

走进润德·陈楚文化创意园(二)

润德集团陈楚文化创意园一期项目

陈楚古街昨日奠基

晚报记者 杜欣 文/图



市县领导为陈楚古街奠基



润德集团董事长陈杰致欢迎词

夏日龙湖,蒲荷飘香。6月29日上午,秀美的淮阳龙湖东岸,鼓乐阵阵,彩旗飘扬。在全市上下热烈庆祝中国共产党90岁生日的喜庆日子里,润德集团陈楚文化创意园一期项目——陈楚古街奠基启动仪式在这里隆重举行。市委宣传部分副部长、市文明办主任朱国恩,市发改委党组书记张学成,市文化局副局长杨峰,市旅游局副局长宋延巍,市食品药品监督管理局副局长王涛及淮阳县政协主席牛庆明,县委常委、宣传部长李飞,市人大常委会副主任霍伟,淮阳县人民政府副县长顾伟等市、县领导,淮阳县各职能部门负责人,润德集团董事长陈杰和润德集团高层及润德集团员工代表等参加了奠基启动仪式。

仪式由淮阳县委常委、县人民政府副县长余德海主持。朱国恩、李飞等市、县领导和该县有关职能部门负责人等先后发表了热情洋溢的讲话。润德集团董事长陈杰代表润德集团员工对客人的到来表示热烈的欢迎。当天,签约入驻陈楚古街和发来贺电的单位有:珠江文化传媒、横店影视传媒策划分公司、上海海之诚文化传媒、

奥斯卡院线、景德镇奥美瓷器工作室、禹州坪山钧瓷、泥人张工作室、汝阳刘笔业、泥泥狗邵波工作室等文化产业,德克士、豪享来、澳门金汤豆捞、百年老母、湘西部落、阿五美食、毛家湾等餐饮企业,万基洗浴会所、三毛浴业、糖果KTV、张仲景养生馆、周口热带风暴等娱乐休闲企业。

蔡水泱泱,龙湖浩浩,古城畅怀,义陵含笑。古城淮阳历史悠久、文化灿烂。悠悠古都城,承载着博大精深的伏羲文化、儒家文化和2000年一脉相承的陈楚文化;浩浩龙湖水,荡漾着俏丽婉约、古朴厚重的陈风楚韵,养育着商周以来生生不息、代代相传、千姿百态、姹紫嫣红的万顷荷花。厚重的文化积淀和秀丽的自然景观、相映生辉,构成了十几平方公里的龙湖风景区。数千年沧海桑田、雨雪风霜,千百次王朝更替、时光轮回,淮阳这块古老的土地,记载着中华民族文明发展的历程;6500年前,三皇之首的太昊伏羲氏在这里建都立业,燃起了中华民族文明发展的第一缕曙光,他结网罟、兴渔猎;造干戈、饰武功;正姓氏、制嫁娶;刻书契、画八卦;制琴瑟、兴礼乐;养牺牲、充庖厨;

传薪火、制皋陶;造屋庐、庇众生;归服诸夷、统一四海;以龙纪官、分理海内。以其先进的社会制度、先进文化和先进生产力的巨大社会影响,实现了中华民族第一次大融合、大统一,被史学界尊为三皇之首,百王之先。伏羲之后,女媧氏、神农氏先后继都而王,延续光大中华文明。神农氏在此制耒耜、艺五谷,开创农耕文明;尝百草、制九针,解除百姓疾苦,开创中华医药先河。淮阳因此而成为中华民族文明传承史上占有重要地位的“三皇故都文化之乡”。

淮阳龙湖风光秀丽、碧波荡漾、蒲苇丰茂、荷花飘香,11平方公里的浩淼水域,星罗棋布的文物古迹,厚重沧桑的人文历史,让杭州西湖、武汉东湖黯然失色。这是一片历史之水、文化之水、神灵之水、神奇之水,是中华民族的母亲湖,6500多年前,太昊伏羲氏率领先民沿黄河一路东下,选择这块水草丰茂、鱼虾肥美的风水宝地,生存发展、建功立业,肇始了中华民族的渔猎文明、农耕文明。3000多年前,舜帝后裔陈胡公在此建陈国、筑陈城,他励精图治,运筹帷幄,使陈国位列春秋十大诸侯国之中。《诗经·陈风》不仅记载了陈国先民的淳朴民风,而且对龙湖和龙湖荷花都有详细记载:“东门之池,可以沤麻。彼美淑姬,可与晤歌。”“彼泽之陂,有蒲与荷。有美一人,伤如之何。寤寐无为,涕泗滂沱。”2500年前,伟大的哲学家、思想家老子诞生在陈国苦县,五千言《道德经》流传千年,经纬华夏。公元前479年,陈国归楚所辖。淮阳为楚北方重镇。公元前278年,楚顷襄王迁都于陈,陈为楚都38年之久。从楚灭陈国到楚亡于秦,楚辖陈、都陈260多年。荆楚文化与陈地原有的东夷文化交流、融汇,从而形成了一种独具特质的新型文化——陈楚文化。陈楚文化兼具南北之长,既有尚实际、重思辨的北方文化传统,又有重想象、尚浪漫的南方文化色彩。民族的融合、文化的交流、民风民俗融汇,形成了豫东地区特有的陈风楚韵,留下了古朴厚重的陈楚古城:小巷纵横、店铺林立、南船北马、商贾云集、碧水环绕、渔歌声声,画卦台、白龟池、弦歌台,读书台、烟雨台……宛如颗颗璀璨明珠镶嵌在古城四周的万顷碧波之中;作为一道亮丽的风景,吸引了古往今来无数文人墨客驻足流连、浅吟低唱。李白、张继、李商隐、晏殊、苏轼、苏辙、张耒、元好问等文坛巨匠,都曾经泛舟龙湖,留下脍炙人口的诗篇。

自太昊伏羲氏都宛丘,淮阳从历史的风尘中一路走来,始终以她独特的文化魅力吸引着人们的眼光。羲皇故都、万姓之根、中华龙源、陈楚故城……一张张闪亮的文化名片;

一陵(太昊陵)、一湖(龙湖)、一古城(陈楚古城)……一处处举世无双的宝贵文化资源,让淮阳成为最具发展潜力的文化古城。

近年来,淮阳县认真贯彻落实科学发展观,积极整合文化资源,努力把资源优势转化为产业优势,在文化旅游产业发展方面取得了显著成效:

2004年以来,成功地举办了两届中华姓氏文化节和三届赏荷月活动,形成了“春有朝祖会、夏有赏荷月、秋有寻根游、冬有民俗展”的节庆活动模式,使庙会经济转变为旅游产业经济。经过积极的努力,太昊陵庙875亩的原貌已经彻底恢复。通过科学规划和强有力的环境保护措施,龙湖的自然景观更加秀丽,文化内涵更加丰富,人居环境更加优美。淮阳因而成为国家级文化旅游强县、省级文明城、园林城、卫生城、河南省文化改革发展实验区。

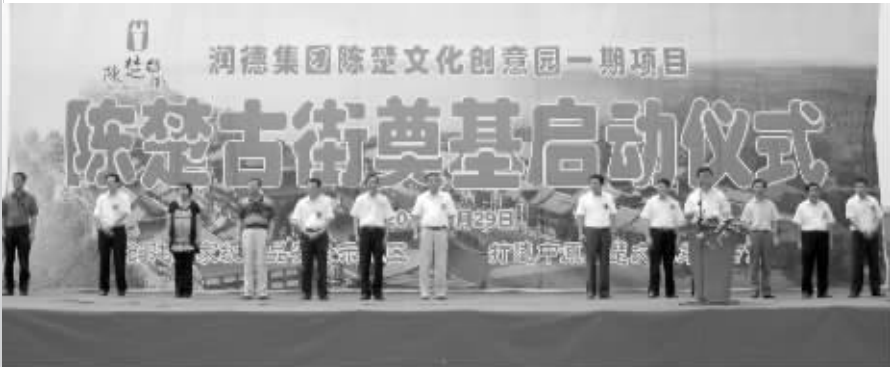
润德·陈楚文化创意园一期工程——陈楚古街项目,位于风景如画的龙湖之滨,承天时、占地利、得人和,他将再现千年陈楚古城商贾云集、招幌林立的市井繁华,再现逐渐为人们淡忘的古老民风民俗,再现包涵中原文化博大厚重、显现荆楚文化俏丽精致的民间工艺,再现南北兼备、千奇百态的民俗竞技游戏,再现陈楚文化灿若群星的文化巨匠、秀美篇章,是一个展示千年陈楚文化的窗口,一个坐拥龙湖最美景观的文化乐园!她西邻万顷龙湖碧波,南俯千亩生态园林,北望炎帝五谷旧址,东临伏羲宛丘古城。占地20万平方米,一期投资2亿元,汉、明、清古建筑风貌,陈楚古城格局。既有旅游观光、体验的特点,又有古传统商业街的形态;业态实行定向招商,同业差异,异种互补,以租赁为主,自营与租赁经营相结合,招商与邀商相结合,突出营建陈楚文化氛围、旅游氛围。项目分餐饮住宿区、民间工艺展示体验区、河南特色工艺品展示区和河南民间小吃区,戏剧、马戏、民间赛事区。以传统与创意为宗旨,所有业态都与陈楚地域民俗、地域特色产品相关联。以食、住、行、游、购、娱为项目设计展述基点。食:高、中、低档特色餐饮,商务餐饮,休闲餐饮,主题餐饮,特色小吃等;住:驴友客栈,主题宾馆,商务酒店;行:集散中心,豫东线路;游:地域游,创意园游;购:文化、土特产品,旅游纪念品,工艺品,艺术品,创意产品,旅游用品,户外用品,动感时尚生活用品等。娱:主题茶坊,主题咖啡厅,中式保健,文化展示,个人专题博物馆,戏楼,KTV,酒吧,会所。民间主题活动:年:12次主题大型活动;月:地域型主题活动;周:不同社会群体宴客聚会活动。建筑场

景:以汉、明、清特色古建筑,北国江南,小桥流水,桥、鱼、文化,通过建筑可视、可触、可感受、可体验的文化景观。商业生活情景:融入商务办公、培训教育,文化创意,企业展示,商业推广,文化旅游,酒店商服,生活商业。以陈楚共享服务中心,统一传承创新理念,统一宣传推广,统一规划,统一招商,统一管理运营,提供系列产业服务,融资、会展,项目论证,文学创作,产业展览,主流活动,设计服务及艺术品经营展示,积极引导新媒体企业,为创意产业创造良好环境,丰富创意产业平台。同时带动旅游、商贸、文化等其他相关产业的发展壮大,倾力打造中国新兴的民间体验赛事、游戏服务研究推广中心,豫东旅游中转集散中心,豫东文化创意信息交流中心,陈楚文化体验基地,国家级食品安全示范区。届时,“拜羲皇、游龙湖、泡古街”将成为豫东旅游的3大亮点。润德集团审时度势,紧紧抓住陈楚文化的丰厚遗存,把陈楚文化区域内各种流传千年的文化符号、文化现象、民风民俗收集整理,通过北国、江南的建筑肌理,复原再现陈楚先民的生活百态、民风民俗。

据了解,陈楚古街项目刚刚立项、尚未破土,就以其强大的文化魅力、独有的地域优势、商业优势和全新的创意理念,引起一批海内外知名文化产业、创意产业、餐饮娱乐企业的强烈关注。截至目前,已有珠江文化传媒、横店影视传媒策划分公司、上海海之诚文化传媒、奥斯卡院线、景德镇奥美瓷器工作室、禹州坪山钧瓷、泥人张工作室、汝阳刘笔业、泥泥狗邵波工作室等文化产业,德克士、豪享来,澳门金汤豆捞、百年老母、湘西部落、阿五美食、毛家湾等餐饮企业,万基洗浴会所、三毛浴业、糖果KTV、张仲景养生馆、周口热带风暴等娱乐休闲企业强势入驻。

6500年前,太昊伏羲氏在龙湖岸边建起了中国大地上第一座帝王宫殿,燃起了文明发展的第一缕薪火,给淮阳这座风景秀丽的平原古城留下了神圣、神奇的光彩。千年风雨,人世沧桑,中国文明一脉相承,生生不息,中华民族一枝万脉,根深叶茂,如今的古城淮阳,到处焕发出勃勃生机,到处展现出安定祥和、经济腾飞的美好景象。

我们深信,有周口市委、市政府,淮阳县委、县政府的正确领导,有各界、各行业代表团体的大力支持,陈楚文化创意园将以创新的服务模式、文化模式、商业模式展现于世人面前,像国内外游客展示周口陈楚地域与居民生活密切相关的居家、衣食住行、礼仪、信仰、风尚、娱乐等风俗习惯,以鲜明的特色促进旅游文化产业的发展。



陈楚古街奠基启动仪式与会领导



热情的润德集团员工