



一朵莲花

一朵莲花

冯家,谋得一个设馆课读的小差使,不久妻妹出嫁,生活仿佛从来没有过爱情。但是,爱情却总是不知不觉间说来就来了——他和妻妹静志相爱了!时间仿佛静止,朱彝尊喜欢写词,静志也喜欢姐夫写的词,两个人一起吟诗作赋,一起临摹王献之书法《洛神赋》十三行残帖,最秘密的,是残帖里的中央部分的那些字:“收和颜而静志兮,申礼防以自持”,记录了曹植见到洛水神女时那种惊而淡定的心境。这里面,隐藏了“静志”二字,所以呢,才有了朱彝尊《两同心》那句“洛神赋,小字中央,只有依知”,才有了一个男人的静志居,以及他的《静志居琴趣》的诞生。当热恋的细节一笔一画减去,朱彝尊和妻妹的爱情也被慢慢减去,宛如纳兰容若的一声“人生若只如初见,何事秋风悲画扇”一样,人生当中的许多人,许多事都是一种过往,爱情终究是一种宿命。被减去的,更多是为了留白。他们的爱情多么迷人!我有时想朱彝尊这个小男人,写也写了,爱也爱了,为何就不能付诸行动,抱得静志归呢? 这在那个时代,一人迎娶姐妹俩为妻并不是不

可以,但是娶了以后呢?我想就是生活的日益窘迫,婚姻的质量下降,说到底

了一段雨水与清晨的婚姻。这个时刻,我们选择了人生的一种加法,把

我是上世纪 70 年代中期出生的农村孩子,上学时需要从家里带上一袋麦子或面粉到学校伙房换馍票。那时,我从马庄村到离家三十里外的小镇读高中,其实爹娘的意愿是让我考取中专,因为考上中专在当时就意味着有了工作,而考上高中还要再上三年,三年后的高考结果没准是浪费三年粮食的结局。同寝室住八位来自本镇的农村同学。报到那天,我们很快整理好被褥、床位,接下来扛着麦子去学校伙房换馍票。当我汗流浹背从人群中挤出来的时候,手里已经紧紧握着一叠花花绿绿的馍票了。睡我上铺的宋大华是我们一个村的。一个月后的一天放晚自习,神色紧张的大华把我带到操场篮球架下面很沮丧的样子:“俺上星期刚换的馍票丢了。咋回去给俺爹说呀,说了非挨打不可!”“丢了就丢了,谁也没法,我先借给你几张,等下一回你带了麦换了馍票再还我。”我对老乡的态度一贯是很义气和明朗的。可没过几个星期放晚自习后,大华告诉我,寝室里又有同学丢饭票了。大华说这话时,我脑海里正想着班里家在镇上那位叫小花的女同



谁动了我们的馍票

■马震宇

了一阵子,然后悄无声息地躺下睡了。为顾及面子,我没有当场抓他。第二天早晨,同学们在伙房买馍的时候就听见嗽的一声:“娘的,谁偷俺的馍票了……”我们几个丢馍票的同学商量:找郭二毛直接要回来吧,一是怕他不承认;二是怕郭二毛恼羞成怒和我们打起来。不是咱自夸咱脑袋瓜子聪明,从小村里老老少少都夸咱脑袋瓜子转得快。我忽然想出一个大胆而滑稽的想法:选小偷。背着郭二毛,上晚自习前我和大华分别找到同寝室的

习都兴奋不已,望眼欲穿地等待放学后寝室里好戏上演。一切按原计划进行。尚未丢过馍票的三位同学经过思考,也可能考虑到丢失馍票后的严重后果,等我和大华放了晚自习回寝室时,大家早已等待我俩一小会儿了。寝室里尽管灯泡不太亮,可我眼睛的余光已瞅见郭二毛的不安和惊慌。事后才知道,寝室里惟一和郭二毛同村而且尚未丢过馍票的家伙已经事先透风了。寝室里除了郭二毛和他同村的那家伙外,同学们都很激动。寝室里一反往常的热闹,十几双眼睛闪烁的光芒比灯泡还要亮。我故作深沉,学电影里一些干部的口气说:咱们内部开个

《中华孝德故事》

连载之四十六:

■主编 王芸廷 副主编 王建钧



由周口升盛劳务派遣公司 赞助连载 公司常年招工、培训、安置 16 至 45 岁务工人员,跟踪维权,最低工资 2000 元以上。 咨询电话:8688566

子骞宽怀大度感后娘

春秋时期的鲁国,有个姓闵名子骞的人,在他很小的时候母亲就不幸去世了。父亲娶了后妻,后母又连续为他生了两个弟弟。两个弟弟未出生前,后母对他还可以,可两个弟弟一出生,后母就对他很不好。严冬,后母给亲生的两个孩子穿的是装着丝棉的冬衣,而子骞穿的却是装着芦苇花的“棉衣”。数九寒天,寒风刺骨,子骞经常被冻得四肢僵硬,脸色发紫。一次,子骞的父亲外出办事,要子骞驾车。冰天雪地,子骞身上芦花做的衣服哪里能抵挡住冬天的严寒?双手被冻僵了,嘴唇被冻紫了,一阵寒风吹过,子骞剧烈抖动的身体实在没法抓紧缰绳,一失手,缰绳脱落了,

这样就引起了马车很大的震动。因为子骞驾车的技术一向很好,今天却大失水准。坐在后面的父亲身体猛晃,就非常生气地抽了他一鞭子,结果衣服破了,芦花飞了出来,子骞的“棉衣”里全都是一丝丝的芦苇絮,没有一片棉絮或丝絮的影子。父亲顿时脸色大变,问怎么回事?子骞怯懦着不敢回答。但父亲明白了,肯定是妻子的罪孽。做父亲的眼睛湿润起来,真没想到同床共枕的妻子竟有如此恶行,对继子这样狠毒。回去后,子骞的父亲决定把妻子赶出门去,从此休了她。一听此言,子骞扑通一声跪在地上,含泪抱着父亲说:“母在一子寒,母去三子单。”这就是说,后母在只有我一个人寒冷;如果

后母不在,家里的三个孩子都要受冻挨饿。他的这番话使父亲非常感动,于是就决定收回成命,以观后效。看到子骞一点都不怀恨于心,后母也深受感动。她对自己的行为深感后悔,从此就把子骞当成自己的亲生孩子一样疼爱。一家人其乐融融,从此充满了欢笑和温馨。

【感言】

“母在一子寒,母去三子单”,这句肺腑之言,连铁石心肠的人听后,都会为之潸然。这句话既有对继母的孝顺与谅解,又有对弟弟的关怀与爱怜,同时也缓解了父亲无法两全的困窘。他的天性是何等的质朴和纯洁,何等的宽厚和善良?如果人人都能像他这样宽容和大度,一个家庭就会免除许多误会和争执,即使父母再怎么不好,终有一天也会感悟的。

