

28部影片献礼建党90年

本报综合消息 6月7日晚,由中宣部作为支持单位,国家广电总局电影局主办,电影频道节目中心、华夏电影发行有限责任公司、中国电影集团公司承办的“在党的旗帜下——庆祝建党90周年重点影片推介典礼”在国家会议中心隆重举行。刘烨、陶虹、陈坤、张雨绮、潘虹、窦骁、董洁、辛柏青等众多明星出席并推介《建党伟业》等28部重点影片,其中,电影《杨善洲》的主演李雪健

因拍片过度疲劳生病未能现身,依然获得全场热烈掌声。这次集中推出的28部影片是近期拍摄完成的主流影片的优秀代表,在银幕上展现了中国共产党诞生的伟大历程以及党成立90年以来创造的光辉成就。影片题材丰富、内容多样、情感充沛、制作精良,不仅多侧面、多角度地展现了中国共产党在初创时期的一片丹心,还以更丰厚、饱满的笔触描绘了新世纪时代之子们的动人

风采。其中包括讲述革命历史的《建党伟业》、《湘江北去》、《少年邓恩铭》、《惊沙》、《通道转兵》、《情怀》;记述英烈传奇的《秋之白华》、《先驱者》、《情归陶然亭》、《传奇将军赵尚志》;歌颂当代英模的《钱学森》、《吴大观》、《左利军》、《中原女警》、《杨善洲》、《吴运铎》、《守望天山》、《郭明义》;展现时代风貌的《乌鲁木齐的天空》、《老家新家》、《大太阳》、《北川重生》;彰显军人风采的《歼十

出击》、《飞天》;以及纪录片《祖国至上》、《中国三峡》、《决战黄桥》和动画片《西柏坡》等。《建党伟业》、《杨善洲》、《飞天》、《钱学森》、《秋之白华》、《湘江北去》、《惊沙》、《吴运铎》等影片将在典礼结束后陆续在全国各地院线放映。来自全国的39条院线、20家影院代表在启动仪式上表示,将竭尽全力做好这些影片的发行放映工作,为党的90华诞献上厚礼。(白继开)



中影副总裁江平谈全明星阵容:《建党伟业》不是明星秀

本报综合消息 6月15日,《建党伟业》就将上映,这部庆祝建党90周年的献礼片,汇集了100多位时下知名电影明星,又有前作《建国大业》的成功经验,筹备之初就备受瞩目。7日,中影集团副总裁江平率演员刘仪伟、张一山、文章、秦仪等在深圳出席《建党伟业》贵金属藏品活动,提到这部国产大片的全明星阵容,江平表示:“它是彩色故事片。”

请明星才对得起观众

《建党伟业》近期已进行多场试片,反映都还不错,普遍觉得比

《建国大业》要好看。跟《建国大业》一样,一个接一个的明星让观众看得眼花缭乱,江平说请明星出演,《建党伟业》确实承袭了《建国大业》的成功做法,“知名演员有档期的都愿意来参加演出”。100多位明星加盟《建党伟业》,他认为这种做法不是拿明星来哗众取宠,“观众要看的是货真价实,不然影片这么多角色,每人的戏份也不多,我去北影厂门口,五十两百一天随便找一人也能演,这样做银子是花少了,但是质量就下去了,一定要请好演员才对得

起观众。”

要让观众爱看自发地看

《建党伟业》讲述辛亥革命到1921年中国共产党成立期间,革命先烈为寻求救国道路付出了血汗和牺牲。刘仪伟觉得相对于明星的号召力,影片的故事同样令人荡气回肠。江平说:“《建党伟业》不是明星秀,它是彩色故事片,看不到戏说,历史就是历史。”他说像片中袁世凯的故事都是根据历史真实来表现,刘仪伟说一些物件如金鱼缸摆设等可能无法考证,但他的态度和做法都是历

史记载中发生过的。江平说很多年轻人很难说全“一大”代表是谁,对那一段历史并不了解,“像张一山扮演的邓恩铭,18岁就领导发动了反帝国主义的两次罢工,非常了不起。”《建国大业》当年曾创造电影票房纪录,《建党伟业》也被看好能再创佳绩,江平说电影是一项产业,“拍出来没人看就别拍了,产业就要做好市场,要让观众爱看,自发地去看。”对于票房,他说不去猜估,“在这个年份做当然是要有影响,要深入人心。”(孔丹)

闫妮首谈离婚

仍相信爱情对婚姻充满希望

本报综合消息 不久前,闫妮于多年前离婚一事被媒体曝光,对此闫妮一直未作回应。6月6日,闫妮随电影《画壁》剧组亮相新加坡影汇,接受记者采访时,首度谈起了离婚一事被媒体曝光后的感受,“我记得姚晨离婚的时候给我打电话,我当时还对她说你要笑傲江湖,但是轮到我自己,我真是笑傲不了江湖。”

自嘲“满城风雨”

闫妮表示,“那段时间我很难受,我给姚晨打电话,说事情没发生在我身上的时候,我可以说得那么轻松,但是到了我自己身上,真的很难。”而之所以不愿意提及此事,除了家人,还因为这种事情对于公众人物来说,“总会让人觉得有些丢人”。

闫妮直言,那段时间自己产生了很多以前从未产生过的想法,但同时也体味到人情的温暖,“当时有很多朋友给我打电话,有时

候我也会跟他们调侃,说我最近已经满城风雨了,朋友说几度风雨几度春秋,我就说那我必须在风雨中搏激流。其实身边很多人是不想跟我提这件事的,因为怕我难过,而这也忽然让我珍惜了很多东西,一下子对身边的人很依恋,包括姚晨以一个过来人的身份,一直在帮我开解,让我很感动。”

仍然相信爱情

最后,闫妮也表达了对媒体的感谢,“我这个人表面看起来很大大咧咧,其实内心是很脆弱的,关于这件事媒体都很爱护我,都没有乱写什么,媒体对我的爱护也让我觉得我很幸运,也很感动。”闫妮说,对自己来说,这件事情已经过去了,现在的自己,依然相信爱情,对婚姻充满希望。她透露,7日自己还专程赴上海去参加邓超和孙俪的婚礼,并表示为他们送上由衷的祝福。

(杨晚)

大学生院线 展映《影武者》

本报综合消息 6月7日,搜狐视频携手中日友好电影节实行委员会,为“搜狐视频大学生院线”奉献一场《影武者》的特别放映会。影片主演、现今日本“国宝”级的演员仲代达矢亲临放映会现场,与普通观众交流畅谈。搜狐视频首创的校园活动——大学生院线,不仅甄选百部经典佳作走进校园免费放映,丰富学生的课余生活,更邀请参与电影制作的电影人亲临现场,与学生零距离接触,分享自己的电影人生。

《影武者》以日本战国时代为背景,由日本电影泰斗黑泽明执导。影片于1980年在日本公映,摘得第33届戛纳国际电影节金棕榈奖。(于敏)

3D电视加速 “飞入寻常百姓家”

本报综合消息 3D电视在本届上海电视节上已有长足进步。今年初曾在荧屏上引来观众不满的3D电视大有提高,上海原创的3D电视节目无论数量、质量都有急速提升,在现场引来不少中外观众驻足围观。

记者6月7日观看了《3D看世博》《3D看天下》《3D选秀》《3D看香车》《3D美食堂》等节目,不仅图像清晰,而且立体效果明显。

据悉,目前3D电视机以每月1万多台的速度进入上海市民家庭,价格下降了一半,年底上海将达10万多户。3D频道也顺应观众要求在近期开播。3D电视正在加速“飞入寻常百姓家”。(俞亮鑫)

郭达:我来贺岁正当好

本报综合消息 由中国国防电视宣传中心投资拍摄的贺岁电影《绝对底线》男主角是郭达。6月7日,开机现场,郭达骄傲地表示,“《绝对底线》故事非常精彩,我就会被剧本吸引,才决定加盟影片的。”

在观众眼里,郭达是个不折不扣的喜剧演员。郭达说,我没有潘长江他们这些人的优势,长相就很喜感,我的长相其实很正,能演上喜剧,成为被观众认可的喜剧演员,全靠角色衬着我。小品演多了,也很想换换品种,看自己还能挖掘出啥能耐。

《绝对底线》不完全是观众眼里的“郭达式”喜剧。片中,郭达扮演的大学哲学系副教授林太白,在校30年不得志,郁郁寡欢。退休之际,他因为发表了一部悬疑推理小说一夜走红,成为知名的畅销书作家,并过上了明星般风光耀眼的日子。但他做梦也没想到,因为这部小说使得自己成为绑架者手中的肉票。郭达说,他扮演的林太白,天天跟学生们讲述道德伦理,但自己却剽窃了学生的作品,这让他内心挣扎、寝食难安:“林太白陷入了哈姆雷特式的烦恼,他终日里在痛苦和矛盾中煎熬,反复地拷问自己‘说,还是不说?做人的最低底线我有了,但作为一名教师的最低底线,我足够吗?’正是这个对人心、人性拷问至深的故事吸引了我。”郭达笑说,我的形象很有“教授相”,但要演出知识分子的虚伪,内心的挣扎,对我是个考验。

《绝对底线》年底贺岁,郭达说,这比上央视春晚还重要,更重要。把自己搬上贺岁档,郭达很“喜剧”地表示:我来贺岁正当好。(陈滨)