

散文

钟鼓楼，传递时空的声音

■程静雯

钟鼓楼，传递时空的声音。因为贪婪地观赏钟鼓楼，我把一家杂志社的面试也错过了。没有关系，能看到那些极具代表性的带有古典文化的东西，其他都没关系。

先去的是钟楼。正门的对联字写得很好，但我没记住具体内容，很是遗憾。从春秋到明清的铜器陶器那里都有。战国的青铜器，域外人的雕塑，雕花的白陶，景德镇的瓷器，钧窑，定窑有很多种。黑陶猪、黑陶罐各种灶具，不是很精致但在当时已经是很经典，很有特色了。到了明清，很多缠枝雕花的陶罐，做工特别细，一个花纹都要花很久时间。看这些陶瓷就看到了古时的中国，每个朝代都有它的文化风格，每个瓷器都体现了它所属时代的意蕴。编钟表演肯定很精彩，

可惜，我们错过了演奏的时间，没能聆听到那穿越时空的天籁之音，又是遗憾！钟楼的门上有一道文化典故雕刻的风景，陶潜爱菊、羲之换鹅、孟母三迁、子路负米、八仙过海……导游仔细讲解的话半天也讲不完。这就是中国文化！悠远，璀璨，博大精深。

楼层间木雕的梁和柱上，龙凤和各种花草花纹的图像，或飘然起飞，或吐芳斗艳！画中有竹林的宫灯，精巧得惹人怜爱。龙椅、凤冠、皇冠跟真的一样。

鼓楼跟钟楼遥遥相对。各种样式风格的鼓让人不得不感叹中国鼓文化的神韵与博大。楼外用甲骨文写的二十四节气把鼓文化与中国古代农耕的节气连在一起，珠联璧合，挺好。

鼓楼表演者的轻松、畅快

陶醉了在场的游客。那里商店的员工都能用很流利的英语跟老外对话，让我们觉得很佩服。

鼓楼的二层有古代的家具有装饰品，奇形怪状的石头、暗红色木质的老式桌椅、带顶的红木床、古瑟古琴，真是古色古香，透着历史的凝重。把这些拿来拍古装电视剧的话，除衣服外基本上不用再买别的道具。有意思的是，鼓楼上连垃圾桶都是鼓的形状。

鼓楼的北面有个回坊，那里不但有陕西的名吃羊肉泡馍、肉夹馍、秦镇凉皮、各种面食，还有皮影、兵马俑、木雕小人小动物、桃木招财蛙、丝绸唐装等当地工艺品，更有中国民间艺术的经典杰作，维族漂亮的小帽，刻在薄木片上的关羽、张飞，用丝绸装着的筷子，古代女子三寸金莲般的靴子，后

宫里皇后的假指甲，上世纪老上海著名影星周旋、阮玲玉的海报，毛主席时代的各种物品，皇帝、大臣的帽子和不同材料制成的扇子……

太多好东西让我按相机快门按得手疼。如果我富有一些的话，肯定会把它们都买回去放在屋里摆弄把玩许久。

回坊的几条街上，日本、韩国和西方的老外特别多，他们似乎比国人更懂得更喜爱中国传统的文艺品。

钟鼓楼带动了附近回坊的旅游，回坊又让古代工艺品和民俗文化得以重生。文化的延续和商业的繁荣，精神的熏陶同物质的满足，涌动中，历史容纳了世界的精彩，时光传承了民族的精髓和灵魂。

诗歌

情寄韶山诗三首

■李韶楠 乔亚龙

一

钟灵毓秀韶山峰，
满眼杜鹃分外红。
无限景仰来韶山，
游目壮怀激豪情。

二

伟人故里旗高扬，
青春如火热血腾。
信仰坚定心中记，
啸傲山峦震长空。

三

祖国面貌日日新，
建党九十有奇功。
中华儿女齐奋起，
民心合聚升彩虹。

中原经济区建设感怀

■薛顺名

一

自古中原多大观，
风骚独领数千年。
一朝建设热潮起，
铁马金戈永向前。

二

规划如同风疾驰，
中原崛起正当时。
一石激起千层浪，
万里江山万卷涛。

三

中原大地起风雷，
华夏故里乘势飞。
科学规划抓机遇，
巨龙腾跃振两翼。

我们的月光

——中秋寄友人

■张性慈

同在小城，
你我都忙，
所以
难得一见。
好在
有美好的月光，
光顾你
也光顾我，
把我们
繁累的心
一一照亮。
同时也
带去了
相互的问候，和
无尽的怀想。

中秋忆汝松兄

■王守安

一

少年辍学为家贫，
茅舍寒灯读夜深。
万卷经籍残破后，
可惜目损近盲人！

二

兰室未育复何妨？
收养亦能续断香。
大爱无边垂教化，
终生永不弃糟糠。

三

民师转正中三名，
未有文凭有水平。
谁晓人间多不幸？
偏瘫之后几丧生！

四

愚兄不幸我悲催，
万唤千呼终未回。
病嫂何堪天驾陷？
灯干泪尽鸳鹤归。

五

而今风女已成人，
未忘爹娘养育恩。
岁岁清明为扫墓，
树碑千载慰亡魂。

散文

难忘大学生活

■展才华

时光飞逝，不知不觉我已步入大学三年了。三年前，怀着对大学的美好憧憬，我来到周口师范学院，开始了丰富多彩的大学生活。

一开学，就是紧张的军训，我们头顶烈日站在操场上，服从教官的每一个命令。教官一直陪着我们，不怕麻烦，耐心地教导，我们没有退缩，努力完成每一个动作。军训结束时，我们参加了学校的阅兵仪式，向大家展现了英姿飒爽。

军训后正式进入大一生活，怀揣梦想，带着希望步入了我的大学。课后丰富多彩的校园活动，让我目不暇接。和高中相比，我拥有了更多的时间，自由发展。

走进大二，生活平静了很多，没有了初来时的兴奋和激动。看着大一的学弟学妹，回想起才来时的羞涩，更觉得自己是个学长，也很乐意在学习和生活上帮助他们。节假日，约上几个好友，到周边的景点放松心情，亲近自然，虽然平静，但不乏乐趣，生活仍然过得有滋有味。

时间不等人，时间来到了大三，在这关键的一年里，面临考研和就业两条路，大家都多少感到迷茫和困扰，我也在前途的路口停住了，一时间不知如何选择，害怕一步走错，以后步步错，徘徊在家长、老师和自己的想法中下不定决心。但是逃避是解决不了问题的，我还是要选出一条适合自己的路勇敢大步地走下去。

进入大四，我已做好准备，但又充满了向往和不舍。向往毕业，向往新的环境学习工作。当然，向往中又有太多不舍，不舍几年的大学生活，不舍几年的师生情，不舍几年的朋友。毕业后我们就天各一方，想到这我就会心痛。

展望未来，我信心满满。每个人都有自己的路要走，我在大学学到很多知识，学会很多事情，我也变得坚强勇敢。无论以后遇到什么困难挫折，我都会坚强面对，因为大学生活将会是我一生的宝贵财富。

散文

火热的青春火热的兵

■李阳

一年前的我们，每天行走在安静的校园里，心中隐隐有些对毕业后人生的焦虑。但这时正是“恰同学少年，风华正茂”，未来、前程、事业都还是模糊的影子。而此时，我们已经满怀热情、意气风发地在消防部队这个大熔炉里摸爬滚打，在火热的军营里成长、锻炼，寻找自己的梦想，实现自己的价值。

还记得初来乍到的日子。在学校里略有点懒散的生活主旋律一下子被紧张严肃取代，每天都是流不尽的汗水，每天都是酸痛到无法用力的肌肉。然而就在徘徊、彷徨和拼搏奋斗中，我们不断地成长成熟，在精神和体力的极限中，我们变得更加勇敢顽强。

经过近一年的集训，我们

褪去了浮华和不安，告别了任性的自我，服从命令、听从指挥，令必行、禁必止。当初那一张张稚嫩的脸庞上，满是坚毅的眼神和昂扬的斗志。

部队生活磨练了我们。我们身上少了几分浮躁不安，多了几分从容淡定。我们眼中少了几分彷徨迷惘，多了几分坚定执著。在火热的军营里，我更懂得了消防战士的责任。每一个危急时刻，我们的出现，可以让人民群众心安，可以让人民群众燃起希望，这是我们莫大的荣耀，也是我们莫大的责任！

如今，要是有人问我当兵苦不苦，我会毫不犹豫地告诉他：苦！可我甘愿受这苦。要是有人问我当兵累不累，我会毅然坚定地告诉他：累！可

我从来流不流泪！军人也是人，可军人不是普通人，在千百次摸爬滚打的集训中，练就特殊本领，在无数次血与火的考验中，铸造坚忍不拔。在困难面前不低头，在危险面前不改色，挺起身铮铮铁骨，喊一声地动山摇！

不论炎夏还是寒冬，我们一身泥一身汗，一身灰一身霜，一旦火警令出，我们就将头顶烈焰，脚踏烈火，水龙出江！正因为有我们消防官兵的昼夜守候，老人才有慈祥的笑容，孩子才有天真的笑脸，恋人才有月下的浪漫。成为一名消防兵，把青春融入这经济发展的浪潮，把激情汇入这神圣的事业，用奉献谱写壮丽的人生，这是我无悔的选择。



秋日阳光下

曾何 摄