

中韩签约合资打造世界第三个音乐剧中心

上海有望诞生新“百老汇”

王菲将与女儿合作献歌首演音乐剧《妈妈咪呀！》

本报综合消息 16日下午,上海东方传媒集团、中国对外文化集团公司和韩国 CJ 集团在上海上视大厦举行中国音乐剧产业发展战略合作签约仪式,宣布3家合资成立以打造中国音乐剧为己任的娱乐产业公司——亚洲联创,其目标是把上海打造成继美国纽约百老汇、英国伦敦西区后的世界第三个音乐剧中心,并辐射整个华语地区。换句话说,上海将诞生一个新“百老汇”。

亚洲联创的诞生,标志着中国

音乐剧产业化运作正式迈出了第一步。据介绍,亚洲联创推出的首部世界经典音乐剧中文版《妈妈咪呀!》定于明年6月在上海首演,随后将赴北京和广州巡演,最后将在上海成为驻场演出。上海文化广场有望成为驻场演出的剧场。另外,李亚鹏、王菲夫妇创立的嫣然天使基金也与这一项目签约,确定其为慈善合作伙伴。音乐剧《妈妈咪呀!》中文版首演时,李亚鹏、王菲夫妇不仅将会亮相,而且,王菲已

考虑与女儿童童首度合作献歌,录制剧中母女对唱的 ABBA 歌曲片段。与此同时,中国原创的音乐剧也在悄悄策划、酝酿之中。

中国对外文化集团公司董事长张宇说:“我们有一个梦想,中国音乐剧发展以上海为重点,辐射华东、华北、华南以及港澳台和其他华语地区,使上海有望成为继纽约、伦敦后的第三个世界级的音乐剧城市。”韩国 CJ 集团副会长李美敬表示,亚洲联创的成立不仅对中国、对亚洲、

对全世界的音乐剧市场都有着极为重要的意义,它意味着一个拥有世界人口 1/5 的国家,将逐渐释放它

对全世界的音乐剧市场都有着极为重要的意义,它意味着一个拥有世界人口 1/5 的国家,将逐渐释放它

(俞亮鑫)

《富春山居图》出演计划搁置,忙于自导作品及《地道战》筹备工作

赵薇复出首部作品二选一

本报综合消息 日前有媒体报道称,赵薇产后复出的首部电影确定为《富春山居图》,她将与刘德华、林志玲、陈坤等人一起主演该片,影片投资方为凤凰卫视和派格太合。对此,赵薇经纪人陈蓉告诉记者,这个项目确实谈过,不过由于演员档期和发行等细节问题需要再沟通,该项目筹备缓慢,赵薇将工作重心放到筹备自己导演的作品上。

《富春山居图》临时搁置

据媒体报道,影片《富春山居

图》由中国电影集团董事长韩三平牵线搭桥,原本有意把演了一辈子戏的刘德华推上导演位置,无奈刘德华的档期协调不过来。

影片讲述的是中国传世名画《富春山居图》在战争年代流传到国外,几名中国人发誓将它追回祖国的故事,影片包含爱情、冒险、谍战、动作等诸多元素。赵薇经纪人陈蓉告诉记者,赵薇也曾计划把该片当做复出的第一部作品,但由于投资方和演员档期调配出现问题,加上创作方和演员

之间需要在发行时间上进行沟通,目前该项目依旧在筹备中。该片投资方之一派格太合也证实投资拍摄了《富春山居图》,目前导演和演员仍在洽谈中。至于网上曝光的赵薇定妆图,陈蓉说:“我们都还没签约,就更谈不上去定妆了。”此外,陈坤的经纪人否认接触过该项目。

导演作品、《地道战》二选一

陈蓉告诉记者,这段时间赵薇更多地将工作重心放到自己导演的作品上。陈蓉称,目前无论各路投资

方、编剧、小说作者都有找上门来合作的,但赵薇对新作品很谨慎,“她是典型的文艺青年,只能说现在已找到有感觉的题材,但准备也要一段时间,不能现在就说什么时候开拍和上映。”此外,陈蓉透露赵薇对将与黄晓明合作的《地道战》兴趣十足,不出意外明年一定会开拍。据悉,该片和家喻户晓的抗日战争故事并无关联,讲述的是一个时空穿越的故事,影片导演暂定曾执导《花眼》的李欣。

(杨林)



廖凡《非诚勿扰2》接替冯远征

冯远征在《非诚勿扰》中的惊鸿一瞥给观众留下极为深刻的印象,而在《非诚勿扰2》中,造型和动作同样如女子般妖娆的“建国”一角色则由廖凡(如图右)“接班”。日前《非诚勿扰2》片方发布了廖凡的剧照,廖凡变成了涂着粉底、勾着精致唇线和眼线、手翘兰花指、捂着白手帕的妖娆“冯女郎”,与舒淇走在一起好似一对“闺中密友”。据廖凡透露,为了拿捏好兰花指的分寸,他曾偷偷观察过女性很久,甚至那段时间连点菜时都翘着手指。而他自己理解的建国是:“和男人在一起时像女人,和女人在一起时则似姐妹”。

(宗和)

希望重塑中国人的爱情观

——电视剧版《山楂树之恋》探班记



王珞丹饰演的静秋

时代气息很浓郁

在电视剧《山楂树之恋》中,扮演“老三”和“静秋”的正是电视剧《杜拉拉升职记》中的“情侣档”李光洁和王珞丹。在网络票选中,李光洁是网

因张艺谋电影版《山楂树之恋》而备受关注的电视剧版《山楂树之恋》,目前正在湖北省宜昌市夷陵区紧张拍摄。近日,记者来到剧组外景拍摄地探班。导演李路在接受采访时表示,“一棵山楂树”搅动着国人的神经,他希望这部酝酿了好几年的电视剧,能重塑中国人的爱情观,弘扬纯美的爱情。

友心目中最适合的“老三”人选。但对于26岁的王珞丹出演17岁的静秋,一直受到外界诸多质疑,再加上有周冬雨饰演的“静秋”在前,王珞丹一直承受着很大压力。

记者来到拍摄地时,恰逢剧组正在冒雨拍摄“长林送核桃给静秋”的场景,全剧组100多人,大家忙里忙外,把男女主角围了个水泄不通。记者站在高处隐约能看到饰演静秋

字,颇有上世纪70年代气息。

男女主演有压力

“《山楂树之恋》毕竟是个恋爱故事,年龄太小反而不合适,而我们也从来没强调过年龄。”导演李路表示,这段初恋从17岁开始,是一个持续发展的状态。自己看中王珞丹是因为她有一种倔强性格,而进剧组后,她的表现也让自己非常满意,有时候导演都满意的镜头,她还会主动要求再来一次。为了“静秋”的戏,王珞丹还特意学了打乒乓球。虽然是网络票选出演“老三”的第一

名,但面对观众的期待,李光洁同样也颇有压力,他说:“观众对角色的想象是演员没办法复制的,只能尽力、认真地去对待这个角色。”

精益求精进度慢

因为同样改编自艾米的小说,电视剧版的《山楂树之恋》从一开拍就受到外界关注,将它与张艺谋执导的电影版《山楂树之恋》相比较。对此,导演李路说,电视剧不是在套拍电影,自己从2007年就开始着手进行剧本等准备工作,但因为拍摄《老大的幸福》耽误了时间,所以晚于电影版推出。对于“山楂树”原著作者艾米对电影版《山楂树之恋》的炮轰,李路笑言,自己一心只想拍好戏,不会考虑太多。因为追求精益求精,电视剧版《山楂树之恋》拍摄进程一直很慢,李路表示,自己时常在微博上遇到同行,他们有的每天拍10页剧本,自己每天却最多拍2页。

(新华)

徐帆“金马”行 冯小刚作陪

本报综合消息 第47届台湾电影金马奖颁奖典礼将于11月19日晚举行,凭借《唐山大地震》入围最佳女主角提名的徐帆已确定出席。昨日记者获悉,冯小刚将陪同徐帆一同前往,甘当绿叶。夫妻两人在共同宣传《唐山大地震》时,不仅在媒体前“秀恩爱”,冯小刚还毫不吝啬地公开夸赞徐帆托起了整部电影的灵魂,这么多年他还从未如此高调过。而此次徐帆将与张艾嘉、汤唯等角逐金马最佳女主角,冯小刚在没有担任颁奖嘉宾身份的前提下,专程助阵为妻子打气。

(孙琳琳)

首次农民工电影周 在北京启动



《所有梦想都开花》海报

本报综合消息 我国首次举办的全国农民工电影周活动本月16日在北京启动,来自各行各业的700多名农民工在人民大会堂观看了电影周的首场电影——反映打工题材的励志影片《所有梦想都开花》。

目前我国已有2.3亿农民工,其中新生代农民工占主体,现在他们的追求由物质生活向精神层面拓展。为此,国务院农民工办、中宣部、广电总局等共同举办农民工电影周活动。据介绍,电影周期间,各地将协调深入厂矿、车间等农民工集中地进行放映,流动性生产企业也将开展流动放映。

(余姝)

马苏演绎 真人版“麦兜”

本报综合消息 献给“80后”30岁生日的情感剧《30岁,你好》正在北京拍摄中,日前剧组举行了首次媒体探班。剧中主演马苏和杜淳扮演一对浪漫情侣,马苏饰演的罗花儿犹如真人版麦兜。

在拍摄现场,身穿粉色猪宝宝卡通服装的马苏表示,自己在剧中就是真人版麦兜,“她的成长经历和性格都很像麦兜,也是希望大家在看过这部戏后,会增加信心和责任感。剧本相当贴近生活,买房子、办酒席、婚后父母居住等现实问题,也缠绕着这对小夫妻,柴米油盐,生活中的每一件小事,都可以成为这场结婚战争中的导火索。”

(刘玮)

《危情时速》首周 票房破3000万元

本报综合消息 国庆节后,电影市场持续低迷,风头最劲的《西风烈》目前票房也只有6500万元左右。进入11月,随着引进分账电影的上映,电影市场逐渐回暖。上周二公映的《危情时速》首周票房突破3000万元,稳坐周冠军宝座。而上周五起在全国3D影厅上映的《猫头鹰王国:守卫者传奇》首周票房也轻松突破千万元。在国产片方面,同样于上周二上映的《爱出色》首周票房以千万元票房领跑,王小帅的《日照重庆》则仅有200万元左右。

(孙琳琳)