

寻根谒祖太昊陵



太昊陵统天殿

■ 晚报记者 杜欣 文/图

核心提示

太昊陵,即“三皇之首”太昊伏羲氏的陵庙,位于淮阳县城北1.5公里,全国重点文物保护单位,国家AAAA级旅游景区,河南省风景名胜区,中国十八大名陵之一。因其是中华民族“人文始祖”之陵庙,故称“天下第一陵”。太昊陵庙以先天八卦数理兴建,占地875亩,分内城、外城、紫禁城三道皇城,为中国帝王陵寝中大规模宫殿式建筑孤例。其神奇之处在于历经两千余年的古庙会延绵至今从无间断,每年农历二月二开始的太昊陵古庙会是中华民族敬天祭祖文化的演绎,是世界上最古老的庙会,也是参会人数最多的庙会,最多一天达到82万人次,被世界吉尼斯总部授予“全球单日参会人数最多的古庙会”。1997年6月,时任国务院副总理的朱镕基同志视察太昊陵后,欣然题词:羲皇故都。如今,这里已成为中华儿女寻根谒祖的圣地。

2011年3月6日,古老的太昊陵上空,霏霏薄雾和淡淡青烟幻化成了缭绕不尽的祥瑞之气。这一天,是农历二月初二,是民间“龙抬头”的日子,四面八方的子民来这里祭拜人祖、祈福纳祥,从此拉开了一年一度为期一月的古庙会大幕。不用说,祭拜是为伏羲,而庙会,也是因了伏羲才延续了几千年。

若非羲皇谁敢统天

据《陈州府志》记载,太昊陵在春秋时已有陵,汉以前有祠,唐宋以

来,不断扩建,到元代又多毁于战火,现存建筑多建于明代,至清乾隆年间始定格局。陵庙南北长750米,占地875亩,分内城、外城、紫禁城三道皇城。

午朝门是太昊陵庙的第一道大门,红门金钉,中门为9排9路,两侧均为7排9路,属帝王規制。上悬“太昊陵”、“午朝门”、“开天立极”匾额。在远古传说及古文獻记载中,伏羲氏是一位教化人民的先哲先圣。他始做八卦,一画开天,揭示了天地之道,功盖百王,为人们树立了道德规范和行为准则。这充分体现了从伏羲时代,中华民族已经有了教化、教育、教养的萌芽。

午朝门内门悬挂的“龙师人皇”系集自南宋高宗所书的《千字文》法帖。《左传·昭公十七年》说:“太昊氏以龙纪,故以龙师而龙名。”在大约6500年前,太昊伏羲氏带领自己的部落由甘肃纪成沿黄河东下,定都宛丘,也就是今天的淮阳县。在这里,他做网罟、养牺牲、造甲历、画八卦、定姓氏、制嫁娶,奠基了中华远古文明,以其功绩和圣德,团结、统一了华夏的各个部落。当时的各个部落都有自己的图腾,所以,太昊伏羲就取各个部落的图腾特征:马的头、鹿的角、蛇的身、鱼的鳞、鹰的爪等组成了新的图腾——龙。从此,中华之龙腾起在世界的东方,成了中华民族的象征和共同的族徽。从此华夏子孙始称龙的传人,伏羲则被称为龙师。

据太昊陵管理处负责人说,统天殿是太昊陵建筑群中等级最高的建筑。殿房巍峨壮观、富丽堂皇。中国历代皇家宫殿、帝王陵寝,只有太昊伏羲陵才有这统天大殿。在东西殿房外抱柱上有这样一副楹联文

曰:“炎黄尧舜禹汤文武周孔老庄无不追宗人文始祖,帝王将相三教九流诸子百家若非羲皇谁敢统天?”由此可见此建筑的地位之高。

抬头仰望,大殿上方悬挂有五块匾额,中间的“宝笈渊源,名迹久传”系清代乾隆皇帝的御笔;左侧的两块分别是:原国务院总理朱镕基的题词“羲皇故都”、原全国人大常委会副委员长李铁映的墨迹“道天理地”;右侧的两块匾额分别是原全国人大常委会委员李鹏题写的“万姓同根”、中共中央政治局常委李长春书写的“人文始祖”。

中华民族根之所在

参天之本必有其根,环山之水必有其源。史载太昊伏羲氏“定姓氏,制嫁娶”以后,姓氏便作为龙的子孙集体的“胎记”,在每一个中华儿女的身上烙下了鲜明的“中国印”。伏羲是中国姓氏的祖先,在中国历史长河里,中国姓氏源远流长,代代相承。中华姓氏是全球华人的根之所在,情之所系。无论何时,无论在何地,每一个中华儿女都能凭借自己的姓氏寻找到祖根,寻找到同胞,寻找到魂牵梦绕的故土家园。

当地史料记载,从唐宋至今,太昊陵前香火不断,历代皇室贵族、文人墨客均来淮阳朝祖谒宗,尤其是每年农历二月二至三月三的太昊陵庙会,更是群众性朝拜活动的高潮。人们之所以崇拜这里,就是因为这里有中华民族的“根”,是中华姓氏文化的发源地。统天殿前内门柱的“华夏文明三始祖,淮阳伏羲第一人”乃国家文物局高级工程师、古建筑专家组组长罗哲文先生手书。华夏文明三始祖是指太昊伏羲氏、炎帝神农氏、黄帝轩辕氏,三个始祖分别代表了三个时代。伏羲“中观万物”发明了网罟,用以捕鱼猎兽,大大改善了人们的生活,同时将吃不完的鸟兽豢养起来,开创了原始畜牧业的新时代。炎帝神农氏教天下艺种五谷,农业方兴,替代了昔日的狩猎或者说畜牧。轩辕氏则让中华民族进入了科技文明时代。所以伏羲氏位居三皇之首、百王之先。

在中华民族始祖世系中,伏羲氏所处的时代早于炎黄二帝近2000年。太昊伏羲氏作为中华民族的“人文始祖”,太昊陵作为供奉人文始祖的“天下第一陵”,在历史上享有崇

高的地位。三国魏陈思王写有著名的《伏羲赞》,唐太宗李世民为太昊陵颁诏禁民刍牧,设守陵户。从宋代开始,太昊陵被皇家列为全国祭祀伏羲专祀地,宋太祖赵匡胤亲颁修陵奉祀诏,祀以太牢,大事建筑;元代全国通祀三皇;明洪武元年,朱元璋驻蹕幸陈,亲临太昊陵祭祀,四年,朱元璋下诏尽数废止各地三皇庙,太昊陵被确定为祭祀伏羲的唯一合法场所,并御制祝文,派遣大臣前来致祭。这种制度为后代帝王所效仿,明至清末,帝王亲祭或遣官致祭达52次之多,祭祀规格非常之高,海内外无出其右。

自1993年始,由地方政府举办的“羲皇故都朝祖会”、“中华姓氏文化节”,更使太昊陵名扬天下。如今,每年在太昊陵举行的太昊伏羲氏祭典活动已列入我国非物质文化遗产名录。太昊陵已成为海内外中华子孙寻根谒祖的圣地,成为中华民族历史源远流长的标志。

励精图治 诚信旅游

新中国成立以来,太昊陵在党和政府的关怀下取得了长足的发展,特别是改革开放以后,景区发展与时俱进,一年一届的羲皇故都朝祖会,使淮阳这座古城名扬海内外。太昊陵这块历史文化与现代文明相互交融的圣地,也逐渐完善了吃、住、行、游、购、娱等旅游要素。太昊陵凭借其博大精深的文化内涵、清新典雅的旅游环境和热情周到的接待服务,赢得了无数中外游客的赞誉。

然而,作为人类文明的丰碑,中华民族的精神家园,华夏儿女寻根谒祖的向心地,这里也曾经遭受过毁灭性的破坏,也曾经萧条,也曾经



周口市旅游局邀您同行

淮阳篇(7)

看周口
读周口
品周口

《中华孝德故事》

主编 王芸廷 副主编 王建钧

连载之二十三:

沈云英忠孝彪炳千秋

炮炸死。

明代侠女沈云英,浙江绍兴人,从小喜文爱武,读了不少书,写一手好文章,对舞枪弄棒也非常着迷。一次,看见别人在练武,她也偷偷地练起来,正好给妈妈碰上。妈妈骂她说:“云英啊!一个女孩儿家,书不好好念,耍刀耍枪什么样子,将来还想做花木兰呀!”

自从被骂以后,云英都是白天读书写字,晚上背着妈妈偷偷练武。她的确聪明过人,对武艺一点即通。后来父亲沈至绪到湖南道州任守备(军事指挥官),云英随父上任,当时她才17岁。在道州,父亲发现她热爱武术,就情不自禁地传授一些招式给她,她进步很快,经过苦练不久就成为远近闻名的“虎女”了。

当时农民起义军张献忠部队进攻道州,担任军事指挥官的沈至绪立即组织兵力,奋勇抵抗。农民军用炸药轰开了城墙,沈至绪被乱

17岁的沈云英,在城头上看见惨死的父亲以及无数的殉难官兵,真是痛不欲生。但她很快冷静下来,思索如何与敌军决一死战。当时道州城正是三军无主,而围城的兵力气势高涨,道州小城处于摇摇欲坠之中。沈云英果断地在衙署前面集合全城父老以及留守城内的官兵,慷慨激昂地说:“大家擦干眼泪,现在不是悲恸的时候。敌兵虽多,不要害怕,都是一些乌合之众,不像道州的士兵,受过军事训练,我们一定会打败敌人的。我是一个女孩子,为了保卫道州,我愿意一马当先,第一个冲进敌营,牺牲在所不惜。”这一番话,使大家听了深受感动,激发了无数男子汉的战斗勇气。云英为了有组织地把仗打好,她把兵丁编组,派资深的士兵担任组长,打开军械库每人发一件武器。一切完备后,云英束发披

甲,手执长矛,亲率十余骑,打开城门,带头冲进了敌营,使对方措手不及,纷纷溃散而逃。她夺回父尸,解了道州之围。

战争结束后,沈云英和全城军民都穿上丧服,流着眼泪为保卫道州而牺牲的沈将军以及遇难壮士举行了隆重的葬礼。

后来,道州郡守上表朝廷,奏报沈至绪父女的功绩。朝廷为了嘉奖他们父女的忠孝行为,便封沈将军为昭武将军,同时封云英为游击将军,继承父亲职位,镇守道州。

但是,沈云英的英雄行为不是为了做官,而是为了尽孝义。父亲死了,她想到两千里外家乡的母亲,于是辞了官职,把父亲的棺木运回了绍兴,侍奉寡母。

据说在道州城北八十里外的麻滩,后人建了一所“忠孝祠”,以此纪念他们父女为保卫道州而作

出的巨大贡献。这正是:

一代女杰沈云英,
代父上阵退敌兵。
甘归家乡侍老母,
不愿居官受皇封。

【感言】

沈云英仅率十余骑冲入敌营,既抢出父尸又解了道州之围。对父尽了孝,于国尽了忠,可谓忠孝两全。至于沈云英父女与农民军对阵为敌,应站在历史唯物主义角度去辩证分析。但沈云英所表现的“忠孝”之举,仍为后人所敬仰。



沈云英忠孝彪炳千秋



由周口升盛劳务派遣公司 赞助连载

公司常年招工、培训、安置16至45岁务工人员,跟踪维权,最低工资2000元以上。

咨询电话:8688566