈可辛首谈《武侠》

“开拍时,汤唯就是一张白纸”



阿玉(汤唯饰)

刘金喜(甄子丹饰)

由陈可辛执导的电影《武侠》在云南腾冲秘密拍摄两个月,于近日杀青。日前,片方首次曝光了金城武、汤唯、甄子丹、王羽 4 位主演的剧照。

导演陈可辛首次开口谈到剧情:“侠客刘金喜(甄子丹饰)隐姓埋名,与妻子阿玉(汤唯饰)和两个儿子生活在偏远的小村庄,却被卷入一桩离奇的命案。捕快徐百九(金城武饰)是一位‘武痴’,在查案的过程中,嗅到了刘金喜身上必有过人之处,不料却迫使刘金喜面临和七十二地煞教主(王羽饰)的生死对决……”

关键词:武侠

“陈可辛无烂片”,这是影迷们对他的一致评价。不过,在《武侠》杀青后,陈可辛却称自己并不擅长武侠电影,“这也是为什么拍了电影这么久,今天才第一次拍武侠片的原因”。而对于武侠片的传统表现手法,陈可辛则表示质疑:“那些所谓的大侠为什么能一蹦几十丈,又为什么能够从十几层的阁楼上跳下来还安然无恙?我一点都搞不清楚,所以对我来说,那些都是变魔术,是科幻片,不是武侠片。”因此,陈可辛要将大家拉回到现实中:“在《武侠》里,这一切都有据可循,我们找来了针灸师、按摩师、药剂



七十二地煞教主(王羽饰)

徐百九(金城武饰)

师、力学专家以及特效专家,把《武侠》延伸到一个全新的微观世界。武侠是讲道理的,不是平白无故的。”他回忆道:“去年秋天,我在看一个科教节目时,无意间看到一个令我兴奋的镜头——一颗子弹穿过人的皮肉、血管、心脏,直至最后致人毙命的全过程。看的时候我就在想,我们武侠片中的一掌一刀劈下去,是不是就是这样的一个过程?我开始重新思考武侠片,并且产生了从未有过的兴趣。”

关键词:演员

“不用看,不用试,无论再过多少年,因为他是王羽。”虽然王羽已经 68 岁,早已过了当打之年,但陈

可辛坚信请这位邵氏元老出山是最佳选择,“在我的个人记忆中,王羽就是武侠的源头。如果你问武侠片是从什么时候开始的,我会说是《独臂刀》。所以在我的心里,‘武侠’这个词是和王羽一起诞生的。”

不过,对于起用汤唯担任女主角,陈可辛坦言一开始并没有太大把握:“开机的时候,她就是一张白纸,但在杀青的时候,她俨然有了中国山水画的韵味。她在片中第一次演母亲,杀青那天,她眼含泪水望着 5 岁的‘儿子’说:‘你知道吗?这是我第一次做妈妈……’”陈可辛说,那一刻他真觉得汤唯是个“妈妈”。(王正昱)

赵本山原经纪人吸毒被拘

本报综合消息 据京华时报消息,赵本山和小沈阳原经纪人高大宽因在北京朝阳某小区吸食毒品被海淀警方抓获。高大宽已经跟随赵本山 10 年,由于他经常跟随赵本山出入春晚台前幕后,可以代表赵本山回应各种正面或负面新闻,所以他的曝光率也逐渐增多,因此被称作是赵本山的“经纪人”。随着小沈阳的走红,高大宽更多地出现在小沈阳的身边,担任他所熟悉的经纪人一职。今年 8 月,有媒体曝出“赵本山将高大宽炒了”的消息。此后,高大宽便在娱乐圈销声匿迹。(穆奕)

纪念张乐平百年诞辰

“75 岁三毛”新形象亮相荧屏



动画片《三毛流浪记》中的三毛

本报综合消息 昨天,111 集大型动画系列片《三毛》在北京人民大会堂举行首映信息发布会。

从 75 年前上海的流浪儿,到如今聪明智慧的现代少年,从漫画到动画,创作者们用全新的三毛形象,纪念我国已故著名漫画家、“三毛之父”张乐平先生今年的百年诞辰。

由中国国际电视总公司、央视动画有限公司、北京辉煌动画公司历经 10 年共同推出的《三毛》,共分为 5 个单元。在后 3 个单元中,创作者们通过现代人的价值观和审美取向,以及先进的动画制作手段,将三毛和他的小伙伴们带到了现实社会和遥远未来,展现了一个致力于保护自然、保护地球的崭新三毛形象。

央视少儿频道已于 11 月 8 日开播《三毛奇遇记》,15 日将播出《三毛从军记》,随后还将陆续播出《三毛旅行记》等。(杨丽琼)

《大笑江湖》推出终极版海报



《大笑江湖》终极版海报

本报综合消息 日前,《大笑江湖》片方公布了两款终极版海报。在这两款制作精致、风格大气的海报中,“独孤大侠”装扮的小沈阳手不离刀,表情却是喜上眉梢;赵本山饰演的河盗稳扎马步,表面上功夫了得,却难掩搞笑本色;而林熙蕾展现出来的则是一派清新、甜美的新侠女形象。(宗和)