

共建新川汇 向幸福出发

□记者 徐启峰

那些不文明的事儿

私搭乱建。美好的城市首先要整洁,而层出不穷的私搭乱建已成为城市的痼疾,严重影响了市容市貌,而且建筑物本身存在极大的安全隐患,严重损害了公众的利益。至于拆迁中的私搭乱建,更是拖慢了工程进度,延误了绝大多数人尽快住上新房愿望的实现,是对公正、公平的公然挑

战。为了打击私搭乱建,川汇区城建部门采取了种种措施,但是白天看住了,晚上违章建筑就出来了。“我们只是打了一个盹,他们就起了一层楼”。私搭乱建者“兵贵神速”,监管者疲于奔命,在拆迁的关键时期,相关部门必须派人整天整夜地驻守现场。

乱倒垃圾。只图一时方便,美好环境从何来?为了方便市民倒垃圾,川汇区爱卫会专门成立了流动垃圾车,到缺少垃圾收集点的地方上门服

务。然而这样的故事却经常发生:垃圾车开到了门前,房主手一扬,让“垃圾飞一会儿”,如果很不幸运地(其实这种概率很大的),垃圾没有飞到车上,而是落到了地上,环卫工人劝诫他们向前走一点,他们还振振有词:要你们干什么啊,还不快点捡起来。这句话真让环卫工人寒心。

损坏公共设施。IC 电话亭遭破坏成了摆设,健身器材变成一堆废铁,道路不时被“开膛破肚”……类似

的事情在我市时有发生。

不守交通规则。乱闯红灯者有之,翻越护栏者有之,抢道压线行驶者有之,道路越修越宽,交通越来越堵,这固然有车辆增多的原因,但与行人、司机的文明素质缺失也不无关系。

……
遇到这样的事情,你会心情愉悦、感觉幸福吗?幸福城市,不仅体现在越来越宽的街道、越来越高的楼房,还体现在这样一个个细节中。

幸福城市 我们共创

创建文明城市,营造幸福感觉,政府部门做出了许多努力。近年来,川汇区在公共环境方面,重点抓小街小巷环境整治、农贸市场环境整治、公共场所环境整治;在公共秩序方面,重点解决车辆行人不遵守交通规则、商贸网点违规出摊、占道经营、网吧容留未成年人等问题;在人际关系方面,重点解决邻里关系淡漠和公共场合不友善、不文明的问题;在公益行动方面,大力推进慈善捐助、志愿者服务,弘扬见义勇为精神,扶助弱势群体……

通过生动活泼的载体,把共建文明城市的理念深植于市民心中。近年

来,川汇区通过开展“文明社区”“身边好人”“孝子孝媳”“道德模范”等系列评选活动,激发了广大市民参与文明创建的激情,一大批市民身边的先进典型先后涌现出来。用市民身边的典型教育市民,对提高市民的文明素质起到了良好的作用,广大市民自觉告别不文明行为,争做公共文明的守护者。

各行各业积极行动起来,投身到创造美好城市的洪流当中,争做一粒文明的种子。义务打扫卫生,“小手牵大手”深入开展,出租车行业评选“文明使者”,等等。常年坚持广泛开展的文化活动,潜移默化地提升着市民的整体素质。“周末一元剧场”“广场文化专场”以及传统节日各种纪念活动的持续开展,为观众奉献了一台台精彩节目。这些活动已经植入城市的

灵魂,成为城市文化的一个重要组成部分。

创建文明城市,需要每个市民的参与。中华龙都网著名网友“人潮人海”曾经发表过一组引起很大反响的照片:《红绿灯下,他们站成周口最美的风景》。作者于晚间在周口市区的各个主要路口做观察,用相机记录下那些坚守红绿灯的人。“在周口小城,还有这样一群人,无论路口有没有交警或者交通协管员,无论有没有人擅闯红灯,无论有无车辆通过,他们都在红灯前坚守到最后一秒。他们是小城周口一道美丽的风景,他们让很多的人感受到了秩序与和谐,感受到信赖、信心与希望,感受到这个城市的美好。”充满温暖的图片和文字,引起许多网友的跟帖。“向他们致敬”“周口因为他

们更美丽”成为众口一词的夸赞。

春天植下一棵小树,给问路者一个热心的回答,购物时自觉排队……文明是一种力量,我们每个人迈出一小步,就会使城市文明迈出一大步。

当文明已成为一种习惯,融化在市民的血脉当中,幸福一定会像花儿一样,开遍我们的城市。



七旬老人和他的文化大院

□晚报记者 田松平

4月26日上午,周口市区建东社区一处院落里传出阵阵悦耳的器乐声和戏曲声。记者循声走进这座毫不起眼的院子,看到30多位红光满面的老年人或坐或站,正津津有味地欣赏业余戏曲爱好者表演河南坠子。

这座普通小院有个响亮的名字——建东社区文化大院。市文化局退休干部,70多岁的李清和今年自掏腰包开办了这个文化大院。当天,记者看到李清和往黑板上书写文化大院一天活动的内容时,还不忘在黑板上写下“免费”二字。

在社区点燃文化“火种”

“今年我已经70多岁了。”听说记者前来采访,李清和精神矍铄地快步迎上来。10年前,李清和从市文化局退休后,见附近老人无处娱乐,便自费购置了桌椅,订阅了报刊,购买了图书,在自己家里建起了“老年娱乐室”,当时就吸引了不少老人聚在一起下棋、打牌、聊天。

来玩的老人太多,一间娱乐室显得太小了,李清和经过反复考察,决定租下建东社区一处院落,出资10000多元将其改造成文化大院,内设象棋室、麻将室、阅览室、曲艺演唱厅等。今年4月1日,文化大院建成并免费对外开放,附近居民均可随时到这里学习、休闲、娱乐,文化大院很快成了社区的“文化阵地”。

文化大院刚建成的时候,李清和通过朋友介绍,邀请了赵晓春、齐孝兰、邢玉秋等一些本地戏曲名角来此演出。为宣传推介文化大院,李清和还组织他们去周口人民公园和关帝庙广场进行演出,演出场面非常热闹。每场演出结束时,李清和总会热情邀请台下观众到他的文化大院看看。

就这样,几位名角吃住都在文化大院,白天演出,晚上交流切磋技艺,一呆就是十多天。临走时,他们得知李清和是自筹资金建的文化大



演出虽然不专业,但是总能吸引不少观众

院,且免费向市民开放后,坚决不收取任何报酬,在李清和的一再坚持下,他们最终勉强收取了部分演出费用。

“亏了我一个,方便千万家!”

都说天下没有免费的午餐,可是市民在建东社区文化大院却一切“免费”,李清和每月1000多元的退休金就是支撑起文化大院运作的资金来源。

起初有人不理解他的举动,“光花钱出力不得利,图的啥?”“退休了不好好呆在家享清福,还折腾个啥?”这些风言风语,老人并没有放在心上,因为,在他的身后,有全家人的支

持。

李清和告诉记者,老伴和儿子都很支持自己,老伴经常给他说:“你自己的退休工资你自己支配,只要你觉得好,我就支持你!”在广东打工的儿子也经常给他汇一些零花钱,这些钱他都用到文化大院上。“我这个人就是爱热闹,喜欢把大家聚在一起唱唱戏聊聊天”。

经过李清和一段时间的运作,如今的文化大院已经声名远扬,茶余饭后,附近老人有的来看报,有的来看电视,有的来看科技图书,有的来下棋打牌。

附近居民李天德每天都会来此观看文艺表演,他高兴地说:“我们经常在这个文化大院读书看报、自娱自

乐,喝着主人免费送上的热茶,大伙的心情都很痛快!”

“文化大院为我们提供了交流的空间,大家一起玩玩、乐乐,生活过得特别有滋味。”原在淮阳县冷冻厂上班的司耀如退休后一直在家闲着没事,有一次到周口市区探亲,来过文化大院一回后就迷恋上了这里,后来,他干脆把家搬到了这个社区。如今,司耀如贡献出自家的音响设备和影碟机,每天只要不排练节目,他就到文化大院给大家义务播放曲艺节目。

健康的文体活动,滋润了社区居民的心田,促进了邻里和睦。附近居民累了上这里转一圈,有啥烦心事,来这里说道说道,听老人们把道理一

讲,一般都心服口服。前几天,一位年轻人因为做生意与邻居伤了和气,怒气冲天来到文化大院,李清和端出一杯水开导这位年轻人:“你生那么大气,对身体可有危害啊!再说,远亲不如近邻,低头不见抬头见,说不定哪一天你用着我,我用着你,斗气动武才是傻子哩。”一番动情人理的话,很快就让年轻人想通了,他妥善处理了这起纠纷。

“建东社区成为文明社区,李清和当记头功。”记者采访时,建东社区支部书记和主任这样评价老人。

文化大院的未来不是“梦”

记者采访时了解到,李清和的文化大院深受附近居民欢迎。“文化大院人多的时候,打牌的、下棋的、听戏的可多了,特别热闹。很多孩子也喜欢来这里玩,他们跟我聊得很开心。”李清和说。

现在,李清和每天6点起床,打扫完卫生,就打开院门迎接大家。他每天的任务就是在院子里、阅览室、棋牌室、曲艺演唱厅之间来回穿梭,给大家搞服务。李清和说,他是一座停不下来的老挂钟,文化大院凝聚了他的心血,是他的精神支柱。

对将来,李清和有很多规划和设想,阅览室的图书已经有600多册,但是很多都旧了,他希望找川汇区图书馆借点儿,事儿已经谈得差不多了;文化大院的演出队伍不太专业,以后逢年过节他争取请一些戏曲名家多演几场,顺便也指导一下社区业余演出队;院里健身器材太少,他准备再添置一些;天气越来越热,还有3个房间需要装空调……由于筹建文化大院花去了他的大部分积蓄,要实现这些计划,老人就得从牙缝里一点点地省了。

“我自己苦点累点没有啥,我也不需要什么名和利,只求无愧于心,为大家办点实事。”这是李清和的不悔情结。