

男人出轨，女人也要负责？

观点一：

对这个观点
只同意一半

小赵
老师，35岁，男

每个男人都有一个出轨梦，但我身边可都是好男人，没有出轨过，是真的。男人成熟的标志，就是上面能够管住下面。

这句话，我只同意一半。确实，有时候男人受到诱惑，尤其是受到那些特别主动的女人的勾引，就会出现大脑暂时不管用的情况。但，我还是认为，成熟的男人，有正确价值观的男人，他拥有的不只是生理冲动，还有清醒的大脑。

毕竟脑子不是机器，怎能

设计得那么精准？所以，麻烦那些爱你身边男人的女人，时刻提醒，必要的时候需要给他一点颜色，让他的脑子保持高速运转。我是男人，我丝毫不偏袒男人。好了，我准老婆回来了，敏感话题改日聊，哈哈！

观点二：

要一分为二分析问题

阿明
行政人员，28岁，男

这个问题要一分为二地看待。我看到的真实例子是：还没有结婚，有些女人就叫嚷着不要生孩子，不要以后身材会走样；不肯母乳喂养，要男人把钱包都交过来，不懂得温柔

和撒娇……如果男人此刻遇见了另外一个温柔懂事甘愿付出的女人，我想问问，如果是你，你也会选择那个好的吧？女人确实有责任，遇到问题，双方都应该想一想，到底是哪里出了错，是否有挽回的机会。

虽然我是男人，但我也不是全为男人说话，如果说，女方做得完美无缺，男人还是花心成性，这样的男人我劝女人也赶紧甩掉。但我还是觉得，这样的情况属于少见的，感情出了问题，从自身找原因。别只看见“出轨”二字，就把对方打入大牢，透过现象看本质。

我同意，男人出轨，女人有责。什么责？就是你对他太好了。

男人变心都有一个量变到质变的过程，你可得小心了，不要太放任自流。男人本就崇尚自由，你再开口子，得寸进尺，离质变就不远了。男人变

心前往往往都有一段前兆，即游离在正常的家庭生活之外。如不回家，不见人。所以，督促男人尽他的家庭义务、夫妻义务，是防微杜渐，是行驶正常轨道的必要。不是苛刻，不是为妻的偷懒。这是提醒他他是老公，不是住旅馆。

男人像孩子，可不能惯着，惯坏了，你还不知是哪一天开始的。男人可以少做一点，但不能让他认为在家没他的事。尺度的拿捏，聪明女人自己应该思考。对男人太好，就是造成他出轨的原因之一。你的死心塌地，换来他的不屑珍惜。我所说的“责任”是指女人要能拿捏感情，懂得掌握分寸，让男人时刻紧张你的智慧，他离不开你，自然也就不会背叛你。如果你都没有这样的头脑，男人就会欢欢喜喜地用另外一种思想思考问题了。

爱，不用言语

■刘海涛

女儿今年十二岁，一只脚刚刚跨进青春期的门槛，看了几部青春偶像爱情剧，就以感情专家自居，爱和我探讨感情问题，并时不时给我和老公出个“难题”。这不，晚上休息时，她又向老公发难了。

“爸爸，你爱不爱妈妈？”女儿的问题太过直白，令人耳热心跳。我屏住呼吸，静听老公回答。

“爱，当然爱了！我爱你，爱你妈妈，爱我们的家！”老公回答。我笑了。这个狡猾的家伙，故意混淆概念，把爱情的“爱”和亲情的“爱”混为一谈。

“那你大声地向妈妈说一句‘我爱你！’”还好，女儿没有上当。

我闭上眼睛，耳朵却竖了起来……

沉默。

女儿不愿意了，再三要求，并以武力相威胁。

老公的嘴张了张，嗓子眼里“吭哧”了两声，终又闭上，满脸窘态向我求救。

“好了好了，快睡觉吧！”不忍让老公为难，我把女儿撵出卧室。

“说都说不出口，还说什么爱！”女儿嘴里嘟嘟囔囔，为我抱不平，满心的不情愿，被掩在了门外。

“老夫老妻了，那话，我说不出口。”怕我生气，老公小声向我解释。“啥话？”我故意问他。“就是那、那三个字呗！”老公的脸都憋红了。我再也忍不住，哈哈大笑起来。

没有听到那句话，丝毫不影响我的快乐心情。第一，换了我，我也说不出口。第二，我的生活很幸福。因为，十几年的婚姻生活中，老公时时处处都在用行动向我表达着那句话。

我家离单位远，上班要过好几个路口，老公每天都要叮嘱我，甚至在路口亲自给我示范安全通行方法。

我们住的是老式公房，没有卫生间。无论多晚，我要上厕所，老公都会陪我去，并在外面等我。

每次在外吃饭，老公总是问我吃啥，并说，你想吃啥咱吃啥！

节日或我过生日，他在家，就会请我吃饭，给我买礼物，买巧克力；不在家，就给我发来短信，表达他的祝福或歉意。

家里有关水、电、修理、倒垃圾、给车子打气等等重活他全包，包括我妈家的杂活。

还有很多很多……

有了这些，我还会在意他说不出那句话吗？

青春年少时的海誓山盟总会灰飞烟灭，只有那些相濡以沫的夫妻才会相伴到老。就像那句话，从嘴里说出来轻飘飘的，而要用一生的时间去践行它捍卫它，却需要一颗沉甸甸的心。爱的道路上，不用语言，需要的，永远是行动。这些道理，小小的女儿哪里会知道？

男女交往的距离

■孙欣

大学里的几个女同学打电话给我都是一个腔调：“猜猜我是谁？”我若是猜中还好办，一语捅破，皆大欢喜。

比较可气的是，诚惶诚恐猜了一大串芬芳的名字，对方就是不依不饶，只得硬着头皮往前猜，越猜越离谱，对方遭受的打击也越大，弄得大家都很难堪。幸好女人都易于满足，好不容易猜对了，电话那边喜笑颜开：“亏你还记得我！”电话这边的人也松了口气。

若是猜不中，可就惨了，电话那边不高兴不说，自己也会有一种啼笑皆非的挫折感。最糟糕的莫过于把别人老婆猜成别的女人，后果，当然是不敢想象的严重。

女人总是乐意看到经过粉饰后的自己，她们通过电话这面“镜子”感受自己的美丽与优雅，几乎连她们自己都不敢相信，电话里的自己，莺声燕语，低谈浅笑，施乖张而又能极尽优美。或许，这就是女人喜欢打电话的真正原因。

与女人交往，如同在平衡木上跳舞，掺和着风险和快意。男人们自始至终都在寻找如何与女人保持一个适度的距离，此项工作早在春秋战国时期，孔子便已经深感无奈了：“近之则不逊，远之则有怨”，彼此太近，人家说你太不尊重，无疑是风险大于快意，保不准哪天骂你“臭流氓”，告你“性骚扰”，可就得不偿失了！那么“远之”呢？“远之”也不行，“远之则怨”，现代最为经典的抱怨多为：“就知道你是贵人多忘事！”“早把我给忘了吧？还老同学呢！”“我知道了，你混好了，眼睡高了……”

可惜，先贤孔子没有明确地规定男人到底应该离女人多远，我暗自揣测了一下，首先男人不可能远离女人，除非乾坤颠倒。因此，作为男人，不妨用“饮酒以微醺而止，拈花以微笑而止”来共勉，最为无谬。

爱的位置

■阿敏

他和她是在一个朋友的生日聚会上认识的。她在一家公司做财务总监，他则经营一家小小的咖啡店。

见她第一面的时候，他就被她身上散发出的高雅气质给深深吸引住了。朋友的未婚妻与她在同一家公司任职，当他知道她仍是单身贵族之后，便主动发起了攻击。

她对他的印象也不错。不久，俩人便相恋了。

他经常约她到咖啡店来，然后亲自为她煮上一杯香气四溢的咖啡。他俩一边品着咖啡，一边聊天。时而，他还要起身去照顾一下生意。这样的日子，温馨中透着浪漫，她喜欢那种宁静的氛围，更喜欢他那真诚的眼神和略带孩子气的笑脸。

每到5月樱桃熟透的时节，他总会抽出时间来，驾车带她一起去采樱桃。在樱桃园里，她兴奋得像个孩子似的，不停地伸手采摘下一枚枚红樱桃，放入嘴里。见她吃得开心的样子，他总是在一旁提醒说：“不要多食，会闹肚子的……”

像他俩一样的情侣游客很

多。樱桃树容易够到的位置，大都剩下了一些生得较小的樱桃粒子。她仰着头，在叶丛中寻找，她指着高处那些没有被采摘过的樱桃说：“那些樱桃又红又大，一定好甜好甜！”

尽管樱桃树大都长得不高，但是樱桃园的管理者有规定，游客在采摘樱桃的时候，不准借助工具，以防止游客在采摘的时候不慎将树枝折断。因此，瞅着高处那些又红又大的樱桃，他也有些为难。

他忽然想起童年时候玩的一种游戏，便俯下身子对她说：“来，我驮你摘！”起初，她有些难为情，最终，还是被他说服，便跨到他肩膀上。她的身材纤瘦，他没费多大气力便将她驮了起来。坐在他肩上，她感觉自己忽然变成了一个巨人，那些生在高处的樱桃唾手可得。她一边笑着，一边在翠绿的叶丛中挑选那些大个儿的樱桃。她还会把那些最大个儿的樱桃，塞入他的嘴里作为“赏赐”。

其他一些情侣，看到他俩的办法很实用，也纷纷模仿。一时之间，樱桃园里飘出一阵阵

开心的笑声。3年之后，他俩结婚了。

婚后的第一个春天，他俩又一起去摘樱桃。她想起曾驮在他的肩膀上在树丛中穿行采摘樱桃的情景，忍不住笑了起来，便兴奋地说：“再驮我摘一会儿樱桃吧！”随后，她摆出跃跃欲试的姿势。他思忖了一会儿，竟然微笑着摇了摇头。她没有执意要求他像以前那样驮自己，内心却生出一股莫名的失落。

在往回赶的路上，她盯着车厢里那一袋丈夫为她采摘的红樱桃沉默不语。他仿佛猜透了她的心思，便关切地问：“你今天玩得不高兴，是不是因为没有像从前一样驮你呢？”

她故意露出一丝笑容，但是仍掩饰不住内心的失落。他异样真诚地解释说：“现在我和以前不同了，我们的身上有了更多责任。”说到这里，他用手指了指她的肚子，继续说：“我可不想让孩子有什么闪失。”此时，她才明白他的心思，依偎在他身边，眼里蒙上了一层幸福的泪花。

