

龙泉寺耸立西华上千年



整修中的龙泉寺。

■ 晚报记者 高洪驰 文/图

佛教文化源远流长，形成众多的佛教寺院，在中原大地上流传至今的却凤毛麟角。可是，位于女媧故都西华县的龙泉寺却在上千年的悠悠岁月里香火不断，虽然它时而旺盛、时而萧条，但却给后人留下了长久的记忆。

香火延续千年

龙泉寺位于西华县城北 8 公里的思都岗行政村，女媧城遗址东 1 公里左右的一个高岗上。记者来到这里时，正赶上龙泉寺整修和开发。据说，开发和整修龙泉寺所需资金大部分由佛门俗家弟子恒印捐赠。在寺院工作人员李保帮助下，记者见到了 90 岁的村民李作梅。

李作梅说，他幼年时经常和小伙伴到龙泉寺玩耍。那时，龙泉寺占地面积很大，且位于西华县的最高处，它所处的位置比周围高出 10 多米。当时寺内松柏林立，寺院幽深静穆，大殿上的风铃传出悦耳清脆的铃音，每天前往龙泉寺烧香拜佛的群众络绎不绝。1938 年，国民党军队扒开黄河大堤，滔滔黄水一泻千里，可是几米深的洪水也只淹到寺院所在高岗的三分之一处，群众就寄居在寺院里生存，龙泉寺救了我们这里很多人。虽然龙泉寺历经兵乱和洪水，但至今还高出周围地面 5 米左右。文革期间，许多珍贵的文物被破坏，眼看一座千年寺院被毁于一旦，附近村庄的许多群众纷纷站出来保护，只留下一座山门和一座大殿。

龙泉寺的兴建

据说龙泉寺最早建于东汉年间，在永

平 10 年，佛教高僧伽摩腾和竺法兰在繁华的京都洛阳选中一处宝地，在那里建起了寺院，用白马驮来大量的经卷佛像供奉在此，并为寺院取名“白马寺”。永平 15 年，伽摩腾和竺法兰又带弟子们在洛阳东面的丹凤山上建起了第二座寺院，因寺院前有一古潭，泉水终年不涸，名曰“龙泉湖”，建于旁边的寺院故名“龙泉寺”。魏晋时期，寺院建筑形成规模，隋唐时期寺院建筑达到顶峰。

后来龙泉寺饱经水患和兵乱，受到不同程度损毁，明、清时对龙泉寺都进行过重修。目前，龙泉寺占地 20 余亩，现有大殿宽阔 5 间，虽经后期局部修缮，仍不失古代建筑风貌。殿内供奉释迦牟尼佛与十八罗汉，殿廊木柱、古雕、石墩尤具较高艺术价值。殿前竖立明代万历年间古碑三通，由于年代久远，位于东面的石碑上字迹已经模糊不清，西边的石碑上部分字迹仍清晰可见。那是一块《重修龙泉寺碑记》，上面记载：龙泉寺曾在明万历丙子年重修，到了崇祯二年又一次重修，崇祯年间龙泉寺又一次被焚毁。两侧廊房供奉菩萨神像，寺门匾额“龙泉寺”为明代石刻原物。

据清乾隆《西华县志》记载：“明宣德十年（1435 年）由僧人昌果劝化居民张果等重修制”，到万历四年（1576 年）规模始成。由于后来屡经兵火，原建筑已不存在，仅存大殿一座，是清朝时期在原大殿的旧址上重新建造的。

几经沧桑，龙泉寺属目前豫东遗留较完好的原貌古寺，为县级文物保护单位，同女媧城每逢农历初一、十五合成庙会，游客甚众。

整修展芳颜

近日，记者驱车来到龙泉寺。经过当地党委、政府努力，龙泉寺周围的建筑以及其他附属物已全部清理，新修了通往龙泉寺的柏油路，完善了路标以及提示标牌，在龙泉寺前面硬化了占地 800 余平方米的龙泉广场，新修建的牌坊和两

道景观桥使龙泉寺看上去显得更加深沉而庄重，在两座景观桥中间竖立的高 9.9 米，重 6.8 吨金碧辉煌的观音像，以及景观桥两边重新深挖、碧水荡漾的龙泉湖，更给古老的龙泉寺增添了新的活力。

跨过两道景观桥，绕过观音像，顺台阶拾阶而上就到了山门前，呈现在面前那两扇古老厚重的木门准会让人想到那遥远的岁月。

在寺院一位师傅引领下，从山门东面的一条长满松柏的小径前往传说中的“龙泉井”，在韦陀殿东面的一座墓塔吸引了记者一观究竟。李保介绍说：葬在那里的是比丘尼释圣力。据墓碑上记载：比丘尼释圣力，聂堆镇埠口村人，18 岁时来到陕西省西关寺削发为尼。1983 年，释圣力来到龙泉寺，为龙泉寺的整修和发展做出了不懈努力，凭借自己的绵薄之力先后修葺了大雄宝殿、山门、韦陀殿等，后来释圣力病故，为纪念她对龙泉寺作出的工作，龙泉寺附近村民们特意把她安葬在了她为之付出了大量心血的韦陀殿东南方的一块高地上。

传说中的龙泉井位于大雄宝殿东南角，井口直径约有 50 厘米，井壁用方砖砌成，经过清淤，现在井底离地面 10 多米。据施工人员介绍，按照工程要求，将龙泉井淘出清水后，将在井的上面修建一座六角凉亭，并按照传说雕刻出巨龙戏水木雕进行装饰。

经过一年多重修，龙泉寺已初展芳颜。经过对龙泉湖开挖，寺院围墙整修等，龙泉寺面积由整修前的 20 余亩扩大到 80 多亩，一个不失古老建筑风格，又有现代人文气息的龙泉寺初现规模。

巨资绘新篇

据龙泉寺方丈释恒修介绍：龙泉寺第一期工程，包括广场、牌坊、景观桥、龙泉湖、观音像、山门等，工程占地面积 80 余亩，投资 2000 万元左右，目前工程将近完工；投资约 1600 万元的二期工程也即将开工，工程包括照佛殿、念佛殿、斋堂、大雄宝殿、天王殿、鼓楼等殿堂以及配套房的新建。

二期工程结束后，将在龙泉寺的北面筑起一座高 60 余米的人造山，在山上塑立一座高 39 米的释迦牟尼佛像，并把人造山打造成一座万佛山，使之成为佛教圣地。

释恒修信心十足地说：“有西华县委、县政府的大力支持，我们坚信一定能够把龙泉寺打造成豫东大地上的佛教圣地，一定会把这千年古寺重放光彩。”

起源于周口的姓氏

【厉姓】厉姓主要出自姜姓。商、周时期有两个厉国，一在河南省鹿邑县境，一在湖北省随州市境，都是炎帝族裔厉山氏所建的小国。河南的厉国在今鹿邑县东太清官镇一带，其地出土有龙山文化和商、周、汉代陶器，并发现了东周时期的城基，考古人员认为该城就是厉国故城址。

在商代，厉人与商人的关系密切，因此周武王灭商时，曾命伯韦征伐厉国，厉人损失惨重，于是降周。春秋时期，这支厉人南迁到商城一带，被楚国所灭。春秋早期，在随州的厉国也被楚国吞并。这两个厉国族人均以国名为姓。厉姓还有其他来源。如：西周齐厉公之后，以祖先的谥号为姓，有厉姓。三国时吴国夏口都督孙秀为吴宗族，因见恶于吴主孙皓奔魏，孙皓追改他为厉氏。唐玄宗时，新兴王李晋因参与太平公主的谋反活动被诛，玄宗也把他改姓为厉。

厉姓名人主要有：厉文才，浙江东阳人，唐贞观初年任道州（今湖南道县）刺史，后来调任容州刺史。

厉归真，后梁道士，著名画家，善画牛虎，兼工鸢禽雀竹等。

厉昭庆，江西丰城人，宋代名画家，善画佛像，犹擅长画观音像。初仕南唐为翰林侍诏。入宋，授官廷画院祗候。

厉汪，东阳人，南宋隆兴年间进士，授永嘉县主簿，后任乐清知县，百姓以“厉佛

子”称之。

厉仲方，南宋东阳人，以武学诸生举第一，任领尉官，出知安丰军，授左领尉中郎将，防守建康。其人有将才，在安丰率部种桑垦田，囤积军粮，又督造战车九牛弩，后人曾用以击败金兵。

厉元吉，浙江余姚人。南宋咸淳年间进士，任乌程尉。德祐末年（1275）蒙古军南下，他归隐从山。元朝廷访寻宋故臣，他循迹湖海，白首始回，著有《半村集》。

厉达，辽宁海州（今海城）人。明朝永乐年间率兵征西凉，收复 30 余城，升任都指挥，并留守其地。

厉汝进，河北滦州人，明嘉靖十一年（1532 年）进士。历官吏科给事中、户科都给事中等。

厉升，明朝江苏无锡人，以岁贡入国子监，后官青田知县。在任廉政无私，为百姓做许多好事。离任后县民立生祠以祀之。

厉秀芳，江苏仪征人。清朝道光年间举人，在安徽宣城任县令八年，口碑颇佳。著有《梦谈随录》、《真州竹校词》等。

厉志，浙江定海人。字骇谷，号白华山人，精通书法绘画，尤精行草，善山水兰竹。著《白华山人诗钞》。

今厉姓人口不多，分布较广，以上海松江、浙江东阳、江苏丹阳、湖雨茌茌江、湖北武汉、河北黄骅、山东平邑等地较为集中。

（黄伯成）

姓氏文化 第 11 期



周口姓氏历史文化研究会 主办
周口日报 周口晚报

《中华孝德故事》

■ 主编 王芸廷 副主编 王建钧



由周口联营驾校赞助连载

周口联营驾校收费低，出证快。诚招各县乡报名点。地址：周口市汉阳（大闸）路北段

电话 8695555 王主任：15994173988

周口联营职业中专开设有：计算机应用、幼师、数控模具、汽车维修与驾驶、高级护理五大热门专业。

成才热线：8680000

连载之八十六：

贤儿媳为公爹当主婚

湖北省仙桃市桃北农场年近七十的张德佑，在老年朋友的簇拥下，身戴大红花，喜迎新娘。他的儿媳祝国珍将新进门的婆婆领进喜堂，一个劲地叫她儿子放鞭炮！这种儿媳做主婚人、孙子放鞭炮的事人们争相传颂。

张德佑中年丧偶，做媒的人络绎不绝。当时是在那吃大锅饭的年代，他白天拼命挣工分，晚上细心为儿女做针线活，把心全扑在了养育儿女上。现在改革开放了，家庭富有了，人虽然老了，却开始想念老伴了。细心的儿媳祝国珍发现公爹喜欢上了邻村的朱老太，便暗中牵红线。她丈夫

却思想观念陈旧，总认为不妥，并持反对态度。祝国珍告诉丈夫说：“咱们再孝顺，也没有老来伴互相照顾的好。如果真是为老人着想，就应该遂老人的心愿。你的思想太落后，早就应该改改了。再说，咱爸有人照顾了，咱们也可以腾出更多的精力做做其他的事情。”说服丈夫后，她又去做邻村朱老太和她儿女的工作，让朱老太想开点，追求个人幸福要大胆；让朱老太的儿女思想不要封建，给老人更多理解等等，就这样，工作全部做通后，她便拿出巾帼英雄胆来，自己做主，定下这门婚事，圆了老公爹想再婚的梦。

结婚那天，她又精心设计了婚礼场面，让儿子放鞭炮，自己作主婚人，喜事办得热热闹闹。参加婚礼的人们都夸赞说：

“儿媳贤惠，公爹才有幸福晚年。”

【感言】

公爹中年丧妻，乃人生一大不幸。在那“一穷二白”的年代里，他既当爹又当妈，白天大田劳作，夜里灯下缝补，一把屎一把尿地把儿女养大……后来生活幸福了，作为儿媳，祝国珍能体谅公爹的难言之苦，竭力促成老人婚事。又有谁说这不是可贵的新孝行呢？

