

节日里,小记者采访大记者

获取线索先判断 新闻价值有多大

晚报小记者:尹雪珂
记者证编号:ZKWBXJZ00050
学校:周口一中七(8)班

11月6日,周口晚报小记者的采风活动包括两部分,第一部分是参观体育馆,第二部分是小记者采访大记者,今天我就来写一写第二部分:采访大记者。

我采访的是晚报记者王晨姐姐,她当了两年记者了,但当我问她:“你对两年的记者生涯厌倦吗?”王晨姐姐说:“记者这个职业就是要对社会发展与进步起到一定的宣传作用!我每天都接触许多新鲜的事物,没有厌倦过。”

王晨姐姐还告诉我如何写新闻。王晨姐姐说:“写新闻要先打一个腹稿,而且写新闻要制作一个好的、让人一目了然的标题,因为有些人拿起报纸只看看标题,这就要求作者通过引题、主题、副题,还有文中的小标题,让读者知道文章的大致内容。”

我问王晨姐姐:“遇到别人不接受采访怎么办?”她说:“碰到有采访难度的事件,采访对象会有不配合的现象,这时候有两种方法应对,一种是主动和他(她)套近乎,想法取得人家信任;还有一种就是旁敲侧击。他(她)不接受你的采访,可能是你对他(她)要进行批评报道,他(她)对你这个采访内容特别敏感,担心出丑,丢了自己的面子。”

“当获得了新闻线索,你第一时间会去干什么呢?”

“当有了新闻线索的时候,我会首先判断,它是一个什么新闻,是时政新闻、社会新闻还是民生新闻,新闻价值不大,然后认真采访,再开始构思、写稿。”王晨姐姐与我聊了很多自己采写新闻的技巧。

王晨姐姐还说,她在工作之余喜欢用紫砂壶喝茶,也喜欢收藏紫砂壶。

那天,我的收获很大,我懂得了该如何写新闻,写新闻要从哪里下笔,我还知道了当一名记者很辛苦,现在我要对天下所有的记者们说一声:“叔叔阿姨,你们辛苦了!”



小记者采访大记者。 晚报记者 朱海龙 摄

新闻和作文,区别其实很大

晚报小记者:迟涵水
记者证编号:ZKWBXJZ00019
学校:周口实验小学六(2)班

记者采访记者?你一定觉得这个活动很新奇。一般情况下,记者都是采访当事人、目击者、受害者等等。记者怎么会采访记者呢?原来,这是周口晚报社为庆祝第十一个中国记者节而举行的“小记者采访大记者,大记者牵手小记者”活动,我们小记者有任何问题都可以向大记者提出并进行采访。那天周口晚报采访中心主任李伟叔叔就很乐意地接受了我的采访。

11月6日上午,百余名晚报小记者零距离接触了东新区市体育馆之后,便开始了小记者采访大记者活动。我找到了晚报采访中心的主任李伟叔叔,鼓足勇气向他说出自己的困惑:“之前我也知道,新闻是把看到的、听到的新鲜事写下来,作文就是把感想、收获等写一下。可还是搞不清新闻

与作文的具体区别。”

李伟叔叔说,“新闻和作文的区别其实很大,新闻是用简洁的话语把一件事说出来,不加自己的感想和任何形容词、句;而作文是把自己的感受、想法等都加进文章里面,用一些形容词使作文更生动。新闻好比枯枝干叶,但有主干,而作文就像繁密的树木。”

我发现,在我紧张记录的同时,围上来讨教的小记者越来越多。谁有什么写作方面的问题,只要提出来,李伟叔叔就耐心地解答,几乎是没有一点停顿地向我们讲解着,可见他对新闻知识是多么的熟悉。渐渐地,我也不像开始时那么紧张了,紧接着连续问了几个问题,记者叔叔都及时而详细地解答了。

“小记者采访大记者,大记者牵手小记者”活动,让我对大记者们更加了解和钦佩,他们才华横溢、出口成章的解答,使我们这些小记者受益匪浅。这是我当小记者以来最有意义的一次采访。

多留意身边 新鲜的东西

晚报小记者:王文博
记者证编号:ZKWBXJZ00300
学校:周口一高初中部八(2)班
辅导老师:张明明

11月6日,周口晚报小记者们在市体育馆和大记者们共庆自己的节日,并与大记者面对面交流。看到小记者们争先恐后地采访大记者,我也凑了上去,有幸与大记者朱东一接触了一次。

我问朱记者:“你能告诉我当一名好记者应具备什么样的条件吗?”他稍微思索一下后热情地回答:“当一名好记者要从六个方面做起。首先,要分清好坏是非;第二,要拥有大量的知识,这些知识大多是从报刊、广播、电视等渠道获得的;第三,要敏感,多留意生活中新鲜的、重要的、有价值的线索,这些线索就是新闻素材;第四,要不怕吃苦;第五,要多交朋友,因为朋友越多,自己获得的信息就越多;第六,要多写文章,这样才能慢慢提高自己的写作水平。”

“在采访过程中你遇到过什么困难吗?”

“当然有了,例如采访时有些人不接受采访,有时候很不配合。不过这不是太多。”

“你觉得当记者累不累?”

“非常累,而且记者是一个永不放假的工作,有时还会加班。虽然累些但很快乐。”

“既然累,那么在工作之余,你有什么爱好吗?”

“说起业余爱好,这可多了,比如看书、下棋、弹琴、运动等。”

“写出一篇文章,是否有什么秘诀吗?”

“想写出一篇好文章要多看书,从书上摘抄一些优美的句子,日积月累,使自己的文章语言流畅,有文采,当然了,最重要的是写出的文章要有思想,有新意,最好与众不同。如果你文章既立意新颖,又文笔较好,写出的文章自然让人爱读了。”

我采访完朱记者后,朱记者反过来采访了我:“你觉得当小记者累不累?”我说:“是有点累,不过确实能锻炼自己,提高写作水平,当上小记者以后我再也不怕写作文了。”

没等我和朱记者聊完,其他小记者纷纷上前采访朱记者,这时我就被挤了出来。

我爱家乡的 菊花

晚报小记者:刘梦婷
记者证编号:ZKWBXJZ10003
学校:商水新世纪学校六(5)班
辅导老师:刘振南

风景如画的家乡,给我留下了许多梦幻般缤纷的记忆:那弯弯曲曲、清澈见底的小河,远看犹如一条绿色的长龙,在阳光的照耀下金光闪闪,微风拂过,荡漾起一道道涟漪;那婀娜多姿的柳树,在微风中摇曳着修长的秀枝;那一方方铺撒着碎金似的油菜花……都时时浮现在我的眼前。然而,尤其令我永远不能忘怀的则是故乡的菊花。

是的,每年秋天百花凋谢时,唯有家乡那一片片秋菊在河畔、路旁依旧亭亭玉立,挺干抽叶,顽强地生长着。

看!迎着黎明的寒意,一团团硕大的花蕾含苞欲放,像一个个腼腆的小姑娘。菊花开花了,开着各种颜色的花:有红的、黄的、白的、紫的……点缀着迷人的金秋,给宁静的乡村平添了一道亮丽的风景线。阵阵秋风吹来,菊花散发着芬芳馥郁的香味,使人感到神清气爽。

走在上学的路上,我总能看到那一簇簇菊花上,蜜蜂忙碌地采撷的身影,蝴蝶翩翩起舞的情影;总能闻到菊花飘逸在空中的淡淡的清香,沁人心脾,心里特别舒畅。

这时候,我和小伙伴们最喜欢采摘新鲜的菊花瓣,把她夹在日记本里,当作标本,小心翼翼地珍藏起来。

听大人们说,菊花的用途可大了,花瓣可以泡茶,喝上一口,令人回味无穷;菊花还可以入药,有清热解毒、清目、提神的功效,难怪人们把它列为植物中的“四君子”之一呢!

菊花不像别的花那样娇艳,经不起风吹霜打,她也不和其它花草媲美,也不希望得到人们的赞扬,她只愿做一位为人类默默奉献的天使。

我爱家乡,我爱家乡的菊花,更爱她那默默无闻为人类奉献的精神!

公园小景

晚报小记者:侯杼欣
记者证编号:ZKWBXJZ00824
学校:项城文化路小学三(5)班
辅导老师 张春丽

星期天,爸爸妈妈带我去公园的人工湖游玩。

我们沿着鹅卵石铺成的小路来到湖边。湖呈椭圆形,湖水碧得发亮,清澈见底,湖面像一面大玉镜,在阳光的照射下,闪着银光,犹如在湖中撒了许多碎银。湖中有各种各样的游船,有的像蘑菇,有的像小鸭,自由自在漂浮在水面上。游客划着船,聊着天,还不时传来孩子们银铃般的欢笑声。湖的四周有茂密的树林,其中最引人注目的就是柳树了,微风吹过,柔軟的柳条轻轻地擦过湖面,像一个小姑娘对着湖面梳理长发。树下,有一片嫩绿的草地,草地上开着五颜六色的小花。湖上还有一个美丽的小岛,把湖水打扮得更加美丽。

人工湖真美呀!我为家门口有如此美丽的湖而自豪!

周口晚报小记者 征文月月赛

征文题目:我们的节日——记者节

你知道11月8日是什么节日吗?是中国新闻工作者的节日——记者节。今年11月8日是第十一个中国记者节。

在“从业”时间不长的小记者生涯中,你感受到记者这个职业的光荣与自豪了吗?体会到做记者的苦乐与收获了吗?你不妨将自己的切身感受和愿望形成文字传递给我们,通过小记者专版这一平台,让大家一起来品味、思索、感悟……体裁不限,篇幅不限。

★投稿方式:小记者可将作品发送至电子邮箱:zkwbxjz@126.com;截稿日期:2010年11月30日。

★奖项设置:小记者征文设一等奖(1名)、二等奖(2名)、三等奖(3名)、优秀奖(若干名),每月获奖作者名单将在本版公布,周口明星购书中心将为其提供精美奖品。咨询电话:13903879108、13592220017。

优秀的记者必须是敬业的

晚报小记者:刘淑俐
记者证编号:ZKWBXJZ00030
学校:周口一高初中部七(5)班
辅导老师:柴亚丽

在第十一个记者节到来之际,周口晚报社组织小记者零距离接触新落成的市体育馆,还和大记者们互动交流,面对面交流,共同庆祝记者节。

在市体育馆前的广场上,小记者们个个意气风发、精神抖擞,报社的梁妍主任点名后,我们小记者分组在大记者和体育馆工作人员的带领下,鱼贯而入进入场馆。体育馆的负责人介绍了体育馆的基本情况。

我采访的对象是晚报的美女记者程文谈。“程记者,我是晚报小记者刘淑俐,请问你有写作的秘诀吗?”“秘诀就是多读、多写,不但要学书本上的知识,还要上网浏览一些资料,现在网络发展迅速,很多新的知识都需要在网

上学习。”

“再一个问题就是新闻的标题很重要,怎样拟标题才能吸引读者呢?”“好的标题是最先或可能是唯一让读者留下印象的地方,一个好的标题除了吸引注意力之外还有更多功能。好的标题能够将最重要的信息传递给读者,而且它能诱使读者看文章的内文。根据我多年的采访经验,标题就是把这篇文章的主要内容凝练成一句话。”

“作为一名记者基本上是和节假日无缘的,特别是作为一名女记者,你累吗?”“累肯定要累的,当一名记者必须要敬业的,当你发现自己写的稿子所反映的问题登报并且解决了问题,你还会累吗?”程记者笑着反问我。

通过这次采访,我明白了,当个出色的记者必须要敬业,不怕苦和累。再者,文章的好标题就是凝练主题的那句话。