

贺岁档 12 月鏖战进入厮杀阶段,《让子弹飞》首映导演不谈票房

姜文:唯有葛优能演老汤

本报综合消息 即将于 12 月 16 日公映的贺岁大片《让子弹飞》(以下简称《子弹》)于 6 日举行首映式,担任导演并主演的姜文与周润发和葛优以及刘嘉玲、陈坤、周韵、廖凡等众星集体亮相红毯和首映礼,不过周润发并未出席之前的媒体见面会。姜文在该片之前的发布会上均未参与过群访环节,这次他终于摆出一副来者不拒的姿态,对《子弹》有问必答,妙语一出令记者们笑成一片。

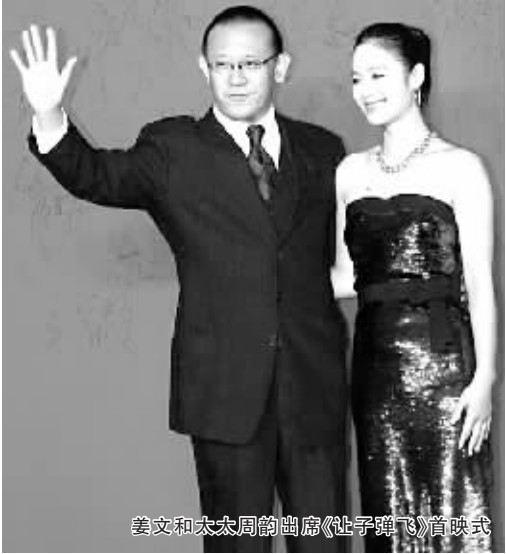
姜文自夸
下功夫会出好台词
《子弹》在几场试映后获得好评一片,当天姜文也很高兴将大家的表扬照单全收,比如有记者夸《子弹》台词写得好,姜文就毫不客气地说“台

词确实好”:“我演这么多年戏,学戏剧的,我觉得难得有这么好的台词。”不过随后还是转向了谦虚,“其实谁也不比谁聪明,主要是得下功夫,你要是愿意下功夫也会出好台词。”而对于冯小刚说姜文拍喜剧,对自己才能真正造成威胁的话,姜文回应道,“小刚是一个会聊天的人,这话我听着多舒服啊。我觉得(喜剧)拍的人还是太少,大家都拍这个,观众选择就多了。”他还顺便借冯小刚回答了一下关于票房的问题,“卖不卖片他是个专家,这个问题得问他。”

葛优使诈
拍《子弹》不忘接《赵孤》
对于“中国不缺电影缺葛优”这样的话题,姜文也一脸坏笑地发表了自己的看

法:“你们知道片中葛优死前说还骗了我两件事,是哪两件事吗?一是拍了《赵孤》(《赵氏孤儿》),一是拍了《非 2》(《非诚勿扰 2》)。”待全场笑声过后,姜文解释说,自己找葛优演《子弹》的时候,根本不知道他还要接那两部戏。

片中张牧之与老汤之间有些断背的表现,成为全片的一大笑点。葛优表示这事有可能,“张牧之不是说了老汤是他的至爱嘛。这事有可能,因为他喜欢我哦——老汤又给他出主意还给他献女人。”此外,葛优透露原本自己是想出演周润发那个角色,但是姜文就跟他说了一句话他就不再坚持了,“姜文说你演黄四郎,可谁能演你这个(老汤)?”(孙琳琳)



姜文和太太周韵出席《让子弹飞》首映式

“极致母亲”催泪赢收视



《你是我的生命》剧照

亲情“感人”
《你是我的生命》讲述一位平凡朴实的普通母亲,如何用坚强隐忍的爱,一点一滴融化儿子内心的冷漠与仇恨。演员萨日娜扮演这位命途多舛的单身母亲裴书玲。剧中,裴书玲为了抚养儿子,每天起早贪黑地卖菜讨生活,她对儿子反复念叨:“你就是我

的命,没有你,我早就失去了活在这个世界上勇气。”长大后懂事的儿子在婚礼上对母亲袒露心声:“其实,你才是我的命。”全剧简单却浓烈的亲情打动了很多观众。

这样一个母亲角色,让“母亲专业户”萨日娜也感慨“自己几乎被这个角色掏空”。她在剧中有 900 多场

上周奇艺网电视剧点击率冠军《你是我的生命》在天津、山东、陕西、浙江 4 家卫视开播后,本周继续蝉联冠军宝座。该剧编剧中捷信心满满打包票:“不好看我找算账!”这部没有大腕、没有炒作的电视剧,究竟哪来这等底气?

戏,几乎每天都要声嘶力竭地喊叫。萨日娜表示,这是她演过最累的戏、最极致的母亲,就连饰演萨日娜儿子的青年演员贾乃亮也表示:“有这样的‘妈妈’带着演,我直接就能入戏。”

爱情“喜人”
裴书玲的母爱让人感动落泪,而她和李成儒饰演的“菜霸”南大炮上演的一段在嬉笑怒骂中持续了 10 余年的黄昏恋又让人忍俊不禁。李成儒在剧中身穿花衬衫,“虽有恶霸的外表,却没有恶霸的里儿,是‘假流氓,真仗义’,这是个让人上瘾的角色”,李成儒说。该剧是他和萨日娜第 3 次合作,在剧中曾被裴书玲抡起棍子“暴打”一顿的南大炮成功激发出萨日娜“泼辣母亲”的特质,李成儒笑称:“这戏是萨日娜‘报仇’

来了,前两部我欺负人家了,这回我演的‘南大炮’天不怕地不怕,就怕萨日娜。”两人的喜剧、闹剧轮番上演,令整部剧泪中带笑、悲喜交集。

阴谋“害人”
造成裴书玲、桑岩母子矛盾的,常常是外表谦逊老实的陆今生。这个从普通教师成为商界巨头的厉害角色由演员蒋恺扮演,为了帮妻子复仇,他处心积虑接近母子俩,制造了母子之间无数的摩擦与误会,用蒋恺的话说就是“从第一集开始就在实施阴谋,一直到该剧快结束,整个过程既刺激又纠结”。蒋恺说:“扮演这个角色非常有意思,人物的转变很大,从最初的单纯到最后的铁石心肠,故事一直非常紧凑,表演起来也非常过瘾。”(李尤)

微博散谣言 金庸“被逝世”

网络成为不实之词温床引发众人“围剿”

去世消息突起

知名武侠小说家金庸先生“去世”消息一经发出后,在微博、SNS 社区、各大论坛上激起反响,由于传闻中有具体时间与地点及“病因”,令微博等新兴传媒上的用户一时难辨真假。整个华文世界疯狂传播这则“去世谣言”,还有不少网友献上悼词和怀念。6 日晚 8 时 30 分,记者开始求证事件真伪,正在浙江富阳参加“郁达夫文学奖颁奖礼”的中国作协方面表示对此暂不知情。

“金迷”迅速澄清

借用《天龙八部》慕容复“以彼之道,还施彼身”的神功,6 日晚 8 时 41 分,香港媒体记者闫丘露薇等同样通过新浪微博打起了“辟谣战”。闫丘露薇对传闻驳斥道:“假消息,金庸昨天刚出席树仁大学荣誉博士颁授仪式。另外,香港没有这家医院,造谣者也太不专业。”随后,有网友在微博上指出,金庸的生日是 3 月 10

12 月 6 日晚 8 时许,国外微博 TWITTER 传言,“金庸,1924 年 3 月 22 日出生,因中脑炎合并胼胝体积水于 2010 年 12 月 6 日 19 点 07 分,在香港尖沙咀圣玛利亚医院去世。”后经证实这是一则谣言。无中生有的谎言在微博等新兴媒体的传播中野蛮生长,也在微博用户的围剿中自然灭亡。

日;另外有网友称,消息中所说的病有疑点,中脑炎在医学上说应该经过手术才能确诊。在百度贴吧金庸吧,金庸迷们于当天晚 8 时 59 分将辟谣贴置顶:“目前有关金老去世的皆为假消息,另祝金老健康长寿。”生日错误和虚构医院这两大硬伤漏洞,加上名人、



金庸

机构的辟谣,令这则疯狂流窜的谣言在 1 小时后渐渐平息。

终于水落石出

当天晚上 10 时 20 分左右,金庸友人老榕在新浪微博正式辟谣:“榕通社正式报道,其实我当时不在线,是从很多友人询问消息的短信上‘惊悉’的。我第一反

应当是赶紧拨电话,电话那头的人听我打听老金今天怎么样,一头雾水地说,他刚用完晚餐,今天看起来心情还挺好,应该马上就休息了,我叫他?我赶紧说不用不用,没事没事,打扰了。那应该是晚上 8 点 50 分左右。”

金庸创办的《明报》也明确辟谣。

谣言去了又来

据统计,首次发布金庸过世谣言的微博已经在短时间内被删除,闫丘露薇辟谣的微博在 3 小时内被转发 1000 多次。不少金庸迷度过了揪心的 1 小时,百度贴吧网友“皇家 deR7”说:“当时眼泪差点下来。”

金庸遭遇“被逝世”在今年已经不是头一次了。今年 6 月初,其“死讯”也曾惊动全国媒体记者。尽管当时各界对谣言的出现感到愤怒,并斥责发布者没有道德,但依然没有抵挡住谣言再次“出笼”。(乐梦融)

《大笑》《赵孤》 首战双赢

本报综合消息 12 月 3 日和 4 日,《大笑江湖》和《赵氏孤儿》相继上映。日前,两部影片的发行方公布统计数据,《赵氏孤儿》两天票房达 5100 万元,《大笑江湖》首周斩获 6043 万元票房,成为当周全国冠军。

古装喜剧动作片《大笑江湖》由小沈阳、赵本山、林熙蕾领衔主演,赵本山、小沈阳的号召力为影片打下群众基础,作为今年贺岁档第一部武侠喜剧片,《大笑江湖》为今年的贺岁档开了一个好头。

由陈凯歌执导,葛优、王学圻、范冰冰、黄晓明主演的《赵氏孤儿》12 月 4 日公映,同样赢得观众热捧。日前,据发行方华夏电影公司数据显示,《赵氏孤儿》周六上映首日票房约 2670 万元,周日票房约 2440 万元,首周末两天的票房就突破了 5100 万元,北京、上海、广州、长沙、成都等多个城市都出现一票难求的状况,导致临时走进影院的观众都买不到票,多家影院还在不断增加影片的排片放映场次。不少观众评价说,这部影片情节紧凑、故事精彩,葛优、王学圻等人的精湛演技也赢得观众好评。(陈滨)

黄宏出任 八一厂副厂长

分管军事片拍摄工作

本报综合消息 日前有媒体报道,小品演员黄宏已被任命为中国人民解放军八一电影制片厂副厂长。作为总政歌舞团副军级待遇的国家一级演员,从 1989 年至今,已连续 22 年出现在央视春晚。据黄宏本人透露,他于今年 10 月接到八一电影制片厂任职命令,11 月开始正式接手,目前分管军事片的拍摄,他也开始策划新片。记者致电八一厂文学部研究室主任张东,对方称该消息确切:“黄宏已成我们领导,11 月就开始正式上班了。”

中国人民解放军八一电影制片厂是中国唯一的军队电影制片厂。从早期的《地道战》到《闪闪的红星》,以及上世纪九十年代的《大决战》曾影响了内地几代人。进入新世纪后八一厂面临巨大的市场挑战,仅有《惊天动地》和《士兵突击》等少数影视剧尚有一定市场影响力。

黄宏的任职也被外界解读为八一厂寻求“突围”的信号。黄宏透露,目前正在酝酿一部新片,他有可能在其中出演角色。此前他曾经在银幕上小试牛刀,自编、自导、自演电影《二十五个孩子一个爹》,在金鸡百花奖上也有收获。(杨林)

《新少林寺》 领跑春节档

明年 1 月 19 日全国公映

本报综合消息 由陈木胜执导、元奎担任武术指导的华语巨制功夫片《新少林寺》定于明年 1 月 19 日春节档上映,影片有刘德华、谢霆锋、成龙、范冰冰、吴京、余少群、熊欣欣等演员加盟。在年底群雄争霸的春节档,也显露出自己的优势。导演陈木胜更坦言不担心票房。

作为中国电影市场最早也最成熟的档期,很多大片都将年底的贺岁档、春节档视为“兵家必争之地”。对此,《新少林寺》导演陈木胜表示,《新少林寺》的目标瞄准在春节档,“我们有这么好的题材和故事,这么好的创作班底,还有这么多优秀的演员,我是不担心《新少林寺》的票房。”(狄谐)