

“蓝精灵”再战“格格巫”

观众遗憾又疑惑:怎么没有听到儿时的歌

本报综合消息 虽然没有了那首耳熟能详的歌曲——在山的那边海的那边有一群蓝精灵……但 3D 真人电影《蓝精灵》依然吸引了不少人的关注。该片 8 月 10 日起在国内上映,现场受访的低龄儿童普遍表示:“好看”、“好笑”。但一些成年观众直言,《蓝精灵》剧情有点枯燥,过度滥用俗套玩笑,缺乏有趣的台词,“那些试图从电影院里找回童年的观众们,恐怕要失望了。”

剧情

穿越纽约再战“格格巫”

住在蘑菇里的蓝精灵们这次不在村里与格格巫较量了。从小荧屏跃上大银幕的“蓝精灵”们顺应潮流玩起了穿越,在蓝月之夜穿过时空隧道跳进了国际大都市纽约,6 只蓝精灵成功找到了望远镜和魔法书并召唤回蓝月,叫来了村里所有的蓝精灵与格格巫在中央公园大战……

《蓝精灵》剧情的确缺乏新意,是弱小的蓝精灵们在真人世界里如何遇到保护有惊无险地斗败坏人的故事。尽管在外形上蓝精灵们与儿时卡通片中并无太大差别,但是在纽约的历险记让他们看上去极为活泼和时尚。蓝妹妹从芭比娃娃身上剥下来的小裙子,聪聪从楼上跳往的土时拿帽子当降落伞的做法以及蓝精灵们大闹玩具店的欢乐……都让他们看上去更加可爱。

此外,相比动画片里单纯的坏蛋,电影版里的格格巫更加人性化。他喜欢从雾中穿越而出的亮相方式,在化妆品店里忍不住炫技的可爱,在饭店里拿冰桶当“尿桶”的乌龙以及被蓝精灵们打歪鼻子的样子都让小朋友们印象深刻。

遗憾

怀旧“不彻底” 没有听到儿时的歌

总的来说,《蓝精灵》是暑期最适合儿童的一部影片,剧情简单,人物造型可爱。故事强调亲情的重要以及团结的力量,更教导小朋友们不要讲脏话。多数儿童都看得很投入。在格格巫去玩具店抓蓝精灵的时候,不少小朋友急得大叫:“快跑呀。”不少成年观众亦表示尚可,“没有像影评说得那么差,是一部正常水平的好莱坞合家欢题材”。但也有观众批评影片的智商不超过 7 岁。应该说,这部影片的 3D 特技在技术上并没有多么值得炫耀的地方。它对于观众的吸引主要还是来自于人物造型设计的细节出彩,像格格巫和他的猫之间的互动就让现场观众乐不可支。多数观众遗憾,影片怀旧得不够彻底,因为自始至终都没有听到电视版中熟悉的主题曲——在山的那边海的那边有一群蓝精灵……

解惑

蓝精灵之歌原是中国造

观众对《蓝精灵》一个不满意之处在于没有听到那首熟悉的《蓝精灵之歌》,其实,这并不是好莱坞编剧或导演的失误,而是因为原版的动画片《蓝精灵》本来就没有这首歌。“在山的那边海的那边,有一群蓝精灵……”这首脍炙人口的主题曲无人不晓。据悉,这首《蓝精灵之歌》并非原版动画片的主题曲,而是由词作家瞿琮作词,作曲家郑秋枫谱曲。据悉,1986 年广东电视台引进了《蓝精灵》,效仿当时香港的做法,给外国动画片配上了本土的主题歌。

至于歌词的灵感,瞿琮回忆说:“我小时候也很喜欢看童话,童话开头总是说‘很久很久以前’。像中国的童话,第一句总是‘从前有一座山,山上有一座庙’,欧洲的就是‘在山的那一边,海的那一边,有一个国王,国王有三个儿子’,于是就有了‘山的那边海的那边’这样的歌词,没想到这么受欢迎。”1988 年,《蓝精灵之歌》还赢得了鲁迅文艺奖。

前景

影院排片少 票房不乐观

在《哈 7(下)》后,《蓝精灵》又来了。整个 8 月几乎都被好莱坞的暑期巨制霸占。不过《哈 7(下)》的风头已不如“变形金刚”系列,打着怀旧牌来的《蓝精灵》,票房前景让人堪忧。

《蓝精灵》是真人与动画结合的电影,再加上 3D 制作,商业元素的包装让这瓶老酒看起来有模有样的。但该片在北美上映之后,口碑创造了 3D 电影的近年新低,被批剧情毫无创意,而好莱坞动画制造最擅长的搞笑幽默,在《蓝精灵》中也没有体现。该片北美遇冷,在中国市场的前景也让人担忧,虽然可以主打怀旧牌,但《蓝精灵》片方并没有好好利用这点,在中国电影市场的宣传营销上,实在差股劲儿,影片上映前选定了十大城市做宣传活动,其中没有南京。从排片上看,南京市各影院都没有给出足够的空间给《蓝精灵》,新街口影城一天只排了四场,主打影片还是《哈 7(下)》和《变形金刚 3》。《蓝精灵》同期要面对《哈 7(下)》的排挤,以及即将上映的《赛车总动员 2》,票房不容乐观。

(马彧)

新版《西游记》没被“封杀”

北京等待审片 其他地方照播



新版《西游记》中的猪八戒被质疑最像猪

本报综合消息 正在全国一些地方台播出的张纪中版《西游记》原定 7 日起在北京台影视频道播出。但当晚守在电视机前的观众,却发现临时换上了由萨日娜主演的家庭情感剧《我的孩子我的家》。由此,网上出现一些说法,有的说,新版《西游记》遭广电总局“封杀”。

对此,记者采访了此剧出品人、北京慈文老总马中骏,他说,由于总局还来不及审完长达 66 集的新版《西游记》,故北京临时撤下改播其他剧,但这并不妨碍《西游记》在其他地方台的播出。外界所谓“封杀”一说有误。马中骏说,《西游记》审完后还要找到合适的档期,可能会安排在 10 月份。

(俞亮鑫)



陈奕迅下月常州开个唱

本报综合消息 “不好意思,真的很抱歉,本来今天应该去参加在常州的发布会及签票会,但我的脚出了点问题,不可以坐飞机,等我处理好这个小问题,9 月 3 日我们不见不散”,8 月 10 日“DUO 陈奕迅 2011 世界巡回演唱会”常州站发布会在常州举行,原本计划出席发布会的陈奕迅被迫“失约”,他在发到现场的视频当中透露自己刚刚做了脚伤手术,被医生禁飞一周。经纪人陈家瑛代为出席,并透露 Eason 将在 20 日到常州补上和歌迷的见面会。

(邵伟)

首部“达人秀”电影

《舞力对决》9 月 8 日上映



本报综合消息 由中影集团引进,华夏电影发行公司发行、乐视影业协助推广的全球首部真人 3D 街舞电影《舞力对决》将于 9 月 8 日在全国各大影院震撼上演。该片由英伦版“贾斯汀·比伯”之称的第二届英国达人秀冠军乔治·桑普森以及因为打败苏珊大妈而扬名天下的第三届达人秀冠军 Diversity(多样化组合)领衔,是全球第一部真正意义上的“达人”电影。帅哥辣妹、劲爆的街舞场面首次披上时髦的 3D 外衣,全球顶尖街舞高手的巅峰对决必将引爆全城欢动的无穷威力。

(马敏)

链接

《蓝精灵》最早源于比利时,1958 年,化名贝约的比利时漫画家皮埃尔·库利福德创造了“蓝精灵”这个漫画形象,故事的主角是森林深处一群无忧无虑、快乐的小精灵,他们用自己的智慧和巫师格格巫不停地斗争。1981 年,美国创作了《蓝精灵》电视动画片,1986 年,该动画片由广东电视台引进,随即风靡全国。