

与警犬共舞的青春

——走进淮阳县公安局警犬基地

□晚报记者 杜欣
通讯员 王鸿杰 文/图

“别看这两条警犬的样子像普通的狗，可它们却是战果累累的‘功臣’”。今年淮阳荷花节期间，当地警方集结巡逻时，淮阳县公安局警犬驯导员徐奎这样对记者说。在常人眼里，警犬显得有些神秘，令人敬畏，但是不少电影镜头中警犬通人性、救主人的感人场面，则催人泪下，拨人心弦。一条普通的狗如何成为骁勇的“战士”的呢？近日，记者走进淮阳县公安局警犬基地，近距离了解了警犬驯导员徐奎和他带的警犬“追命”、“吾情”的感人故事。

两个像侦探电影情节的镜头

2007 年 10 月 16 日 14 时许，太康县逊母口镇发生一起故意杀人案，犯罪嫌疑人姜某因琐事用刀将本村村民姜某某砍死后仓皇逃窜。太康县公安局组织警力通过近 4 个小时的细致搜捕，始终没有发现嫌犯的行踪。在此情况下，太康警方想到了警犬，立即请求淮阳警方支援。接到出警指令后，警犬“追命”被迅速带到现场。经过 3 个路口之后，“追命”异常兴奋，凶猛地冲入玉米秸垛，撕咬住一个人的腿往外拖，只见嫌犯姜某双手高举，高声求饶：“千万别让狗咬了，我投降……”只用了 10 分钟，嫌犯被抓获。

2009 年 8 月 3 日，淮阳县鲁台镇发生一起特大命案，一家 3 口被杀死在家中。接到报警后，淮阳县公安局领导带领相关人员火速赶往案发现场，并指令徐奎迅速出警。到达现场后，徐奎及时在现场提取到嗅源，然后带警犬进行搜索式追踪，很快在距离现场北 20 米外的一处草丛中发现一顶帽子，上面附有血迹。专案组根据徐奎提供的情况，进一步提取证据，最终确认警犬追踪中发现的帽子以及上面的血迹系犯罪嫌疑人所留。8 月 6 日，右手受伤的鲁某被抓获归案。



训练时的情景

案。

据了解，这两个案件能够快速侦破，警犬立了大功。在普通群众眼里，警犬破案是一件很神秘的事情，于是警犬驯导员便成了人们心目中的神秘人，但对徐奎来说，驯犬不仅是一份工作，更是自己一生的事业。

他的青春与警犬共舞

现年 30 岁的徐奎 2006 年 10 月毕业于河南公安厅警犬基地，现任淮阳县公安局警犬驯导员。说起警犬，徐奎有无尽的话题。“警犬是宝贝，养着不容易。”据徐奎介绍，训练警犬代价高昂，平时喂养专业犬种，每只每月费用需 800 至 1000 元，但寿命一般在 8 至 10 年。“要把普通狗变成勇

猛的专业警犬，第一步就是驯导员与新犬之间的亲和训练。”徐奎刚带犬时，为给犬拉体能，在集体训练结束后，别的队员都回去休息了，他还独自一人带着警犬在荆棘丛生的丘陵上来回奔跑，连续 20 多天，脚上磨破了泡、流出了血水，他忍着伤痛，仍然坚持。被犬咬伤、误伤更是时常不断，在模拟现场训练中，徐奎两次头部受伤住院。

“晴天一身汗、雨天一身泥、常年一身臭。”这就是警犬驯导员真实的生活写照。无论白天黑夜，无论刮风下雨，徐奎一接到出警指令，都是义无反顾地带领“战友”在第一时间奔赴案件现场。5 年来，他共出警 300

余次，参与侦破重特大刑事案件 80 余起，其中有 31 起案件，警犬发挥了关键性作用，我市警方连续 3 年警犬使用率、破案率在全省遥遥领先。特别是在侦破太康“2007·10·16”和淮阳“2009·8·3”特大杀人案中，警犬技术发挥到了极致。据悉，在河南省公安厅警犬基地的大力支持和徐奎的精心培育下，截至目前，淮阳警方共拥有各项警用犬 20 只。

徐奎不但坚持刻苦驯犬，还专心研究实战技艺战法。他总结研究出的《警犬技术有效运用五法》（即：利剑出鞘法、以快制动法、以源找点法、多源并用法和长久泡场法）适用多个用犬领域，并取得很好的使用效果。

2010 年 4 月，公安部邀请徐奎到南昌警犬基地为各省警犬技术工作者讲解此法，受到了公安部领导及同行的高度认可和赞同。

难以割舍的“战友”情

“警犬与人一样，日久生情，驯导员与警犬之间的感情也是一天天培养起来的。”徐奎说，有一年麦收时节，他要回老家帮父母收麦，警犬“追命”和“吾情”从他临出发前的一举一动中看出了主人要外出，它们便烦躁不安，“嗷嗷”叫个不停，一直围着徐奎转圈。徐奎拎着包驱车离开时，警犬“追命”更是抢着为其拎包，并将包放入车内。车子终于启动后，警犬“吾情”像出鞘的利剑，“嗖”的一下窜到车旁，高高立起，好像是在给徐奎打出“拜拜”的手势……徐奎当时一阵心酸。在驯导员的心中，警犬早已成为他生命中难以割舍的一部分，警犬对于自己的主人更是有着一种特殊的依恋之情。假如发现有谁胆敢欺负主人，它们会毫不犹豫地冲上去。

因为与警犬朝夕相处，驯犬员用汗水甚至是热血，与警犬们建立起特殊的情谊——是战友，更像亲人。徐奎这样形容，工作时，警犬就像自己的伙伴，照顾警犬时，它们又像自己的孩子。警犬们的进步，离不开年轻民警们的血和汗。徐奎说，新警犬到来后，为了训练它们的扑咬能力，民警们每天都要换上训练服，模仿“犯罪嫌疑人”被几条警犬轮番扑咬。由于一开始不能让警犬咬太硬的东西，所以民警们经常会受伤。“这也是带犬的必经阶段。我们回家时，一般都穿长袖，就是为了减少家人不必要的担心”。

尽管当今社会已步入高科技时代，但警犬仍是任何先进仪器都无法替代的刑侦力量，警犬在刑事、治安领域的作用逐渐得到大家的认同。据了解，目前，周口市、淮阳县两级公安机关正在积极筹建高标准、高规格的警犬基地，期望警犬能够在维护社会稳定中发挥更大的作用。

有梦想谁都了不起 有勇气就会有奇迹

沈丘打工仔 4 年写出 26 万字长篇小说

核心提示：

沈丘小伙李超大学毕业后虽四处打工为生，但他始终没有放弃酷爱的文学创作，无论是做营销，还是打零工，他都笔耕不辍。如今，他花费了 4 年时间创作出的 26 万字长篇小说《恋乡》，已于今年 4 月由中原农民出版社公开出版发行。该小说以新农村为题材，以大学生“村官”为主人公，展示了 80 后大学生在面临求学、就业等现实问题时的人生抉择和积极向上的生活态度。小说题材新颖，紧跟时代，故事跌宕起伏，扣人心弦，一经出版深受读者的好评。

□晚报记者 朱保彰

“在社会转型期，青少年要抵制外界的各种不良诱惑，以知识锻造本领，用勤奋构筑人生的辉煌……”7 月 24 日上午，打工仔李超回到他的母校——沈丘县刘店店镇白桥中学，为学弟学妹们做了一场“青春与奋斗”的励志报告。报告会结束后，李超将自己的新作《恋乡》送给学弟学妹们作纪念。在此后的几天时间里，李超还应邀到该县多个乡镇为青年学

子做报告，赠送新书。

迷恋小说 首次中考失利

1981 年，李超出生在沈丘县刘店店镇李老家村一个普通的农民家庭，兄弟姐妹 4 人，全靠父母土里刨食维持生活。李超自幼聪明，小学时成绩在班级一直名列前茅。

升入初中后，李超迷恋上了“大部头”。由于没钱买书，他就在镇上的读书社办了个读书卡，就这样李超初中 3 年不仅读完了琼瑶、金庸的全部作品，还读了姚雪垠的《李自成》、巴金的《家》《春》《秋》等。因为对小说过度迷恋，李超的成绩直线下滑，1995 年初中毕业没考上高中，不得不复读一年。

当然，有付出就会有收获。在大量阅读的基础上，李超渐渐有了写作的冲动，并开始尝试写些有感而发的文章。就在他中考失利的那一年，他写的关于中考的感言《考场的得与失》，被刊登在当年的《中学生阅读》杂志上。“这算是有了一点小小的成就”，李超觉得作品发表冲淡了中考失利的痛苦。由于有了中考失利的教训，高中时李超把精力都放在了学习上，看的课外文学书少了许多，也没

再给报刊投过稿。

四处打工 笔耕不辍

1999 年李超考入河南纺织高等专科学校（今河南工程学院），学习工程管理学院。大学里，李超是一有时间就泡在学校图书馆，虽然学的是工程管理，但读得最多的还是文学名著。与此同时，他还积极参加学院里的文学社，广交文友，相互切磋写作技巧。大学里，他先后在《女友》《时代青年》《百花园》等一批全国有影响的杂志上发表几十篇文学作品。

2002 年李超大学毕业。仅有大专学历的他由于没能如愿找到正式工作，便先后到商丘、郑州等地打工，“做得最多的是帮人推销商品”。

打工期间，他利用夜晚时间创作文学作品。李超说，在他最艰难的时候，身上仅有 6 元钱，在地摊上买了一本旧书后，只剩两元钱。四处漂泊打工的艰难处境让李超对现实生活有了更深刻的感悟和认识。2002 年前后，适逢网络文学兴起，原本已有写作功底的李超，开始以“苦乐”、“coolee”等笔名在各大文学网站上发表作品，很快成为人气较高的网络写手。

4 年创作出 26 万字长篇小说

由于李超多年四处打工，一直身处社会底层，感触到的都是最鲜活的创作素材，这促使他以小说的形式展示社会万象。到底从哪种题材入手呢？李超经过深思熟虑，决定从自己最熟知的农村生活写起，从与自己生活经历相近的大学生群体写起。

四处打工坚持写作的李超异常辛苦，虽然他只有一台二手笔记本电脑，但李超从没有抱怨过。2010 年 8 月，李超在平顶山市找到了一份与自己所学专业对口的工作，他被郑窑安置小区建筑工地监理方聘用成为一名监理人员，从此开始有了相对稳定的收入。

工作稳固下来后，李超有了更多的时间和精力进行创作，2010 年底，李超花费 4 年时间创作的 26 万字的长篇小说《恋乡》终于完成。今年 4 月，这部以新农村为题材，以大学生“村官”为主人公，展示了 80 后大学生在面临求学、就业等现实问题时的人生抉择和积极向上的生活态度的小说被中原农民出版社相中并公开出版发行。

“很早的时候我就有当作家的梦想，如今，我离这样的梦想越来越近了。”李超说，“人有一种梦想，活着才比较充实。”据悉，接下来他将要手写一部目前比较流行的穿越题材的小说，而《恋乡》的下部目前仍在构思中。



李超展示他的长篇小说《恋乡》