

电影频道传媒大奖揭晓

《钢的琴》获4项重奖

本报综合消息 历经初级评选和终极投票,6月18日晚,第14届上海国际电影节电影频道传媒大奖各项终于水落石出。9部入围竞赛的国产新片中,《钢的琴》凭借其高品质的视听语言、鲜明的人物个性、出色的演员表演,获得由国内60多家媒体人组成的评委团的一致青睐,摘取了最佳影片、最佳导演、最佳男女主角四项重量级大奖,毫无悬念成为最大赢家,同时创下传媒大奖单部影片获奖数量之最(右图)。

“最佳男主角”王千源恰巧当天生日,他说得奖“是应该的”。“我作为一个中国人,拍了一部中国电影,希望中国的观众喜欢。”“很高兴我做到了。”他特别感谢了自己的爸爸妈妈。

“最佳女主角”秦海璐因拍戏无法亲临现场领奖,她通过现场连线发表感言,“这是我出道以来在内地获得的第

一个‘最佳’,感谢所有一直支持我的人。”她说《钢的琴》的拍摄并不顺利,但她由此也悟出一个道理,“坚持不一定就痛苦;坚持也可以很快乐。”

电影《秋之白华》获组委会特别奖和最佳摄影奖。评委会认为,《秋之白华》无论主题、视角、叙事方式及整体风格,还是对传统主旋律影片所进行的突破和创新,都让人眼前一亮,诗意化的表达方式让坚硬的史实展示出了多情柔和的一面,是同类影片在观赏性和艺术性上完美结合、不断创新的典范。

《郎在对门唱山歌》则将最佳男配角奖和最佳新人女演员收入囊中。冯国庆凭借该片斩获最佳男配角奖,女演员吕星辰获得最佳新人女演员奖。

此外,《无底洞》江涛获最佳编剧奖,《Hello!树先生》韩杰赢最佳新人导演奖。(李葵)



《建党伟业》记者会上黄建新黑脸:

偶像明星扎堆演伟人 胜在神似

历时两年、汇聚了108位明星的献礼大片《建党伟业》被爆上映两天票房已超5000万元。一面是票房火爆,一面则是话题十足。面对微博上单位包场、要求各影院走高票价路线等传闻,片方都予以否认,并对网络侵权展开维权。而影片导演黄建新率领聂远、潘粤明等演员于6月17日到广州做宣传时,面对记者的提问和质疑,说得最多的一句话就是:你回去看历史!

其他电影让路抬票价? 从未预期票房要达8亿

影片导演黄建新率领聂远、潘粤明等演员到广州做宣传,在记者会上,中影发言人首先进行辟谣。强调并没有所谓8亿元票房预期的说法,也没有让其他影片为《建党伟业》让路,《建党伟业》并非要走高票价路线,只是各地影院按自己实际情况提高的票价。“我们不讲票房,重点是能够吸引多少人进电影院看,目前上映两天的情况是得到主流观众的认可,也让80后、90后的观众很喜欢”。

面对网上的质疑,如片中外籍演员多、上映后单位包场多等,黄建新表示,“微博上那份参演的外籍演员名单是假的,那些人都没出现在这部戏里。我们做《建国大业》时包场才7%,远远低于贺岁片。包场有什么不好?有机会让大家看就是好事。”此外,6月17日,在电影《建党伟业》正式公映第三天,片方中影集团便从不少网站中发现该片被盜播的行为。对此,中影集团在第一时间发表维权声明。

周迅表演太突兀? 有人非常喜欢

除了票房一路红,《建党伟业》也迅速占领微博热门话题。黄建新曾透露,使用偶像演员就是希望吸引年轻观众,看来效果显著。微博上韩庚的粉丝就自发搞起宣传,呼吁网友支持偶像在电影中的表演。而吴彦祖版胡适,王力宏版罗家伦、陈坤版周恩来的帅气亮相,也令不少女粉丝义无反顾地扑进影院。另一位备受关注的角色汤唯,虽然此前已经明确被从演员名单中拉走,但还是有细心的观众从电影中找到了汤唯的踪迹,“在毛泽东身边喊‘学生万岁’的人群中出现了一秒。”

在记者会上,对于媒体对明星们的表演评头论足,黄建新导演表示不满。当记者提出周迅和AngelaBaby的表演很突兀时,导演说:“有人非常喜欢”;当记者表示殉情男女很抢镜,导演说:“历史如此,好演员演得好”;当记者说很多明星演的路人可有可无,导演说:“明星说两句话,不用太去研究,太在乎那些角色。”

韩庚演邓小平太不像? 他是神似! 神似!

当记者问会不会迎合年轻观众时,黄建新有些不高兴,“每个人看电影的喜好和习惯不同,对电影有各种评论,这都是正常的。历史就是历史,我们没必要去迎合年轻人,他们应该回去补历史。美国人都知道华盛顿,但我们很多的年轻人却不知道中国的百年历史,这很悲哀,不知道的就应该回去看历史。”有记者就某一个电影细节向导演提问时,导演不客气地说:“你回去看历史!历史就是那样,人家不懂你是媒体你不能不懂。”

谭凯为导演打圆场说,《建党伟业》不是单纯的献礼片,而是尊重历史纯粹的电影,导演在选演员时只看像不像,而不会在乎明星的知名度。于是记者表示好奇的是韩庚跟邓小平同志实在太不像。话音一落,台上的演员们愣了两秒。随后聂远和潘粤明开始一唱一和地解围说:“他是神似!神似!不一定要形似!其实那时候邓小平年纪还很小,很清秀的。”(贺雅佳)



陈坤在《建党伟业》里饰演周恩来



韩庚出演邓小平备受争议

专家揭秘《建党》疑惑

本报综合消息 部分对当时历史缺乏了解的影迷,看到片中层出不穷,却一闪而过的历史事件与背景,多少会有“迷糊”的感觉。对此,专家为影迷解决困惑。

袁世凯为何提伊藤博文?

解答:伊藤博文是当时日本首任内阁首相。在整个中日甲午战争的过程中,亲自作出重大决议。中日甲午战争前,袁世凯在朝鲜抗击

日军,有效遏制了日本和沙俄对朝鲜的渗透。日方甚至多次派人试图暗杀袁世凯。因此穷途末路时,才会说出“伊藤博文活着的时候也不敢威胁老子”的话,言语中带有对当年辉煌的怀念。

朱德年轻时是蔡锷部下?

解答:朱德1909年初到昆明考进云南陆军讲武堂,同年加入中国同盟会。1911年初,蔡锷受邀入

云南陆军讲武学堂当校长,朱德是他的学生。1917年7月,朱德任滇军旅长,在四川参加护国战争,而他的统帅正是蔡锷。朱德在回忆录中写道,“蔡锷先生影响我整个前半生,而毛泽东影响了我的后半生”。朱德后来接受马克思主义,成为我党我军的卓越领导人。(关力制)

音乐人苏越 被控诈骗5746万

本报综合消息 因创作歌曲《血染的风采》而走红的北京著名音乐人苏越,涉嫌合同诈骗罪将于本周在北京二中院出庭受审。据指控,2007年12月至2008年10月间,苏越在担任无锡太湖传媒文化投资有限公司总裁、无锡太湖传媒文化投资有限公司北京文化传媒分公司负责人、北京红顶艺联文化发展有限公司法定代表人期间,虚构公司具有承接北京奥运会巡回演出活动的资格,伪造多份《演出合同书》,以筹措演出资金为由,与3名受害人签订《投资合作协议书》等,共计骗取5746万余元。检方认为,苏越诈骗金额属于特别巨大,应当以合同诈骗罪追究其刑事责任。(洪雪)

赵本山肖像权官司 终审获赔12万元

本报综合消息 不满自己的卡通肖像被他人擅自使用,赵本山打官司维权获赔12万元。海南天涯在线网络科技有限公司不服一审判决,提出上诉。6月18日,记者获悉,北京市一中院终审驳回海南天涯在线网络科技有限公司的上诉。

2009年12月,赵本山将海南天涯在线网络科技有限公司和谷歌信息技术(中国)有限公司告到法院。赵本山诉称,两家公司未经许可,擅自在其天涯社区网站多个页面中发布带有其卡通肖像的flash广告,推广天涯公司、谷歌公司的产品“天涯问答”。(于晨)

文献纪录片《旗帜》 昨日开播

本报综合消息 一部权威、全面反映中国共产党90周年伟大历程、光辉成就和宝贵经验的鸿篇巨制——10集大型文献纪录片《旗帜》,昨晚起至28日连续10天在央视一套播出。(俞亮鑫)

第22届台湾金曲奖揭晓

周杰伦莫文蔚成“最佳”

本报综合消息 第22届台湾金曲奖6月18日晚揭晓。周杰伦和莫文蔚获最佳国语男、女歌手奖。

在发表获奖感言时,周杰伦笑称“我还蛮喜欢这届评委的”。此前他曾在《外婆》一歌中“抨击”评委:“好像随他们高兴就可以彻底地否定,否定我的作品,决定在于心情。”莫文蔚也颇为兴奋(下图),直接公布了婚讯,表示将与17岁时的初恋男友于年底完婚。(王剑虹)

