

首届郁达夫小说奖 12月7日晚颁奖,奖项只针对中短篇小说

陈河、铁凝获小说奖

本报综合消息 12月7日是中国近代作家郁达夫诞辰104周年的日子。当天,由浙江省作协《江南》杂志社主办,浙江省富阳市政府协办的首届郁达夫小说奖颁奖典礼,在郁达夫故乡富阳市举行。陈河以中篇小说《黑白电影里的城市》获得中篇小说奖,及10万元奖金;铁凝以短篇小说《伊琳娜的礼帽》获得短篇小说奖,及5万元奖金;毕飞宇等提名奖得主将获1万元奖金。终审评委曹文轩称,“获奖作品很好地体现了郁达夫文学的浪漫主义精神,铁凝的获奖和她的身份无关。”郁达夫小说奖每两年一届,且只针对中短篇小说进行评选。

审读评委贺绍俊称,几十年来,中国的主流文学一直强调现实主义,浪漫主义实际上处在一种压抑状态,这大大影响了我们认识、把握世界的方式,也影响了我们叙述的姿态。

终审评委李敬泽称:“我们的评委会主任是陈建功,还有一位荣誉主任是郁达夫先生,就是说任何一位作品要选择它、判断它,投它票的时候我都得和郁达夫先生商量一下,我会想象一下郁达夫先生喜不喜欢这个作品。”



本届郁达夫奖获得者是旅居加拿大的华人作家陈河

作协主席铁凝

■ 颁奖现场

评委称铁凝获奖与身份无关

评委曹文轩:
铁凝有浪漫主义特色
 在论及中国作协主席铁凝获得短篇小说奖的作品《伊琳娜的礼帽》时,终审评委曹文轩表示,“把铁凝的作品和其他几篇候选作品放在一起,我认为它就是最好的,而且它比较符合郁达夫的浪漫主义特色。不得不承认,铁凝这次题材选得太合适了,正是这样的一个夸张显眼的帽子在适当的时候才能成为人性的某种遮挡和与俗世的隔绝。”曹文轩

强调:“铁凝获奖,和她的身份毫无关系,因为我们这些人,没有必要去捧铁凝。我们没有因为她是作协主席而高看她一眼,因为我们之间没有利害关系。”
获奖者陈河:
当代流行文学不“干净”
 中篇小说奖得主,旅居加拿大的华人作家陈河称,自己事先并不知道《黑白电影里的城市》获得了提名。此前,国内一些文学奖有一个不成文的规定,不会把奖项给海外作

者。“获得郁达夫奖让我树立了写作的信心。”
 陈河表示,自己对于流行的官场小说和《鬼吹灯》等小说成为一种大众的主流口味感到很奇怪。他认为当代文学缺乏曹文轩提到的“干净”品质。“作者迎合读者的这种口味,越写越脏,培养了一种不良的阅读习惯。”陈河说,“我能保持放松和从容的写作状况,可能与我远离了国内的名利场诱惑有关。”
 (张弘)

《金婚》要拍第三部

本报综合消息 正在江苏卫视幸福剧场播出的情感编年体大剧《金婚风雨情》,虽然开播前被业内人士看好,但目前收视表现未达预期。对此,导演郑晓龙不仅依旧表示对这部剧信心满满,更确认开拍《金婚3》只是时间问题。
 郑晓龙在接受记者采访时表示,目前《金婚3》的剧本已在筹划中,主角人选等细节还未确定。据悉,《金婚3》发生的时间不再与前两部重叠,“时代背景将设定在1901年至1949年。第三部中我要讲一个大脚女人和一个小男人的一辈子,要知道旧社会的女人都是缠小脚的,这个戏出来以后会非常有意思。”郑晓龙介绍说,“我想借由不同的婚姻形态,生动解析走向‘金婚’的夫妻彼此需要的理解和包容,通过电视剧表现和谐、幸福婚姻所需要的方式和技巧。”
 (孙佳音)

武侠小说大赛首奖二十万元

本报综合消息 由中国武侠小说学会与台湾明日工作室联合举办的“第六届温世仁武侠小说大奖赛”日前在北京颁奖,该奖被誉为全球武侠小说评比规模最大、评审最严格、奖金额度最高的赛事,已在台湾成功举办了5届,本届移师内地。

此次大赛最高奖项“长篇小说首奖”首次由台湾作者获得,台湾人施达乐的《浪花群英传》获此殊荣,并将获得20万元人民币奖金。施达乐是台湾大学商学博士、康乃尔大学电机硕士,中年返乡教书,一直坚持武侠小说创作,这是他第4次参加大赛。组委会介绍,大赛来稿仍以内地稿件占多数,经过初审、复审、终审,两岸知名学者作家共同评选,于11月18日在北京现场投票选出了11名获奖作品,这些作品近日将由天天出版社整理出版。(王雯森)

《赵氏孤儿》、《大笑江湖》出现网络盗版

首轮贺岁片上映不足四天即现网络清晰版;制片方称很郁闷,将彻查盗版源头



《赵氏孤儿》剧照

本报综合消息 12月7日,上映不足4天的贺岁影片《赵氏孤儿》和《大笑江湖》相继在几家网站出现盗版下载链接,从网站提供的画面截图来看两者分辨率接近VCD的画面质量。

对于如此快速地出现网络盗版,《赵氏孤儿》制片方星美影业张小小姐已向网站要求删除链接,而《大笑江湖》片方博纳影业赵先生称将会对盗版源头彻查到底。

《赵氏孤儿》
网络正版要到明年1月
 7日上午,记者在某网站发现了《赵氏孤儿》的下载链接,下载后发现影片画质一般,分辨率只有640×232,单幅画面不到15万像素。此外,片头还有《赵氏孤儿》在影院上映时的贴片广告,业内人士告诉记者,“这说明这个网络盗版和影院上映版本一致,并非在后期制作环节流出,不过暂时无法证实是数字拷贝翻制还是偷拍。”
 据记者了解,《赵氏孤儿》12月4日在全国院线公映,中国内地网络传播权拥有方盛世骄阳文化传播有限公司,该公司曾和星美影业联合声明称,1月13日才是影片网络正版播放时间。盛世骄阳副总赵雨润曾对媒体表示“明年1月13日之前,新媒体上播出的各种版本均为盗版。我们将联合出品方、版权、公安等进行维权,一旦发现新媒体渠道有任何侵权行为,都将拿起法律武器进行维权。”
 《赵氏孤儿》制片方星美影业张小小姐告诉记者,他们也是刚刚发现几个网站提供下载链接的,正在与各网站沟通,希望对方撤掉链

接。“事实上,影片上映前我们做好了防盗版准备,主要和发行公司合作盯紧数字和胶片拷贝的流失,但网络盗版如此快速出现,而且画面也比较清晰,我们真挺郁闷,也感觉奇怪。”
《大笑江湖》
将彻查盗版源头
 相对于《赵氏孤儿》的遭遇,一天上映的《大笑江湖》也没幸运到哪里去,12月4日影片上映第二天就有网友在微博透露,该片偷拍版已出现,7日记者更发现非常清晰的该片盗版。对于屡次出现这样的事,博纳影业赵先生称:“每次电影上映我们都会做好预警,这次我们一定会彻查到底,让网络盗版下载影响减小到最低。”
业内声音
盗版太猛,防不胜防
 对于频频出现热门影片网络盗版一事,中影集团营销公司副总樊先生称,每部电影上映前他们都会盯着各大分享网站,可一旦有网络下载流出,满大街的盗版盘也会随之而来,防不胜防。
 在发行领域摸爬滚打多年的小龙(化名)透露,事实上早几年热门国

产片上映时,清晰盗版资源几乎当天就会出现,只是现在网络在线、下载发达很容易被媒体曝光。“目前发行国产片,如果有1.3k数字版本和胶片版本发行,这两者都没有密钥控制,很容易被盗版。盗版商熟悉流程这么多年了,防不胜防。”
 (杨林)



小沈阳在《大笑江湖》中

斯琴高娃助阵《一网不捞鱼》

本报综合消息 由青年导演武然执导的电影《一网不捞鱼》近日在北京开机,影片讲述了一个房地产公司的大龄待嫁女和一个婚介公司的客户经理人之间阴差阳错、蹉跎成双的爱情故事。虽然全部起用新人出演,但开机仪式上却邀请到斯琴高娃、李玉刚、景岗山等众多明星助阵,现场斯琴高娃举杯庆祝影片拍摄顺利,并一饮而尽。
 (孙琳琳)

赵忠祥声音再现违法广告

商家改版仍被曝光

本报综合消息 日前,中商联媒体购物专业委员会(以下简称媒购委)通报的29则违法广告中,改版后的赵忠祥版“长城利脑心片”广告再次上黑榜。
 此前曾被曝光的“长城利脑心片”短片广告被精心改版,但广告中仍穿插了人们熟悉的赵忠祥的声音:“早一天服用长城利脑心,就可以早一天和心脏病、中风偏瘫说再见。”媒购委认为,该广告违反了《广告法》,赵忠祥的“广告语”含有不科学地表示功效的断言或保证。
 (闻逸)

海清:拍“赵孤”酬劳比不上白领



海清不想再演“媳妇”

护肤品、运动产品、汽车……自从《蜗居》大火之后,海清的代言实力便不可小觑。有传闻海清接拍电视剧的价码至少是10万元每集。对于这个说法,海清予以坚决否定:“要是真开这么高的价,估计就没人找我拍戏了。”
演“赵孤”,酬劳不如普通白领
 海清称因为身体缘故,2010年上半年原本是不打算接戏的,想要好好休整一下。那她为何又参演了《赵

氏孤儿》?海清解释说:“导演大腕,演员大腕,正好又有合适的档期,就义无反顾地接了,我都没有考虑身体的状况。结果《赵氏孤儿》拍了大概半年左右,我几乎没怎么休息,也没有接其他的戏。”谈到接拍《赵氏孤儿》的片酬,海清称:“说出来你可能不信,我接拍《赵氏孤儿》的酬劳甚至连普通白领的薪水都比不上。”
曝家事,担心孩子受到影响
 在《赵氏孤儿》的发布会上,海

清首度承认自己有一个儿子。不过对于“自曝家事”,海清显得颇为无奈。海清称:“其实我从来没有隐瞒过我有孩子的事,甚至很多记者都知道。以前不说,是因为我觉得我的生活跟演戏没关系。但是在说完之后我马上就后悔了,我担心孩子太小,不想让他受到过多打扰。我的生活已经很透明,不希望家人也在这种状态下生活,他们还没有练就那么强的适应能力。”
 (小磊)